

# Sidéral

REVUE MENSUELLE  
DE BANDES DESSINÉES  
POUR ADULTES

Vargo  
Statten  
**INFERNALE  
MENACE**

BELGIQUE 30 F. N° 31  
SUISSE 2,50 F.  
MAROC DH 3,15  
CANADA 50 CTS **3F**

COMICS



POCKET





TARIF D'ABONNEMENTS  
COLLECTION COMICS POCKET  
FORMAT DE POCHE -



L'ABONNEMENT A CHACUN DES TITRES CI-DESSOUS  
S'ENTEND POUR 12 NUMEROS

ATOMOS - AVENTURES FICTION - BRULANT - COPLAN - ECLIPSO  
ETRANGES AVENTURES - FLASH ESPIONNAGE - HALLUCINATIONS  
O.S.S. 117 - SIDÉRAL - CHOC - VENGEUR

PRIX À L'UNITÉ		PRIX DE L'ABONNEMENT	
FRANCE	3 F.	FRANCE	30 F.
BELGIQUE	30 F. belges	BELGIQUE	300 F. belges
SUISSE	2, 50 F. suisses	SUISSE	25 F. suisses
CANADA	50 cents	CANADA	6 dollars canadiens
AUTRES PAYS	3, 50 F. français	AUTRES PAYS	35 F. français

NOS CLIENTS FRANÇAIS ET BELGES, PEUVENT NOUS RÉGLER EN  
TIMBRES-POSTE, NEUFS ÉVIDEMMENT, TANT POUR LES  
ABONNEMENTS QUE POUR LEURS ACHATS DE NUMÉROS ANTÉRIEURS.  
NOS CLIENTS DES AUTRES PAYS PEUVENT NOUS RÉGLER PAR  
COUPONS RÉPONSE ACQUIS AUPRÈS DE LEUR BUREAU DE POSTE  
HABITUEL.

IL EST RECOMMANDÉ DE PAYER PAR MANDAT CHÈQUE POSTAL,  
FORMULE LA PLUS ÉCONOMIQUE, ET PERMETTANT D'INDIQUER  
SUR LE TALON RÉSERVÉ À LA CORRESPONDANCE, LES TITRES ET  
NUMÉROS DÉSIRÉS, CE QUI ÉVITE LES FRAIS DE LETTRE SÉPARÉE.

**FRANCE ET  
COMMUNAUTE**  
Règlement : par mandat  
Chèque Postal à l'adresse suivante :  
**AREdit-TOURCOING(France)**  
Compte Chèque Postal  
LILLE 24.65

**BELGIQUE**  
Règlement : par mandat  
Chèque Postal libellé comme suit :  
**FRANCO-BELGE**  
374, Chaussée du Risquons-Tout,  
7700 MOUSCRON  
(Belgique) C. Chèq. Post. 694.84

**AUTRES PAYS**  
Règlement : par mandat international  
libellé comme suit :  
**AREdit 59 TOURCOING France**  
Compte chèque postal LILLE 24-65

**SURTOUT !**

*N'oubliez pas de porter dans la partie réservée à la correspon-  
dance, figurant au dos du mandat, les TITRES que vous désirez  
et à partir de quel NUMÉRO doit commencer votre abonnement.*

**LES PUBLICATIONS AREdit**  
357, BOULEVARD GAMBETTA,  
59, TOURCOING

N'OUBLIEZ SURTOUT PAS DE MENTIONNER VOS NOM ET ADRESSE  
SUR VOTRE COURRIER ET SUR VOS ENVOIS DE FONDS.



# AU SOMMAIRE DE CE NUMERO



INFERNALE MENACE.....p 4

POURQUOI PAS ? .....p 131

SOLARIS.....p 138

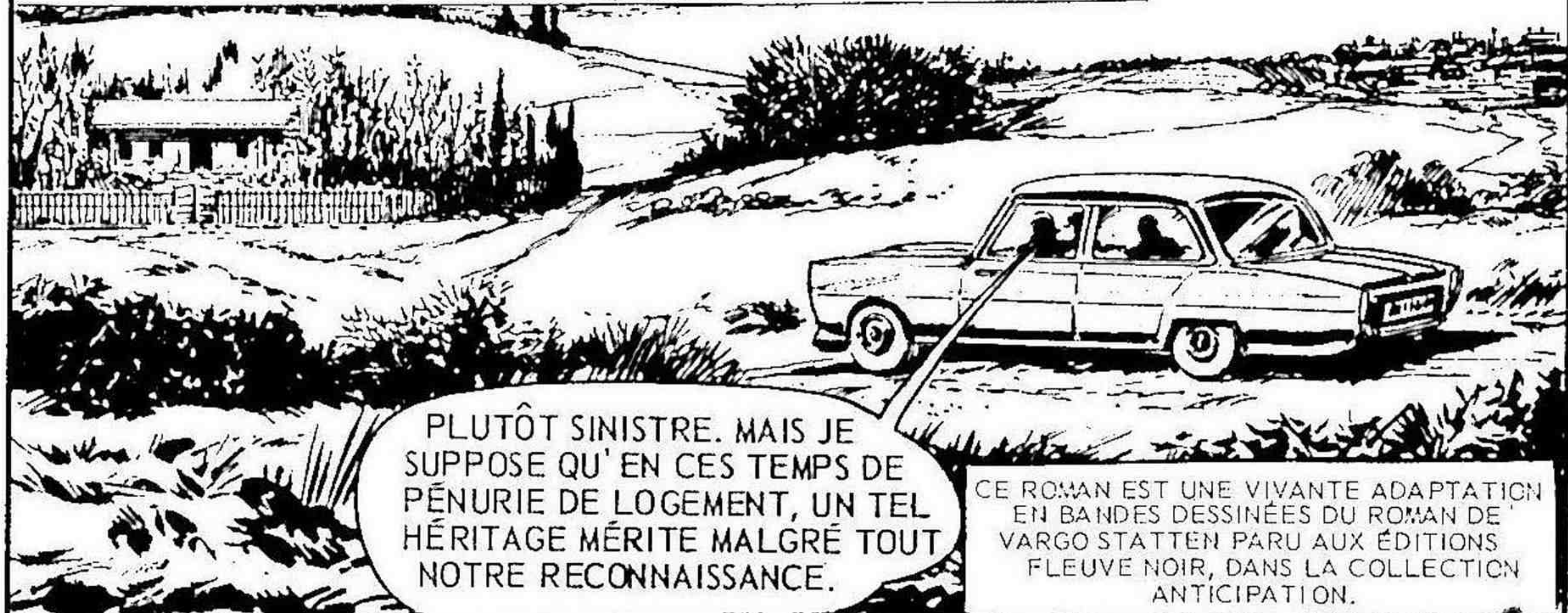
LE MANDATAIRE.....p 143





# INFERNALE MENACE

LA GRANDE MAISON ISOLÉE APPARUT AUSSITÔT QUE LA VOITURE EUT FRANCHI LA COLLINE DU VILLAGE DE BALTON. NICK HANSLEY FREINA. À CÔTÉ DE LUI, SA FEMME ENA DEMEURAIT PENSIVE, ET, DERRIÈRE EUX, LE PÈRE D'ENA CONSIDÉRAIT SANS MOT DIRE CE DÉCOR D'AUTOMNE, DÉSOLÉ, SOLITAIRE.



PLUTÔT SINISTRE. MAIS JE SUPPOSE QU'EN CES TEMPS DE PÉNURIE DE LOGEMENT, UN TEL HÉRITAGE MÉRITE MALGRÉ TOUT NOTRE RECONNAISSANCE.

CE ROMAN EST UNE VIVANTE ADAPTATION EN BANDES DESSINÉES DU ROMAN DE VARGO STATTEN PARU AUX ÉDITIONS FLEUVE NOIR, DANS LA COLLECTION ANTICIPATION.

EN EFFET, "LES CÈDRES" UNE ÉNORME BÂTISSE UN PEU RÉBARBATIVE, ÉVOQUAIENT UN DÉCOR D'EDGAR POE.

SINISTRE OU PAS, NOUS FERIONS MIEUX D'Y ENTRER. LA TAPISSIÈRE PEUT ARRIVER D'UN MOMENT À L'AUTRE ET NOUS DEVONS PRÉPARER LA MAISON AVANT D'Y INSTALLER NOS MEUBLES.

LA PROPRIÉTÉ AVAIT ÉTÉ LÉGUÉE À ENA PAR SON ONCLE, RÉCEMMENT DÉCÉDÉ. ELLE N'AVAIT PAS DE VOISINS ET LA PLUS PROCHE VILLA SE DRESSAIT SUR UNE AUTRE COLLINE À UN MILE DE LÀ.

JE SUIS VENUE VOIR L'ONCLE CYRUS PLUS D'UNE FOIS QUAND J'ÉTAIS JEUNE, ET, AU FOND, JE SUIS RESTÉE SOUS L'EMPIRE DE MES IMPRESSIONS D'ENFANCE.





MAIS À PRÉSENT, EN REVOYANT CET ENDROIT AVEC UN CERTAIN REcul, ENA ÉPROUVAIT UN CURIEUX SENTIMENT D'INSÉCURITÉ.



QUAND JE SUIS VENUE POUR LA DERNIÈRE FOIS, J'AVAIS DIX ANS À PEINE. C'ÉTAIT L'ÉTÉ ET ÇA ME SEMBLAIT PARADISIAQUE. TANDIS QUE MAINTENANT...

IL NE FAUT PAS SE FIER AUX APPAREN-  
CES. AUSSI DÉPRIMANT  
QUE CELA PARAISSE, ÇA  
VAUT TOUJOURS MIEUX  
QUE LE MINABLE APPAR-  
TEMENT OÙ NOUS VIVONS  
À LONDRES.

DE TOUTE FAÇON, LA VILLE N'EST PAS  
À PLUS D'UNE DEMI-HEURE D'ICI EN VOI-  
TURE... APPROCHONS-NOUS DE NOTRE  
DOMAINE.

IL FIT DÉMARRER LE MOTEUR ET QUELQUES MINUTES PLUS TARD, STOPPAIT DEVANT LA GRILLE. SORTANT DE LA VOITURE, IL EXTIRPA DE SA POCHE UN GROS TROUSSEAU DE CLÉS QUI LUI AVAIT ÉTÉ REMIS AVEC L'ACTE DE PROPRIÉTÉ.





AU BOUT D'UN LONG CHEMIN SINUEUX, BORDÉ D'ARBRES LUGUBRES, IL ARRÊTA LA VOITURE DEVANT L'ENTRÉE PRINCIPALE. PUIS ...

C'EST UNE IMPOSANTE DEMEURE. AVEC CES FENÊTRES GOTHIQUES TRÈS VIEUX GENRE, SES CHEMINÉES EN PUR STYLE TUDOR ET SES CUISINES EN SOUS-SOL, ELLE A L'AIR HOSTILE ET MOROSE.



NICK ESSAYAIT TOUTES LES CLÉS À TOUR DE RÔLE, ET SA FEMME SAISIT AU VOL LE COUP D'OEIL QU'IL LUI LANÇA.

JE NE PEUX M'EMPÊCHER DE ME MÉFIER.

AUCUNE RAISON ! VIENS, ENTRONS.



SI ÇA NE NOUS PLAÎT PAS, NOUS AURONS TOUJOURS LA RESSOURCE DE VENDRE LA BARAQUE À UN TRUST QUI EN FERA UN PENSIONNAT OU AUTRE CHOSE.

OUI, JE CROIS QUE CE SERAIT UNE SOLUTION.



LE PÈRE D'ENA RELEVA FRILEUSEMENT SON COL, LORSQUE FRISSONNA LE VENT D'AUTOMNE. IL PROMENA PARTOUT DES REGARDS SOUPÇONNEUX ET RENIFLA. PUIS IL DÉCRÊTA :

ÇA NE ME PLAÎT PAS. C'EST FANTÔMATIQUE, IL N'Y A PAS D'AUTRE MOT. D'APRÈS CE QUE TU NOUS AVAIS DIT, ENA, JE M'ATTENDAIS À MIEUX. CE CINGLÉ QUI ÉTAIT LE FRÈRE DE TA MÈRE NE M'INTÉRESSAIT D'AILLEURS PAS PARTICULIÈREMENT.





IL N'ÉTAIT PAS FOU, POURTANT. DISONS...  
UN PEU ÉTRANGE. MAIS JE CROIS QU'EN  
RÉALITÉ IL ÉTAIT TRÈS INTELLIGENT.  
C'ÉTAIT UN ENTOMOLOGISTE OU  
QUELQUE CHOSE  
D'APPROCHANT.

JE SAIS... UN CHASSEUR DE MOUS-  
TIQUES, HEIN ? ... DIS DONC, NICK,  
COMBIEN DE TEMPS VAS-TU EN-  
CORE CONSACRER À CETTE  
CLÉ ?

AU MÊME INSTANT LA VIEILLE SERRURE CLIQUETA. NICK REPOUSSA LE ROBUSTE PANNEAU  
DE TECK VERS LA PÉNOMBRE DU HALL. L'ENDROIT SENTAIT LE RENFERMÉ, LE CONFINÉ.  
NICK RICANA...

IL NE NOUS MANQUE PLUS QU'UN  
SPECTRE EN DRAP DE LIT. SI TU VEUX  
BIEN EXCUSER MON IMPOLITESSE, ENA,  
J'ENTRERAI LE PREMIER POUR LE CAS  
OÙ LE VILAIN LOUP VOUDRAIT T'AT-  
TRAPER.

PENDANT CE TEMPS....

DES ORTIES ET DU BOIS MORT !  
SI QUELQU'UN SE FIGURE QUE MOI  
JE VAIS M'OCCUPER DE CETTE  
JUNGLE, IL SE FAIT DES IL-  
LUSIONS.



LE PÈRE D'ENA COMPRIT SOUDAIN QUE SES PAROLES TOMBAIENT DANS LE VIDE, IL SE PRÉCIPITA À TRAVERS LE HALL OBSCUR ET FINALEMENT...

C'EST MEUBLÉ ! JE N'AVAIS JAMAIS SONGÉ À CELA ! NOTRE FOURBI VA PARAÎTRE RIDICULE PARMİ CES BELLES CHOSES.

IL Y A DES TAS DE PETITS RIENS AUXQUELS TU NE SONGES PAS ! TU AS ACCEPTÉ CET HÉRITAGE SUR LA FOI DE SOUVENIRS D'ENFANCE ET IL NE T'EST JAMAIS VENU À L'IDÉE QUE LE MOBILIER POUVAIT ÊTRE COMPRIS.

POURTANT LE TESTAMENT INSISTAIT AVEC FORCE SUR " LES AMÉNAGEMENTS ET TOUS OBJETS S'Y RAPPORTANT ". ET DIRE QU'ILS AVAIENT PAYÉ UNE PETITE FORTUNE POUR FAIRE VENIR LEURS MEUBLES.

QUE DIEU TE BÉNISSE. TU N'AS JAMAIS ÉTÉ UNE FEMME D'AFFAIRES !

POURQUOI LE SERAIS-JE, PUISQUE TU ES LÀ POUR PRENDRE SOIN DE MOI ?

MARIÉS DEPUIS SIX MOIS SEULEMENT, NICK ET ENA N'AVAIENT TOUS DEUX QUE VINGT-DEUX ANS. VOUÉS À UN SORT PLUTÔT MODESTE, ILS AVAIENT ACCUEILLI AVEC UNE JOYEUSE SURPRISE CET HÉRITAGE INATTENDU.

À PRÉSENT, SUR PLACE, ENA NE PARVIENT PAS ENCORE À DÉCIDER SI LEUR JOIE EST JUSTIFIÉE OU NON.

JE VAIS FAIRE UN TOUR.



DEPUIS QU'IL ÉTAIT RETRAITÉ ET QUE, CONTRAINT PAR SON VEUVEGE, IL VIVAIT AVEC SA FILLE, LE PÈRE D'ENA FAISAIT SON POSSIBLE POUR PASSER INAPERÇU FIDÈLE À SES PRINCIPES, IL NE TENAIT PAS À S'IMMIS-CER DANS LES AFFAIRES DU JEUNE MÉNAGE.

CEPENDANT, APRÈS RÉFLEXION, NICK DÉCLARA...

NOUS POUVONS TIRER QUELQUE CHOSE DE TOUT CECI.

ESPÉRONS-LE.

ENA SOUPIRA, VISIBLEMENT MAL À L'AISE. ET POURTANT...

POUR MOI NICK EST L'ÊTRE PUISSANT ET SÛR QUI ENDOS-SE TOUTES LES RESPONSABILITÉS.

SON MARI ÉTAIT D'AILLEURS CAPABLE D'AS-SUMER CE RÔLE... IL EN FALLAIT DAVANTAGE QU'UNE VIEILLE MAISON POUR LE TROUBLER, IL IL AVAIT LE PLUS PARFAIT DÉDAIN POUR TOUTE FANTASMAGORIE.

NOUS DEVRONS PEUT-ÊTRE FAIRE APPEL À UNE FEMME DE MÉNAGE POUR NETTOYER TOUT ÇA.

JE SUIS ASSEZ JEUNE POUR M'EN CHARGER. TOUT CE QUE JE DÉSIRE C'EST QUE CETTE PIÈCE AIT UN AIR MOINS LUGUBRE.

PENDANT UNE HEURE, NICK S'AFFAIRA AUTOUR DES LAMPES À PÉTROLE.



VERS SIX HEURES, DES FLAQUES JAUNÂTRES S'ÉTAILAIENT DANS TOUS LES COINS DE LA VIEILLE DEMEURE, MAIS DE GRANDES SURFACES RESTAIENT ENGLOUTIES DANS L'OMBRE.

J'AI REGARDÉ PARTOUT. RIEN À SE METTRE SOUS LA DENT, RIEN À BOIRE, SAUF DE L'EAU.

LES VIVRES SONT DANS LA TAPISSIÈRE AVEC LE MOBILIER. SI SEULEMENT LES DÉMÉNAGEURS SE PRESSAIENT UN PEU....

CE N'EST PAS QUE NOUS RECHERCHIONS L'INCONFORT À PLAISIR, MAIS NOUS DÉGRINGOLONS ICI ALORS QUE NI LE GAZ NI L'ÉLECTRICITÉ NE SONT INSTALLÉS.

NOUS POUVONS AU MOINS NOUS RÉCHAUFFER CAR TROIS APPENTIS SONT BOURRÉS DE BÛCHES ET DE CHARBON. J'AIME LES FEUX D'ÂTRE.

UNE CLOCHE SONNA ET SES ÉCHOS SE PROLONGÈRENT DANS TOUTE LA MAISON, LONGUEMENT, LOURDEMENT.

VOILÀ LES DÉMÉNAGEURS. JE VAIS OUVRIR.



MAIS CE N'ÉTAIT PAS LA TAPISSIÈRE, ET L'HOMME QUI SE TENAIT SUR LE SEUIL NE PRÉSENTAIT PAS LA MOINDRE SIMILITUDE AVEC UN ROBUSTE PORTEFAIX.



BONSOIR...

OH, BONSOIR... JE...  
JE PENSE QU'IL DOIT Y  
AVOIR ERREUR.

ELLE REGARDAIT LE VISITEUR AVEC UNE VAGUE DÉFIANCE, REMERCIANT IN PETTO LE CIEL DE N'ÊTRE PAS SEULE DANS LA MAISON. PUIS CE FUT SA VOIX SURTOUT QU'ELLE TROUVA IMPRESSIONNANTE. UNIE, DOUCE COMME LE MIEL, DÉLICIEUSE À ENTENDRE.



CERTAINEMENT PAS. JE SUIS  
VOTRE VOISIN LE PLUS PROCHE. J'HABITE LA MAISON DE LA COLLINE. VOUS DEVEZ L'AVOIR APERÇUE. JE SUIS LE DOCTEUR LEXTON, ADAM LEXTON. PUIS-JE VOUS DEMANDER UN ENTRETIEN ?

JE... BIEN SÛR...  
ENTREZ DONC, MONSIEUR LEXTON.

LE DOCTEUR LEXTON, NOTRE VOISIN DU SOMMET DE LA COLLINE.



JE NE DÉSIRE PAS VOUS APPARAÎTRE COMME UN OISEAU DE MAUVAIS AUGURE, MAIS J'ESTIME QUE MON DEVOIR EST DE VOUS PRÉVENIR QU'IL SERAIT PRÉFÉRABLE POUR VOTRE SÉCURITÉ QUE VOUS QUITTIEZ CETTE MAISON.

LA QUITTER ? MAIS NOUS VENONS TOUT JUSTE D'ARRIVER.



JE LE SAIS PARFAITEMENT, MONSIEUR HANSLEY. CHEZ MOI À L'ÉTAGE SUPÉRIEUR, J'AI UN STUDIO D'OÙ JE DOMINE LA CAMPAGNE ENVIRONNANTE. JE VOUS AI VUS ARRIVER CET APRÈS-MIDI. J'AI DÉCIDÉ AUSSITÔT DE VOUS METTRE EN GARDE.



LE DANGER ET LA MORT RÔDENT DANS CETTE MAISON... JE VOUS JURE QU'IL SERAIT FÂCHEUX POUR VOUS TOUS D'Y DEMEURER.



ON POURRAIT LA QUALIFIER AINSI. DISONS PLUS EXACTEMENT QU'ELLE EST SOUS L'INFLUENCE D'UNE FORCE NÉFASTE.



LEXTON QUI PRÉTENDAIT AVOIR ÉTÉ UN GRAND AMI DE L'ONCLE DÉFUNT FIT L'ÉLOGE DE CELUI-CI. " UN HOMME D'UNE BRILLANTE INTELLIGENCE ET CERTAINEMENT L'UN DES PLUS ÉMINENTS ENTOMOLOGISTES DU PAYS. "







JE CONSTATE QUE VOUS ÊTES SCEPTIQUE, MONSIEUR HANSLEY. L'EXPÉRIENCE ÉTAIT BIEN EN RAPPORT AVEC L'ENTOMOLOGIE, EN EFFET, MAIS JE NE SUIS PAS QUALIFIÉ POUR VOUS DONNER LES DÉTAILS. JE PUIS SIMPLEMENT VOUS CONSEILLER DE FUIR CE LIEU. JE SERAIS D'AILLEURS DISPOSÉ À VOUS RACHETER LA RÉSIDENCE.

EUH... JE...



MAIS NICK S'INTERPOSE, IRONIQUE...

SI NOUS COURONS UN DANGER QUELCONQUE ICI, CE DANGER N'EXISTERAIT-IL PAS POUR VOUS AUSSI, DOCTEUR ? SANS VOULOIR ME MONTRER IMPOLI, PUIS-JE VOUS DEMANDER À QUEL JEU VOUS VOUS LIVREZ ?

JEU ? AUCUN, CROYEZ-MOI... IL SE TROUVE QUE J'AI LES MOYENS DE COMBATTRE CES FORCES MALÉFIQUES PARCE QUE JE SUIS FÉRU DE SCIENCES OCCULTES.



MAIS VOUS N'AVEZ PAS CETTE PROTECTION. POUR UNE SOMME DE... DI-SONS VINGT MILLE LIVRES, JE VOUS REPRENDS L'IMMEUBLE.

C'EST UNE BONNE OFFRE.

TROP BONNE ! VOUS AVEZ UNE IDÉE DERRIÈRE LA TÊTE, DOCTEUR LEXTON, SANS QUOI VOUS NE CHERCHERIEZ PAS AUSSI TENACEMENT À VOUS FIXER ICI.



APRÈS ÊTRE DEMEURÉ SILENCIEUX PENDANT UNE OU DEUX SECONDES, LEXTON PRIT UNE LAMPE SUR UNE PROCHE ÉTAGÈRE ET...

EXCUSEZ CETTE PETITE EXPÉRIENCE, MAIS J'ESTIME QUE VOUS DEVEZ AVOIR UNE PREUVE DU MALÉFICE QUI PLANE SUR CETTE MAISON. PUIS-JE VOUS DEMANDER D'APPROCHER UN INSTANT ?



INTRIGUÉS, ILS OBÉIRENT ET ENTOURÈRENT LE DOCTEUR LEXTON QUI BRANDIT LA LAMPE DE MANIÈRE À ÉCLAIRER UN BUISSON D'ORTIES DÉCOLORÉES PAR L'AUTOMNE, JUSTE DEVANT LA FENÊTRE.

OBSERVEZ CE MASSIF D'ORTIES.



LA CHOSE FUT SI SOUDAINE ET SI INCOMPRÉHENSIBLE, QU' ILS EN RESTÈRENT MUETS DE SAISISSEMENT.

VOUS AVEZ VU ?

LE MASSIF D'ORTIES S'EST EFFONDRE D'UN SEUL COUP, COMME SI TOUTES LES TIGES AVAIENT ÉTÉ FAUCHÉES AU RAS DU SOL.





IL REVINT DANS LE SALON ET DÉPOSA SA LAMPE. AHURIS, LES TROIS NOUVEAUX LOCATAIRES LE REJOIGNIRENT LENTEMENT...

CE PHÉNOMÈNE N'EST NI DE LA PRESTIDIGITATION, NI UNE ILLUSION D'OPTIQUE, NI UN SOR-  
TILÈGE. MAIS BIEN L'INTERVENTION CONCRÈ-  
TE DE CETTE FORCE QUE J'AI AUTORISÉE À  
SE MANIFESTER.



CELA SIGNIFIE-  
T-IL QUE VOUS COM-  
MANDEZ AUX PUIS-  
SANCES DES TÈNÈ-  
BRES ?

NON, MADAME HANSLEY, JE COMBATS  
LE MAL PARTOUT OÙ JE LE PEUX ET  
MON OPPOSITION DÉTERMINÉE LE FAIT  
RECULER. VOUS AVEZ VU DE VOS PRO-  
PRES YEUX AGIR LA FORCE QUI RÔDE  
AUTOUR DE VOUS ET VOUS POUVEZ EN  
DÉDUIRE QU'UN DANGER  
PERMANENT VOUS MENA-  
CE. SONGEZ-Y. JE RE-  
VIENDRAI DEMAIN.



LE JEUNE HOMME RACCOMPAGNA LE VI-  
SITEUR. QUAND IL REVINT.....

VOILÀ BIEN LE PLUS CURIEUX TOUR  
QUE J'AIE JAMAIS VU. AUCUNE ORTIE NE  
TENAIT PLUS DEBOUT DANS TOUT LE  
PARTERRE. JE N'Y COMPRENDS VRAI-  
MENT RIEN. ON DIRAIT QUE CES  
PLANTES ONT ÉTÉ ARRACHÉES.



LES TIGES SANS AUCUN DOUTE  
ONT ÉTÉ SECTIONNÉES AU RAS DU  
SOL, MAIS COMMENT DIABLE ...?



OH, MAUDIT SOIT CE VIEUX TYPE ! IL S'EST LIVRÉ SUR NOUS, POUR NOUS EFFRAYER, À UNE MANŒUVRE DE SUGGESTION.

... LA VÉRITÉ EST QU'IL DOIT CHERCHER ICI, DANS LE BÂTIMENT OU AUX ALENTOURS, UN OBJET PRÉCIEUX DONT NOUS IGNORONS L'EXISTENCE. JE CROIS DONC QUE NOUS FERIONS BIEN DE NOUS METTRE EN PISTE POUR DÉNICHER NOUS-MÊMES UN COFFRE D'ÉCUS OU DIEU SAIT QUEL TRÉSOR...

LEXTON DOIT ÊTRE AU COURANT DE BIEN DES CHOSES, PUISQU'IL ÉTAIT L'AMI INTIME DE TON ONCLE, ENA.

LA SEULE CHOSE QUI M'INTÉRESSE, MOI, C'EST UN COMESTIBLE. JE ME DEMANDE POURQUOI CES SACRÉS DÉMÉNAGEURS...

IL FUT INTERROMPU PAR LE SOMBRE BRUIT DE LA CLOCHE ET COURUT INSTANTANÉMENT VERS L'ENTRÉE, CRAIGNANT CONFUSÉMENT LE RETOUR DE L'ÉTRANGE DOCTEUR LEXTON.

QUEL BOULOT POUR DÉCOUVRIR CETTE FICHUE BÂTISSE !



PENDANT L' HEURE SUIVANTE, TOUT ENTIÈRE CONSACRÉE AUX FASTIDIEUX TRAVAUX D'EMMÉNAGEMENT, LE DOCTEUR LEXTON ET SES ORTIES FURENT TOTALEMENT OUBLIÉS. MAIS, UNE FOIS LE MOBILIER EN PLACE, ET LE REPAS PRÉPARÉ PAR ENA AVEC DILIGENCE...

À MON AVIS, CE LEXTON VA S'ACHARNER À NOUS EXPULSER D'ICI ET NOUS FERIONS BIEN DE NOUS ENTENDRE POUR LUI RÉPONDRE PAR UN NON CATÉGORIQUE.

OUI... À CONDITION QUE NOUS LE DÉSIRIONS VRAIMENT.... APRÈS TOUT, CET ENDROIT EST PEU ENGAGEANT.

ET POURTANT PERSONNE N'ACHÈTERAIT SANS RAISON SÉRIEUSE UNE TELLE BARAQUE POUR VINGT MILLE LIVRES. QUI SAIT S'ILS N'ÉTAIENT PAS PERCHÉS AU-DESSUS D'UNE NAPPE DE PÉTROLE OU D'UNE MINE D'URANIUM ?

A MOINS QUE LE TRÉSOR SE TROUVE DANS LA MAISON MÊME. JE PROPOSE DE FAIRE ENSEMBLE UNE FOUILLE COMPLÈTE AVANT DE NOUS COUCHER.

D'ACCORD.

LE PÈRE AVAIT DÉJÀ FAIT UN TOUR DANS LA MAISON. ELLE CONTENAIT UNE DOUZAINES DE CHAMBRES À COUCHER, QUATRE SALLES DE BAINS, UNE BIBLIOTHÈQUE, UNE SALLE À MANGER, UN SALON DE MUSIQUE, SANS COMPTER TOUTES LES PIÈCES DU CÔTÉ DE L'OFFICE.

JE CONSIDÈRE LA BIBLIOTHÈQUE COMME UN ENDROIT DE PRÉDILECTION POUR DISSIMULER UN SECRET ET JE VAIS L' EXPLORER PERSONNELLEMENT. VOUS AUTRES, OCCUPEZ-VOUS DES AUTRES PIÈCES.

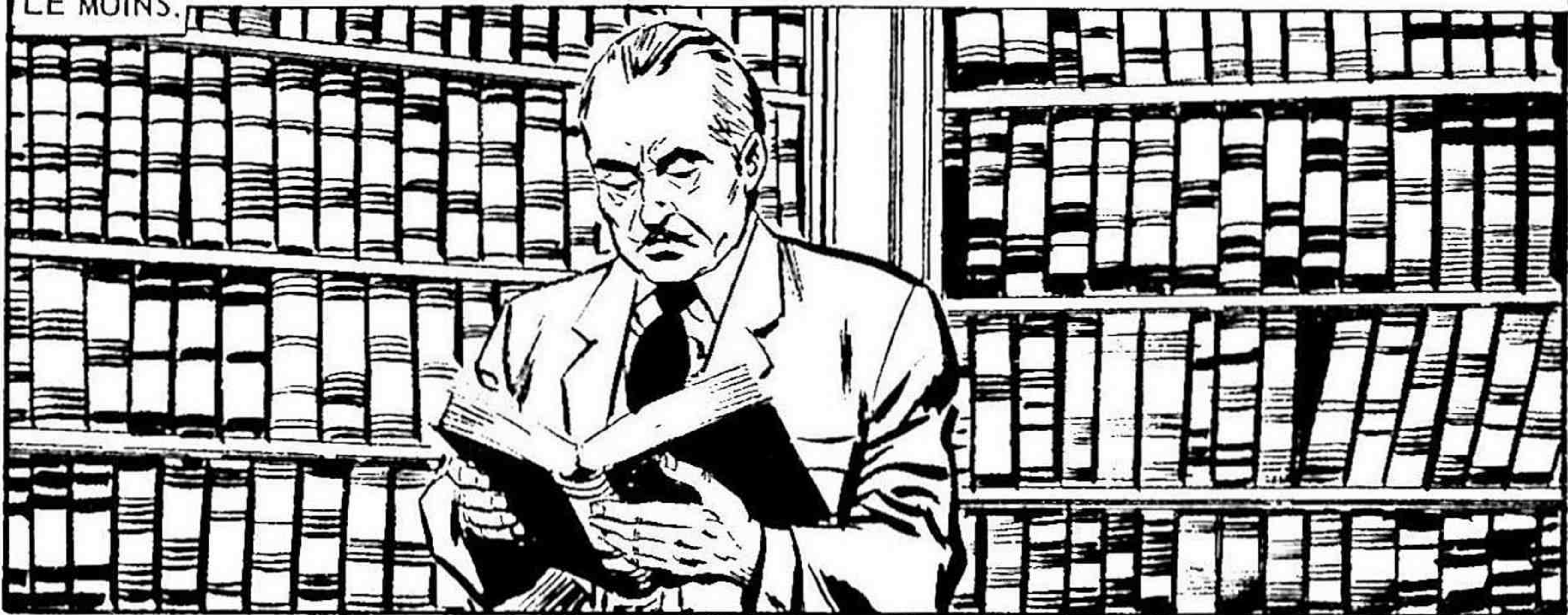


QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...

CETTE IMPOSANTE DEMEURE, APRÈS LA DOUCE TIÉDEUR DU PETIT HOME DE LONDRES AUQUEL JE SUIS HABITUÉ, A PLUTÔT L'AIR D'UNE TOMBE.



TOUS LES VOLUMES TRAITAIENT DE SCIENCE ET LA PLUPART ÉTAIENT CONSACRÉS À L'ENTOMOLOGIE. LES INSECTES ÉTAIENT PRÉCISÉMENT UN DES SUJETS QUI L'INTÉRESSAIENT LE MOINS.



APRÈS AVOIR CONSTATÉ QUE LE BUREAU, QUI N'ÉTAIT PAS FERMÉ À CLÉ, NE CONTENAIT AUCUN PAPIER ET QUE TOUT Y ÉTAIT PARFAITEMENT VIDE, LE PÈRE D'ENA AVISA UNE HAUTE ARMOIRE.

ON DIRAIT UN SARCOPHAGE. IL S'ENCASTRE AVEC UNE TELLE PRÉCISION DANS LE COIN QU'ON POURRAIT CROIRE QU'IL FAIT PARTIE INTÉGRANTE DE LA MURAILLE.





TRÈS INTÉRESSÉ, LE QUINQUAGÉNAIRE, APRÈS AVOIR CHERCHÉ EN VAIN QUELQUE SYMBOLE ÉGYPTIEN, ORIENTA SES INVESTIGATIONS VERS LE SYSTÈME DE FERMETURE QUI BLOQUAIT LE PANNEAU VERTICAL. SA MAIN HEURTA PAR HASARD UN RESSORT CACHÉ.



UN SURSAUT D'HORREUR LE PARCOURUT DE LA TÊTE AUX PIEDS. IL BONDIT EN ARRIÈRE AVEC UN RÂLE D'ÉPOUVANTE.

J'AI VU BIEN DES CHOSES ÉTRANGES DANS MA VIE, TERRIFIANTES MÊME PARFOIS, MAIS JAMAIS À CE POINT.



IL ÉTAIT TELLEMENT BOULEVERSÉ QUE LA LAMPE VACILLAIT DANGEREUSEMENT DANS SA MAIN CRISPÉE. IL TRANSPIRAIT, TREMBLAIT, HALETAIT, COMPLÈTEMENT TERRORISÉ.



NICK ET SA FEMME DÉVALÈRENT LES ESCALIERS, VENANT DES ÉTAGES SUPÉRIEURS.

QU'Y A-T-IL, MON DIEU ? QU'EST-CE QUI T'A EFFRAYÉ ?

NON... PAS EFFRAYÉ... C'EST LA RÉPULSION... VENEZ DONC VOIR...

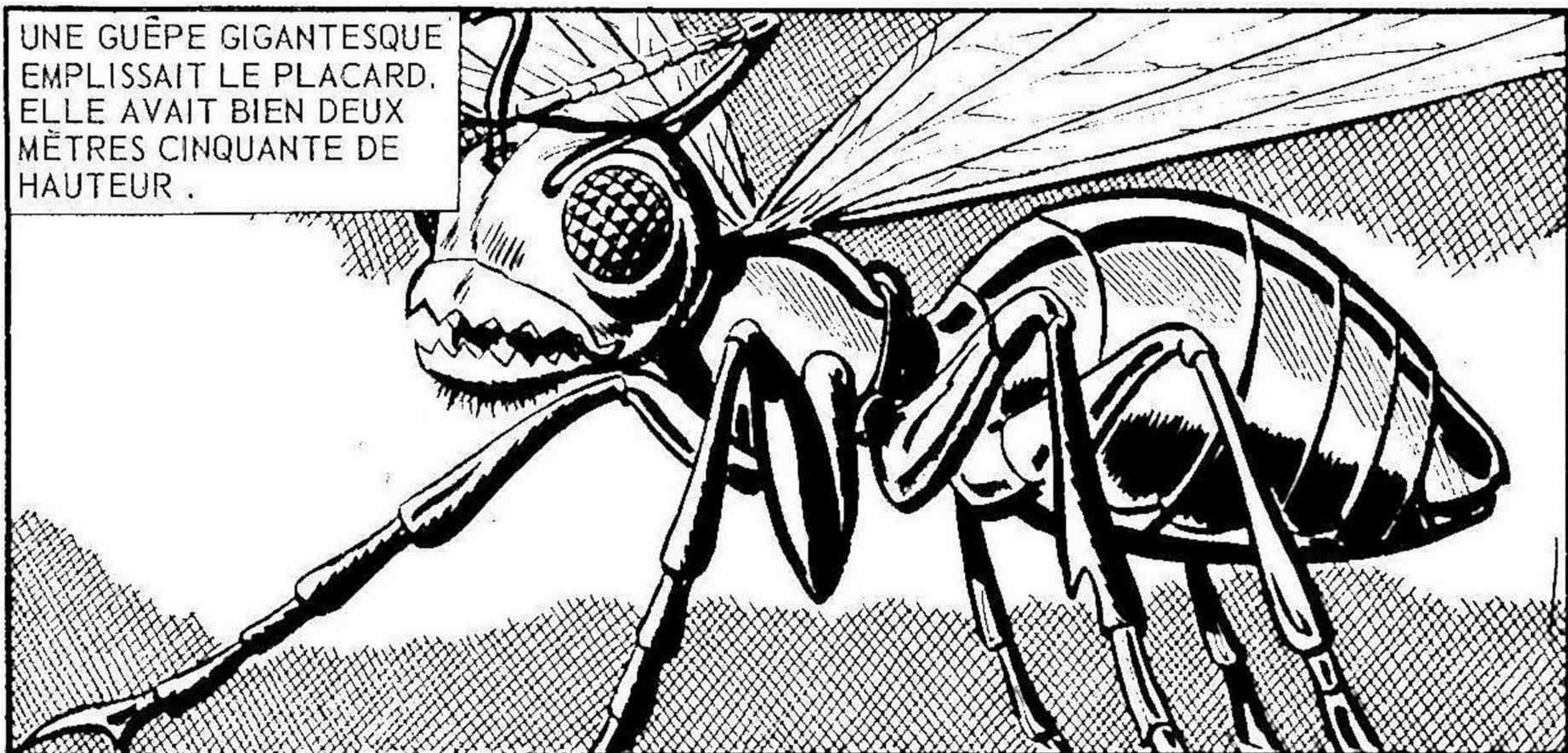




LORSQU'ILS EURENT TOUS TROIS LANCÉ UN REGARD DANS L'ARMOIRE, ILS REULÈRENT AVEC UNE RÉPUGNANCE INSTINCTIVE, MAIS UNE FASCINATION HORRIFIÉE LES RETINT CEPENDANT DE QUITTER LA PIÈCE.



UNE GUÊPE GIGANTESQUE EMPLISSAIT LE PLACARD. ELLE AVAIT BIEN DEUX MÈTRES CINQUANTE DE HAUTEUR.



QUELLE IGNOBLE BÊTE. ÇA SUFFIRAIT POUR PROVOQUER UNE SYNCOPE CARDIAQUE CHEZ UN HOMME DE MON ÂGE. JE SAVAIS QUE TON ONCLE CYRUS ÉTAIT COLLECTIONNEUR D'INSECTES, MAIS OÙ DIABLE A-T-IL ATTRAPÉ CELUI-LÀ ?



ON DIRAIT LE FRUIT MONSTRUEUX DU CROISEMENT D'UNE GUÊPE GÉANTE ET D'UNE GIGANTESQUE FOURMI.

ELLE EST REMARQUABLEMENT EMPAILLÉE.



UN PEU REVENUE DE SA FRAYEUR, ENA DUT NÉANMOINS RÉUNIR TOUT SON COURAGE POUR SE JOINDRE À SON MARI ET EXAMINER L'OBJET DANS SES MOINDRES DÉTAILS.

CE CORPS N'EST PAS EMPAILLÉ. CE SPÉCIMEN A ÉTÉ CONSTRUIT PIÈCE PAR PIÈCE, EXACTEMENT COMME LES MONSTRES PRÉHISTORIQUES RECONSTITUÉS DANS LES MUSÉES.

L'IDÉE QU'UN INSECTE AUSSI HIDEUX ET AUSSI FORMIDABLE AIT PU EXISTER À UNE ÉPOQUE QUELCONQUE EST PASSABLEMENT EFFARANTE.

SI CET ANIMAL AVAIT ÉTÉ VIVANT, IL N'AURAIT FAIT QU'UNE BOUCHÉE DES TROIS PERSONNAGES QUI SE TENAIENT DEVANT LUI.

VOILÀ PEUT-ÊTRE CE QUE LEXTON DÉSIRE.

EN EFFET, JE N'Y AVAIS PAS PENSÉ.. J'AIMERAI TOUT DE MÊME SAVOIR D'UNE FAÇON PRÉCISE CE QUE REPRÉSENTE CET ANIMAL. IL PEUT AVOIR DE LA VALEUR...

DE LA VALEUR, UNE CHOSE AUSSI HORRIBLE ?

MA CHÉRIE, LA SCIENCE PAIE PARFOIS UNE FORTUNE POUR UN OS QUI SEMBLE TOMBÉ D'UNE POUBELLE, PRINCIPALEMENT PARCE QU'IL EST LA PIÈCE MANQUANTE D'UN FOSSILE IMPORTANT. QUI SAIT CE QUE ÇA VAUT, UN INSECTE COMPLET COMME CELUI-CI, QUI SORT RÉSOLUMENT DE TOUTES LES CLASSIFICATIONS CONNUES ? JE PENSE QUE JE POURRAIS DEMANDER À LEN CHALMERS DE VENIR JUSQU'ICI.

LEN ? AH, TU VEUX PARLER DE TON AMI QUI EST PEINTRE ANIMALIER ?







PEU APRÈS, IL ÉTAIT DE RETOUR...

MAINTENANT, ENA, JE  
VAIS T'AIDER À METTRE  
DE L'ORDRE DANS LA  
MAISON.

AUX ENVIRONS DE QUATRE HEURES, NICK FILA  
EN VOITURE JUSQU'À LA GARE POUR ACCUEILLIR  
CHALMERS, QUI AVAIT ENVOYÉ SA RÉPONSE  
VERS MIDI. CELUI-CI, À LA COMPÉTENCE DUQUEL  
PEU DE DOMAINES SCIENTIFIQUES  
ÉCHAPPAIENT, ÉCOUTA ATTEN-  
TIVEMENT L'HISTOIRE QUE  
LUI RACONTA SON AMI.

IL FAUT QUE JE  
VOIE CETTE CHOSE  
DE PRÈS.

LORSQUE LA VOITURE ATTEIGNIT LE POINT CULMINANT D'UNE CRÊTE, CHALMERS PROMÈ-  
NA SON REGARD SUR LA COLLINE LOINTAINE OÙ ÉTAIT BÂTIE LA RÉSIDENCE DU DOCTEUR  
LEXTON.

QUELLE ARCHITECTURE  
DÉROUTANTE ! CE  
BÂTIMENT EST DÉPOURVU  
DE CHEMINÉES.

LE FAIT NE M'AVAIT  
PAS FRAPPÉ AUPA-  
RAVANT.



CINQ MINUTES PLUS TARD, LEN CHALMERS SERRAIT  
LES MAINS D'ENA ET DE SON PÈRE.



PAS ENCORE, DU MOINS. NOUS  
DEVONS DÉCOUVRIR POURQUOI LEXTON  
EST DISPOSÉ À PAYER VINGT MILLE  
LIVRES POUR UNE PROPRIÉTÉ AUSSI  
SINISTRE.

ENTREZ DONC, ET VENEZ MANGER  
UN MORCEAU, MONSIEUR CHALMERS. TOUT  
EST PRÉPARÉ POUR VOUS DANS LA SALLE  
À MANGER.



MERCI, MAIS J'AI DÉJEUNÉ COPIEUSEMENT  
ET JE SUIS SURTOUT CURIEUX DE VOIR VOTRE  
EXTRAORDINAIRE INSECTE.

CE N'EST PAS LE NÔTRE, ET JE  
NE TIENS PAS DU TOUT À CE QU'IL  
RESTE EN NOTRE POSSESSION.





UNE MINUTE PLUS TARD, DANS LA BIBLIOTHÈQUE, NICK DUT CHERCHER UN PEU AVANT DE TROUVER LE RESSORT QUI DÉCLENCHAIT LE PANNEAU. CELUI-CI FINIT PAR S'OUVRIR D'UNE SEULE VOLÉE.



CET ANIMAL NE SE CLASSE NI PARMI LES ESPÈCES VIVANTES NI PARMI LES MONSTRES PRÉHISTORIQUES. LA PLUS GRANDE CRÉATURE DOTÉE D'AILES QUE L'ON CONNAISSE EST LE PTÉRODACTYLE, ET CECI N'Y RESSEMBLE EN RIEN.

J'ESTIME QUE CE SPÉCIMEN A ÉTÉ CONSTRUIT À L'AIDE DE PARTIES D'INSECTES VÉRITABLES.

CHALMERS PENSAIT QU'IL DEVAIT AVOIR EXISTÉ POUR AVOIR PU ÊTRE RECONSTITUÉ APRÈS ET QUE C'ÉTAIT UNE VARIÉTÉ DE FOURMI ROUGE, MAIS DE GRANDE DIMENSION.

LES YEUX À FACETTES, LE CORPS, LES MANDIBULES, TOUTES LES CARACTÉRISTIQUES DU TYPE NEUTRE SONT RÉUNIES ET POURTANT ELLES EN DIFFÈRENT PAR PLUSIEURS CÔTÉS.



AS-TU RACONTÉ À LEN L'HISTOIRE DES ORTIES, NICK ?

IL M'EN A PARLÉ, OUI. JE CROIS OPPORTUN DE JETER UN COUP D'OEIL À CE PARTERRE, MAIS DE GRÂCE, RAPPELEZ-VOUS QUE JE NE SUIS PAS UN DÉTECTIVE....

TU ES UN SAVANT AMATEUR, ET CETTE QUALITÉ NOUS SUFFIT.





À PEINE AVAIT-IL TOURNÉ LE DOS AU MEUBLE QUE L'ÉVÉNEMENT SE PRODUISIT.

JE ME TROUVE EN PRÉSENCE D'UN MONS-  
TRE TÉNÉBREUX IDENTIQUE À CELUI QUI EST  
DANS LE SARCOPHAGE, À CETTE DIFFÉRENCE  
PRÈS QUE CELUI-CI EST VIVANT, ET QU'IL  
BOUGE...



SON ESPRIT SOMBRA DANS UN ABÎME DE PENSÉES TERRIFIANTES, DÉMONIAQUES, DANS UNE  
TEMPÊTE D'IMAGES OBSCÈNES ET DE VISIONS INFERNALES.



CHANCELANT, IL ATTEIGNIT LE SEUIL DU SALON....





IL APPELA FAIBLEMENT, PUIS, ANÉANTI DANS UNE COMPLÈTE OBSCURITÉ MENTALE, IL S'EFFONDRA.



LORSQU'IL REVINT À LUI, IL AVAIT DANS LA BOUCHE UN ARRIÈRE-GOÛT AMER DE COGNAC.

QUE S'EST-IL PASSÉ ? AS-TU...  
TON CŒUR A-T-IL  
FLANCHÉ ?



NON, MON CŒUR EST AUSSI SOLIDE  
QUE LE TIEN... J'AI... J'AI VU... LE FAN-  
TÔME DE CE QUI EST DANS L'ARMOIRE...  
ENSUITE MON CERVEAU A ÉTÉ HANTÉ  
PAR DES PENSÉES AFFREUSES.

POUR L'AMOUR DU  
CIEL, REPRENEZ VOTRE  
BON SENS, PÈRE. QUE  
S'EST-IL PASSÉ RÉELLE-  
MENT ?

LE BRAVE HOMME RETROUVA SON SANG-  
FROID EN ESSAYANT DE DÉCRIRE CE QUI  
LUI ÉTAIT ARRIVÉ, MAIS IL SOUFFRAIT  
ENCORE DU CHOC NERVEUX.

JE COMMENCE À CROIRE QUE  
LE DOCTEUR LEXTON AVAIT  
RAISON QUAND IL PARLAIT  
D'UNE PRÉSENCE MALÉ-  
FIQUE.

SOTTISES ! VOTRE PÈRE N'A PAS  
ÉTÉ AFFECTÉ PAR UN PHÉNOMÈNE OC-  
CULTE MAIS PAR UN FAIT MATÉRIEL  
AYANT DES RAISONS SCIENTIFIQUES.





PRENEZ CES ORTIES, PAR EXEMPLE. JUSTE AVANT VOTRE ÉVANOUISSEMENT, MONSIEUR, J'AVAIS DÉCOUVERT QU'ELLES S'ÉTAIENT COUCHÉES PARCE QUE LEURS TIGES AVAIENT ÉTÉ RONGÉES, TOUT SIMPLEMENT.

RONGÉES ? MAIS PAR QUOI ?



PAR DES INSECTES. IL S'AGIT DE FOURMIS OUVRIÈRES ARMÉES DE MANDIBULES PUISSANTES.

EN VERTU DE QUEL MIRACLE DES FOURMIS DÉVASTERAIENT-ELLES TOUTES ENSEMBLE UN PARTERRE D'ORTIES ? ET MÊME SI ELLES LE VOULAIENT, COMMENT LE POURRAIENT-ELLES ?



JE COMMENCE À IMAGINER TOUTES SORTES DE POSSIBILITÉS. IL SE PASSE DANS CETTE MAISON DES CHOSES QUI DÉPASSENT L'ENTENDEMENT, ET PLUS ENCORE QUE NOUS NE LE SOUPÇONNONS. ENA, N'AVEZ-VOUS JAMAIS ENTENDU PARLER D'UN PROCÉDÉ QUELCONQUE PAR LEQUEL VOTRE ONCLE CYRUS AURAIT PU SE FAIRE OBÉIR DES INSECTES ?

MÊME EN SUPPOSANT QUE MON ONCLE AIT EU SUR LES FOURMIS UNE INFLUENCE RÉELLE, IL NE POURRAIT PLUS L'EXERCER MAINTENANT, PUISQU'IL EST MORT.



UNE ÉTRANGE CORRÉLATION DOIT EXISTER ENTRE LE SPÉCIMEN DE L'ARMOIRE, LE MASSIF D'ORTIES SACCAGÉ, L'ÉTRANGE CAUCHEMAR DE VOTRE PÈRE ET... LE DOCTEUR LEXTON.











OUI, NOUS DEMEURONS TRÈS SCEPTIQUES. QUELQUES PHÉNOMÈNES BIZARRES SE SONT BIEN PRODUITS, MAIS PERSONNELLEMENT JE SERAIS PLUTÔT ENCLIN À SUSPECTER DES RAISONS TANGIBLES, MATÉRIELLES.



VOUS ÊTES UN HOMME DE SCIENCE, MONSIEUR CHALMERS ?

UNE DILETTANTE, RIEN DE PLUS, MAIS DANS CETTE AFFAIRE LE FAIT QUE DES TIGES D'ORTIES PUISSENT ÊTRE RONGÉES PAR DES INSECTES À UN INSTANT PRÉCIS M'INTÉRESSE...

... ET LE REMARQUABLE SPÉCIMEN CONSERVÉ DANS L'ARMOIRE DE LA BIBLIOTHÈQUE ME FASCINE...



AH, VOUS VOULEZ DIRE LA FOURMI ROUGE ? PLUTÔT HIDEUSE, N'EST-CE PAS ? MONSIEUR ODDER, L'ONCLE DE MADAME HANSLEY, A CRÉÉ CET ÊTRE LUI-MÊME.

CRÉÉ ? QUE VOULEZ-VOUS DIRE ? RECONSTITUÉ, SANS DOUTE ?





JE DIS BIEN CRÉÉ. JE DÉPLORE QUE VOUS AYEZ DÉCIDÉ DE RESTER. MAIS SI VOUS ÊTES AMENÉS À RECONSIDÉRER LA QUESTION... ENVOYEZ-MOI UN MESSAGE ET JE PASSERAI VOUS VOIR. LES VISITES TROUBLENT MES TRAVAUX.



QUAND NICK REVINT AU SALON APRÈS AVOIR RECONDUIT LE DOCTEUR LEXTON, CHALMERS ÉTAIT PERDU DANS UNE PROFONDE RÊVERIE.

ET MAINTENANT, QU'ALLONS-NOUS FAIRE ?

NE CONTRECARRE PAS TROP LES INTENTIONS DE CE DOCTEUR LEXTON.



ET POURQUOI PAS ? CET AFFREUX PETIT GNOME NE PEUT QUAND MÊME PAS NOURRIR LA PRÉTENTION DE NOUS DICTER NOTRE CONDUITE ?

JUSTEMENT, J'AI L'IMPRESSION QU'IL EN EST CAPABLE. VOTRE ONCLE ÉTANT MORT, LEXTON EST LE SEUL HOMME QUI AIT PU COMMANDER AUX INSECTES D'ACCOMPLIR SA VOLONTÉ À UN MOMENT PRÉCIS, CE QU'IL A PU S'OPÉRER QUE PAR DES MOYENS MENTAUX.







AVEC LEN, NICK DÉFIT LES FILS DE FER QUI MAINTENAIENT LA FOURMI EN PLACE ET LES DEUX HOMMES PARVINRENT À PORTER LA LOURDE DÉPOUILLE SUR LA TABLE DE LA BIBLIOTHÈQUE.

LE POIDS DE L'ANIMAL SEMBLE INDiquer QUE LES ORGANES INTERNES N'ONT PAS ÉTÉ ENLEVÉS, CE QUI REND LE MYSTÈRE ENCORE PLUS PROFOND.



LE FOND DE L'ARMOIRE NE FAISAIT PAS PARTIE INTÉGRANTE DU MUR, MAIS FORMAIT UN PANNEAU INDÉPENDANT, MOBILE, UNE FINE RAINURE LE PROUVAIT.

NI POIGNÉE NI RESSORT NE SONT VISIBLES.

JE VAIS INTRODUIRE LA LAME DE MON CANIF DANS LA FENTE ET LA FAIRE JOUER DE GAUCHE À DROITE, À TOUT HASARD.



AVEC UN DOUX CLIQUETIS, LE PANNEAU ROULA SUR DES GLISSIÈRES HUILÉES ET SE LOGEA DANS UN ALVÉOLE, DÉVOILANT UNE ENTRÉE OBSCURE D'OÙ S'ÉCHAPPAIT UNE FADE ODEUR DE CAVE.

CETTE FOIS, NOUS TENONS UNE PISTE.

PROCUREZ-MOI UNE LAMPE-TORCHE, S'IL VOUS PLAÎT.





ENA SE HÂTA D'ALLER LA CHERCHER. UN TUNNEL ÉTROIT S'AMORÇAIT, TOUT JUSTE ASSEZ LARGE POUR LAISSER PASSER UNE PERSONNE.

LES VIEILLES MAISONS SONT RÉPUTÉES POUR LEURS COULOIRS SECRETS ET LEURS SOUTERRAINS, MAIS CELUI-CI ME PARAÎT TERRIBLEMENT SUSPECT.



VOUS... VOUS CROYEZ QU'ON A PLACÉ LE MONSTRE LÀ POUR ÉVITER LA DÉCOUVERTE DU SOUTERRAIN ?

CELA ME PARAÎT INDUBITABLE.

LEN CHALMERS S'Y ENGAGEA. NICK, ENA ET SON PÈRE LUI EMBOÎTÈRENT LE PAS EN FILE INDIENNE.

EXPLORONS UN PEU CE PASSAGE.

CE TUNNEL EST EXCEPTIONNELLEMENT SEC ET DÉPOURVU DE TACHES D'HUMIDITÉ, DE MOISSURES ET DES CHAMPIGNONS HABITUELS.



NOUS AVONS L'AIR DE JOUER À L'ÎLE AU TRÉSOR.

PENDANT CINQ CENTS MÈTRES LE TUNNEL SE PROLONGEA, SERPENTA, PUIS S'ÉLARGIT BRUSQUEMENT EN UNE GROTTE.



CE NE PEUT ÊTRE QU'UNE ILLUSION...

D'OU PROVIENT CE BRUISSEMENT INSOLITE ? ON DIRAIT UN BRUIT DE BAGUETTES VIGOREUSEMENT ENTRE-CHOQUÉES ?

TONNERRE ! REGARDEZ !

AU FOND DE LA GROTTE VENAIT DE SE DRESSER UN ÊTRE EFFRAYANT, HAUT DE DEUX MÈTRES CINQUANTE, DONT LES YEUX RÉFLÉCHISSAIENT LA LUMIÈRE DE LA LAMPE-TORCHE.



C'EST UNE AUTRE FOURMI ROUGE, ET CELLE-CI EST VIVANTE.



CHALMERS ET NICK, CLOUÉS SUR PLACE, REPRIRENT LEUR SANG-FROID ET, FAISANT DEMI-TOUR, S'ÉLANCÈRENT À TOUTE ALLURE DANS LE PASSAGE JUSTE AU MOMENT OÙ LA FOURMI GÉANTE FONÇAIT SUR EUX.

ENTENDEZ-VOUS LE BRUIT DE TENAILLE DES MANDIBULES CLIQUETANTES ET LES MOUVEMENTS FEUTRÉS DE SON ÉNORME CARAPACE ?



LES HORRIBLES SONS S'ESTOMPÈRENT BIENTÔT DANS LE LOINTAIN. DÈS QU'ILS FURENT RÉUNIS TOUS LES QUATRE DANS LA BIBLIOTHÈQUE, CHALMERS CLAQUA VIOLEMMENT LE PANNEAU.

LE VERROU-SANS DOUTE ENDOMMAGÉ-NE FONCTIONNE PAS.

CHARMANT LOCATAIRE !



JE N'Y COMPRENDS RIEN !

ENA SE DEMANDAIT COMMENT CET ÉPOUVANTABLE DRAGON ÉTAIT ENTRÉ LÀ-DEDANS, COMMENT IL VIVAIT, ET DE QUOI. ELLE IMAGINAIT CE QUI SE PRODUIRAIT S'IL REMONTAIT LE COULOIR ET S'IL PÉNÉTRAIT ICI DANS LA BIBLIOTHÈQUE.

JE... JE CROIS QUE NOUS DEVONS PARTIR TOUT DE SUITE. J'AI IDÉE QUE L'ONCLE CYRUS A DÉPASSÉ LES BORNES AVEC SES INFÂMES INSECTES.





OU BIEN QU'IL A RÉALISÉ UN MIRACLE EN ENTOMOLOGIE. CE MONSTRE LÀ-DEDANS EST TELLEMENT GRAND QU'IL NE PEUT DÉPASSER LE GOULOT DU SOUTERRAIN, CE QUI EST DÉJÀ RASSURANT.



EN EFFET, CELA PROUVAIT QUE L'ANIMAL AVAIT GRANDI DANS LA CAVERNE MÊME, OU BIEN, S'IL ÉTAIT NÉ AILLEURS, QU'IL AVAIT ÉTÉ TRANSPORTÉ HORIZONTALEMENT DANS LE PASSAGE, SOUS L'INFLUENCE D'UN ANESTHÉSIQUE.

ENFIN, IL EST LA RÉPLIQUE EXACTE DU MONSTRE QUI GÎT SUR LA TABLE.

AVEC L'AUTRE, QUI EST VIVANT, ÇA NOUS FAIT DÉJÀ DEUX MONSTRES SUR LES BRAS.



CHALMERS LEUR FIT REMARQUER QUE NI L'UN NI L'AUTRE N'ÉTAIENT VRAIMENT DES FOURMIS ROUGES, NI PAR L'ANATOMIE, NI PAR LA TAILLE. ILS ÉTAIENT TOUT À FAIT DIFFÉRENTS, ET GIGANTESQUES.

PLUS NOUS AVANÇONS, MOINS NOUS COMPRENONS LE DÉSIR DU DOCTEUR LEXTON D'ACQUÉRIR NOTRE PROPRIÉTÉ... OU PLUTÔT LA VÔTRE.

MAIS TU ES LE BIENVENU DANS NOTRE FAMILLE, VIEUX FRÈRE. NOUS AVONS TERRIBLEMENT BESOIN D'UN HOMME COMME TOI.





CHALMERS, POURSUIVANT SON RAISONNEMENT, INSISTA SUR LE FAIT QUE LEXTON ET L'ONCLE CYRUS S'ENTENDAIENT FORT BIEN. IL SE DEMANDAIT S'ILS NE SE LIVRAIENT PAS ENSEMBLE À UNE EXPÉRIENCE SUR LES HYMÉNOPTÈRES.

POURQUOI DIABLE QUELQU'UN S'AMUSERAIT-IL À MODIFIER L'ANATOMIE D'UNE FOURMI ROUGE ET À EN TIRER UN AGRANDISSEMENT DE PLUS DE DEUX MÈTRES DE FORMAT...

PERMETS-MOI DE TE SIGNALER QUE C'EST LA FOURMI QUI EST, DE PLEIN DROIT, LE VÉRITABLE PROPRIÉTAIRE DE LA PLANÈTE.

LES FOURMIS REPRÉSENTENT LA FORME DE VIE LA PLUS INTELLIGENTE QUI SOIT, EN DEHORS DE LA NÔTRE. J'AI LA DÉSAGRÉABLE SENSATION QUE LEXTON ET L'ONCLE CYRUS TENTAIENT DE CRÉER UNE FOURMI-TYPE...

UNE FOURMI TELLE QU'ELLE DEVRAIT ÊTRE. ÉPOUVANTÉS PAR UNE RÉUSSITE DÉPASSANT LEURS PRÉVISIONS, ILS AURAIENT EMPRISONNÉ CETTE CRÉATURE DANS LA CAVERNE D'EN BAS.

OÙ ELLE AURAIT DÛ MOURIR ET OÙ ELLE CONTINUE CEPENDANT À VIVRE.



CHALMERS EXPLIQUA ALORS QUE LA FOURMI A UNE ENDURANCE PHÉNOMÉNALE. ELLE RÉ-  
SISTE À DES PRIVATIONS QUI TUERAIENT UN  
ÊTRE HUMAIN À BRÈVE ÉCHÉANCE.

MAIS IL NOUS INCOMBE TOUT D'ABORD DE  
RASSEMBLER DES INDICES ÉTABLISSANT  
QUE LE DOCTEUR LEXTON ET CYRUS  
ODDER ÉTAIENT BIEN ATTELÉS À UNE  
PAREILLE TÂCHE.

POUR DES ÉTUDES D'ENTOMOLOGIE,  
J'IMAGINE QU'UN CABINET DE DISSEC-  
TION OU UN LABORATOIRE SONT IN-  
DISPENSABLES. OR, JE N'AI RIEN  
VU DE SEMBLABLE ICI.

LE SEUL MOMENT DE RÉPIT AYANT ÉTÉ UN  
DINER RAPIDEMENT EXPÉDIÉ, UNE TROUVAIL-  
LE VINT RÉCOMPENSER LES EFFORTS DES  
CHERCHEURS À UNE HEURE TARDIVE DE LA  
NUIT.

ÉCOUTEZ, ÉCOUTEZ CECI: " SI LA  
FOURMI ÉTAIT DOTÉE DE POUMONS AU  
LIEU DE SIMPLS TRACHÉES, JE N'AURAI  
PAS ÉCRIT CET OUVRAGE, J'AURAI ÉTÉ  
COMME LE MONDE ENTIER, SOUS LA DOMI-  
NATION DES HYMÉNOPTÈRES.



TOUT CECI EST TRÈS INTÉRES-  
SANT, MAIS OÙ ÇA NOUS MÈNE-  
T-IL ?

LA FOURMI A ÉTÉ ENTRA-  
VÉE DANS SON DÉVELOP-  
PEMENT PARCE QU'ELLE  
N'A PAS DE POUMONS.  
MAIS SUPPOSONS QU'ON  
L'AIT DOTÉE D'UN APPA-  
REIL RESPIRATOIRE  
PERFECTIONNÉ?

JUSTE CIEL ! VOULEZ-  
VOUS INSINUER QUE... CE  
MONSTRE DU SOUTER-  
RAIN SERAIT UNE  
FOURMI RENDUE  
CAPABLE DE  
RESPIRER  
COMME VOUS  
ET MOI ?





C'EST CE QUE JE PENSE, ET CETTE IDÉE IMPLIQUE UN DANGER: SI NOTRE FOURMI POSSÈDE UN SEXE, ET S'IL EN EXISTE QUELQUE PART UNE AUTRE DE MÊMES DIMENSIONS, DU SEXE OPPOSÉ, LE PIRE EST À CRAINDRE. DES INSECTES DE CETTE TAILLE ACCULERAIENT L'HUMANITÉ À UNE SITUATION DÉSPÉRÉE.

NOUS DEVRIONS ALLER VOIR LEXTON, LUI RACONTER CE QUE NOUS AVONS DÉCOUVERT ET LUI DEMANDER DES EXPLICATIONS.



NON, JE VAIS TRANSPORTER CE SPÉCIMEN À L'INSTITUT D'ENTOMOLOGIE DE LONDRES ET CONSULTER LES EXPERTS LES PLUS QUALIFIÉS. J'EMPORTERAI QUELQUES-UNES DE CES ORTIES FAUCHÉES POUR ANALYSE. ET S'IL APPARAÎT QUE LEXTON EST MÊLÉ À TOUT ÇA, NOUS LE SIGNALERONS AUX AUTORITÉS. ENSUITE NOUS NOUS OCCUPERONS DE CET ANIMAL PRODIGE QUI EST EN BAS.



JE PARS IMMÉDIATEMENT. NICK, DONNE-MOI UN COUP DE MAIN POUR PORTER CETTE IMMONDE DÉPOUILLE À TA VOITURE, SI DU MOINS TU VEUX BIEN ME LA PRÊTER POUR CE VOYAGE.

D'ACCORD. J'ESPÈRE QUE NOUS ARRIVERONS À LOGER CE COLOSSE DANS MA CONDUITE INTÉRIEURE.



CE FURENT TROIS PERSONNES INQUIÊTES ET DÉPRIMÉES QUI SE RETROUVÈRENT DANS LA MAISON APRÈS LE DÉPART DE LEN.



CET ANIMAL FABULEUX ENFERMÉ DANS LA CAVERNE N'AURA-T-IL PAS L'INTELLIGENCE DE RAMPER DANS LE BOYAU POUR SURGIR DANS LA BIBLIOTHÈQUE PAR LE PANNEAU MAL ASSUJETTI ?

NOUS DEVONS COURIR LE RISQUE OU QUITTER LA PROPRIÉTÉ, CE QUI NE MANQUERAIT PAS DE FAVORISER LES PLANS DU DOCTEUR LEXTON.

VERS ONZE HEURES, LE PÈRE D'ENA FORMULA SON INTENTION D'ALLER SE COUCHER. AYANT SOUHAITÉ LE BONSOIR AUX JEUNES ÉPOUX, IL QUITTA LE SALON AVEC UN OPTIMISME DE COMMANDE.



LA PERSPECTIVE DE TRAVERSER LES LONGS CORRIDORS ET LES IMMENSES PIÈCES DÉSERTES DE CETTE SINISTRE MAISON ME TROUBLE PLUS QUE JE N'OSE ME L'AVOUE.

QUELQUES SECONDES PLUS TARD, IL Y EUT UN CRI ATROCE, LES ÉCHOS RETENTIRENT DANS TOUTE LA DEMEURE ET FURENT SUIVIS D'UNE SÉRIE DE COUPS SOURDS QUI S'ACHEVÈRENT PAR UN CHOC VIOLENT.



PAPA ! PAPA ! QUE SE PASSE-T-IL ?





NICK S'EMPARA DU PARDESSUS QUI PENDAIT AU PORTEMANTEAU.

IL FAUT ÉTOUFFER LES FLAMMES.

IL... IL EST...  
IL EST... MORT ?



PUIS, LE FEU ÉTEINT, AVEC UN SENTIMENT DE CRAINTE, IL TÂTA LE POULS DU PAUVRE HOMME. LE CŒUR NE BATTAIT PLUS.

IL ... IL DOIT ÊTRE  
TOMBÉ DES ESCALIERS.  
OH, NICK, NICK, C'EST  
TERRIBLE.



PENDANT QUELQUES MINUTES IL NE SUT PLUS OÙ DONNER DE LA TÊTE. ENFIN, AVEC DIFFICULTÉ, IL PORTA LE CORPS DANS LA CHAMBRE À COUCHER DU PREMIER ÉTAGE ET LE COUVRIT D'UN DRAP. DE RETOUR AU SALON...

NOUS NE SOMMES PAS CERTAINS QU'IL AIT SIMPLEMENT GLISSÉ. IL Y A SÛREMENT EU AUTRE CHOSE. RAPPELLE-TOI CE CRI TERRIBLE QU'IL A POUSSÉ. PAPA N'ÉTAIT PAS HOMME À CÉDER À LA PANIQUE SANS RAISON SÉRIEUSE.

ESSAIE DE TE DOMINER, MA CHÉRIE.



LE CHAGRIN D'ENA FRISAIT L'HYSTÉRIE.

AUSSI HORRIBLE QUE SOIT CE... CETTE CHOSE TRAGIQUE, ELLE NE DOIT PAS NOUS EMPÊCHER DE REMPLIR CERTAINES FORMALITÉS. NOUS DEVONS IMMÉDIATEMENT SIGNALER CE QUI VIENT DE SE PASSER. IL Y AURA UNE ENQUÊTE, DE PLUS IL FAUT CHERCHER UN MÉDECIN.



COMME LEN EST PARTI AVEC LA VOITURE ET QUE NOUS N'AVONS PAS LE TÉLÉPHONE, LA SEULE RESSOURCE EST D'ALLER À PIED JUSQU' AU VILLAGE.

PAS SANS MOI ! JE NE VEUX PAS RESTER SEULE ICI. NON, JE T'ASSURE QUE JE NE LE POURRAIS PAS ...



MAIS IL N'EN EST PAS QUESTION, MA CHÉRIE. HABILLE-TOI ET PARTONS ENSEMBLE. SI LEXTON SURVEILLE NOS MOUVEMENTS, TANT PIS. JE NE LE PENSE PAS, CAR S'IL AVAIT EU ENVIE DE PÉNÉTRER DANS LA MAISON IL AURAIT PU LE FAIRE AVANT QUE NOUS NOUS Y INSTALLIONS.



ILS QUITTÈRENT TOUS DEUX LA LUGUBRE MAISON OÙ REPOSAIT MAINTENANT UN CADAVRE. QUOIQUE LE VILLAGE FÛT DISTANT DE DEUX MILES, LE COUPLE S'ÉLOIGNAIT DES "CÈDRES" AVEC UN CERTAIN SOULAGEMENT.

DIABLE ! UN ACCIDENT DE VOITURE ! IL NE MANQUAIT PLUS QUE ÇA !





LA PLAQUE D'IMMATRICULATION PORTE LE  
NUMÉRO DE NOTRE PROPRE CONDUITE IN-  
TÉRIEURE.

VOILÀ QUI EST BIZARRE !  
QU'EST-CE QUE LEN PEUT  
BIEN FABRIQUER ICI ?



IL COURUT JUSQU'À LA VOITURE ET OUVRIT LA PORTIÈRE.  
LA FOURMI GÉANTE ÉTAIT TOUJOURS  
EN PLACE.

BON SANG DE  
BON SANG ! QU'Y A-  
T-IL ENCORE ?



LA CLÉ DE CONTACT EST  
ENLEVÉE. CELA SIGNIFIE QU'IL  
A DÉLIBÉRÉMENT ABANDONNÉ  
L'AUTO.

NICK S'IMPATIENTAIT. CETTE SUCCESSION  
D'ÉVÉNEMENTS INCOMPRÉHENSIBLES COM-  
MENÇAIT À LUI PORTER SINGULIÈREMENT  
SUR LES NERFS.

LEN, LEN, OÙ ES-TU ?

ICI, DANS LE BOIS,  
SUIVEZ LE SON DE MES  
PAROLES.





LE COUPLE FRANCHIT UN PETIT TALUS, S'ENGAGEA DANS LA VÉGÉTATION TOUFFUE ET ENFIN...

J'AI DÉCOUVERT UNE CHOSE SURPRENANTE....

LEN, MON PÈRE EST MORT.

MORT ? MAIS COMMENT ? QU'EST-IL ARRIVÉ ?

IL EST TOMBÉ DES ESCALIERS, APPAREMMENT. NOUS ÉTIIONS EN ROUTE POUR ALLER CHERCHER UN MÉDECIN ET SIGNALER LE DÉCÈS, QUAND NOUS AVONS VU LA VOITURE. ET TOI, QU'AS-TU DÉCOUVERT DE SI IMPORTANT ?

" LORSQUE MES PHARES BALAYÈRENT CE COIN DE FORÊT JE VIS TRÈS DISTINCTEMENT LE DOCTEUR LEXTON. IL CREUSAIT LA TERRE COMME UN DÉMON À CET ENDROIT-CI."





CHALMERS AVAIT CONTINUÉ À ROULER  
S'ÉTAIT ARRÊTÉ ET ÉTAIT REVENU À  
PIED À TRAVERS BOIS.

J'AI ENTENDU DES PAS QUI  
S'ÉLOIGNAIENT, CEUX DE LEXTON  
ET VOILÀ CE QUE J'AI TROUVÉ.

CE CORPS N'A PAS DU SÉJOURNER LONGTEMPS SOUS TERRE.  
LA MARQUE BLEUE AUTOUR DU COU LAISSE SUPPOSER  
UNE STRANGULATION.

LEXTON SAIT DE  
QUOI IL RETOURNE.  
IL ÉTAIT EN TRAIN  
DE L'ENSEVELIR  
LORSQUE JE L'AI  
INTERROMPU. IL NE  
S'ATTENDAIT CERTES  
PAS À L'INCURSION  
D'ÉTRANGERS SUR  
SON TERRAIN PRIVÉ.

N'AYANT PU RACHETER  
LA PROPRIÉTÉ, IL  
ESSAIE DE DISSIMULER  
LES TRACES D'UN  
CRIME.

PENDANT QUE TU IRAS PRÉVENIR LA  
POLICE, JE VEILLERAI SUR LE CORPS. ENA,  
TU PEUX RESTER AVEC MOI, MAIS SI TU  
CRAINS LA PRÉSENCE DE CE CADAVRE,  
ACCOMPAGNE LEN. ET RAMÈNE UN  
MÉDECIN.

JE... JE PRÉFÈRE  
RESTER.



SANS VAINES PAROLES, CHALMERS FONÇA VERS LA ROUTE. LE BRUIT DU MOTEUR DÉCRÛT DANS LE LOINTAIN.

COMMENT EXPLIQUER TOUS CES DRAMES ? NE CROIS-TU PAS QUE LEXTON SOIT UN MANIAQUE ATTEINT DE FOLIE HOMICIDE ?



CE CURIEUX BONHOMME N'EST PAS NORMAL, EN TOUT CAS. IL EST COMPRO- MIS DANS UNE TÉNÉBREUSE AFFAIRE ET LES SEULES PERSONNES QUALIFIÉES POUR TRAITER AVEC LUI SONT LES POLICIERS.

ENVAHIE PAR DES PENSÉES RELATIVES À LA MORT DE SON PÈRE, ENA NE PARVINT PLUS À LES CHASSER DE SON ESPRIT JUSQU'AU MOMENT OÙ DES PAS FIRENT CRAQUER LES BRANCHES.



UN INSPECTEUR, UN SERGENT ET UN CONSTABLE APPARURENT, ACCOMPAGNÉS DE LEN ET D'UN MÉDECIN.



STRANGULATION. LE CORPS DEVRAIT ÊTRE TRANSFÉRÉ À LA MORGUE DE GLOUCESTER. JE SUIS LE DOCTEUR ANDREWS. JE CROIS QUE VOUS AVEZ BESOIN DE MES SERVI- CES ?

MON BEAU-PÈRE VIENT DE MOURIR DANS D'ÉTRANGES CIR- CONSTANCES. POUVEZ- VOUS M'ACCOMPAGNER ?

VOUS CONNAISSEZ CE PAUVRE DIABLE, DOCTEUR ?

C'EST LE DOCTEUR ROYD. JE L'AI RECONNU TOUT DE SUITE. POUR AUTANT QUE JE PUISSE EN JU- GER, LE DÉCÈS REMONTE À TROIS JOURS ENVIRON.







DEVONS-NOUS ALLER  
MAINTENANT AU COM-  
MISSARIAT ?

CE NE SERA PAS NÉCESSAIRE,  
NOUS VERRONS LEXTON ET NOUS AU-  
RONS UN ENTRETIEN AVEC LUI SUR  
CETTE AFFAIRE. VENEZ DEMAIN  
MATIN, VOUS ME DIREZ CE QUE  
VOUS SAVEZ À SON SUJET.

COMME JE SAIS PEU DE CHOSE,  
AUTANT VOUS LE DIRE TOUT DE  
SUITE. IL VOULAIT RACHETER  
" LES CÈDRES " ET NOUS AVONS  
REFUSÉ. C'EST TOUT !



MAIS CET HOMME EST CERTAINEMENT  
CONNU DANS LA RÉGION, POURQUOI  
M'INTERROGEZ-VOUS, MOI, UN  
ÉTRANGER ?

LUI AUSSI EST UN ÉTRANGER. IL N'A  
FIXÉ SA RÉSIDENCE ICI QUE DEPUIS L'ÉPO-  
QUE DU DÉCÈS DE MONSIEUR CYRUS ODDER.  
UN JOUR IL EST VENU NOUS VOIR À PROPOS  
D'UNE AUTORISATION DE MODIFIER CERTAINS  
AMÉNAGEMENTS DE LA MAISON QU'IL OCCUPE  
SUR LA COLLINE.



QUI EST CE DOCTEUR  
ROYD QUI A ÉTÉ  
ÉTRANGLÉ ?

UN CHIRURGIEN DU CERVEAU... IL AVAIT UNE EXCELLENTE  
CLIENTÈLE À GLOUCESTER, LA VILLE LA PLUS PROCHE. RÉ-  
CEMMENT IL A AVISÉ LA POLICE QU'IL QUITTAIT SON DOMI-  
CILE POUR UNE PÉRIODE ASSEZ COURTE ET IL NOUS A PRIÉS  
DE SURVEILLER PLUS OU MOINS SA MAISON.





EH BIEN, PUISQUE NOUS NE POUVONS RIEN FAIRE DE PLUS, NOUS RETOURNONS AUX CÈDRES. JE PRÉSUME QUE VOUS ÊTES AU COURANT DE LA FOURMI ROUGE, INSPECTEUR ?

HEU... LA QUOI ?

MONSIEUR HANSLEY FAIT ALLUSION À CE SPÉCIMEN D'INSECTE QUI EST DANS LA VOITURE.



AH OUI, CETTE IGNOBLE CHOSE. PLUS VITE VOUS LA VENDREZ À L'INSTITUT D'ENTOMOLOGIE, MIEUX ÇA VAUDRA, À MON HUMBLE AVIS.



APRÈS AVOIR DEMANDÉ AU DOCTEUR DE LES SUIVRE, NICK S'INSTALLA AU VOLANT.

POURQUOI N'AS-TU PAS TOUT RA-CONTÉ À L'INSPECTEUR AU SUJET DU MONS-TRE DU SOUTER-RAIN ?

JE PRÉFÈRE TAIRE SON EXISTENCE POUR LE MO-MENT. NOUS AVONS DÉCOU-VERT UN SECRET SCIENTI-FIQUE IMPORTANT. JE NE DÉSIRE PAS QUE LA POLI-CE RUINE NOS PERSPECTI-VES PAR UNE INTERVEN-TION INTÉMPÊSTIVE.



N' OUBLIEZ PAS QU' IL EST CAPABLE DE FAIRE IRRUPTION CHEZ NOUS UN JOUR OU L' AUTRE.

JE NE CROIS PAS QU' IL S' Y HASARDERA JAMAIS, DU RESTE JE VOIS LES CHOSES SOUS UN AUTRE ANGLE, À PRÉSENT. ENA, AVEZ-VOUS ASSISTÉ À L'ENTERRE-MENT DE VOTRE ONCLE ? COMMENT EST-IL MORT, AU JUSTE ?



" J'ÉTAIS SA SEULE PARENTE ENCORE EN VIE. C'EST MOI QUI AI PRIS TOUTES LES DISPOSITIONS. IL A ÉTÉ TROUVÉ MORT DEVANT LES GRILLES DE SA PROPRIÉTÉ, PAR UN PASSANT. ON EN DÉDUIT QUE L'ONCLE CYRUS AVAIT ÉTÉ TERRASSÉ PAR UNE SYNCOPE CARDIAQUE AU MOMENT OÙ IL QUITTAIT SON DOMICILE. UNE LETTRE TROUVÉE DANS SA SERVIETTE DÉCLARAIT QU'IL CONNAISSAIT LE MAUVAIS ÉTAT DE SON CŒUR ET QU'IL POUVAIT TOMBER MORT À TOUT INSTANT.

Dans cette éventualité, il faudra prévenir ma nièce sur-le-champ ainsi que mon oncle. J'aimerais aussi que mon corps soit transféré à mon domicile afin d'être enterré près de ma sœur.

MOINS DE CINQ MINUTES PLUS TARD, NICK, ENA ET CHALMERS ATTENDAIENT LE VERDICT DU DOCTEUR ANDREWS.

J'AI L'IMPRESSION QUE LE CŒUR DE VOTRE PÈRE N'ÉTAIT PAS PARTICULIÈREMENT EN BONNE FORME. LA MORT SEMBLE DUE À DES CAUSES NATURELLES.

AINSI UNE ENQUÊTE DU CORONER N'EST PAS INDISPENSABLE.

ANDREWS RÉDIGA SON PERMIS D'INHUMER ET, EN S'EXCUSANT, PRIT CONGÉ. AUSSITÔT QU'IL EUT LE DOS TOURNÉ...

CE N'EST PAS VRAI, J'EN SUIS CONVAINCUE ! PAPA ÉTAIT TROP BIEN PORTANT POUR MOURIR DE CETTE FAÇON.

POUR L'INSTANT, NOUS NE SOMMES PAS EN MESURE DE LE PROUVER. JE M'OCCUPERAI DE L'ENTERREMENT DEMAIN MATIN.





ET TOI, LEN, QUE  
COMPTES-TU ENTRE-  
PRENDRE ?

JE VAIS À LONDRES COMME  
J'EN AVAIS L'INTENTION . J'AI  
UNE SINGULIÈRE IDÉE DERRIÈ-  
RE LA TÊTE AU SUJET DU  
DOCTEUR LEXTON, MAIS  
JE VEUX RÉUNIR TOU-  
TES LES PREUVES POS-  
SIBLES AVANT DE VOUS  
EN FAIRE PART. À  
BIENTÔT.



À LA MÊME HEURE, L'INSPECTEUR ET SON SERGENT  
FRAPPAIENT EN VAIN AU DOMICILE DU DOCTEUR LEXTON.

IL DORT SANS DOUTE.  
IL EST DÉJÀ TRÈS TARD.

ALORS IL N'A  
QU'À SE RÉVEILLER.



AUCUN SIGNE DE VIE, AUCUN MOUVEMENT.  
NE RÉPONDIT À CETTE VIGOUREUSE IN-  
JONCTION.

TRÈS BIEN NOUS ALLONS FORCER  
L'ENTRÉE. CE N'EST PAS TOUT À FAIT  
LÉGAL, BIEN SÛR, MAIS NOUS DEVONS  
FAIRE QUELQUE CHOSE. VOYONS  
LES FENÊTRES, ÇA SERA  
PLUS FACILE.



EN EFFET, LES DEUX POLICIERS NE RENCONTRÈRENT AUCUNE DIFFICULTÉ, CAR UNE FENÊTRE S'OUVRIT D'UNE SIMPLE POUSSÉE.

ILS VISITÈRENT TOUTES LES PIÈCES SANS RENCONTRER ÂME QUI VIVE.

LA CHAMBRE À COUCHER DONNE L'IMPRESSION DE N' AVOIR JAMAIS ÉTÉ UTILISÉE.

OUI, ET CELA CONTRASTE AVEC LES AUTRES PARTIES DE LA MAISON.

TONNERRE ! OU IL N'EST PAS RENTRÉ DE SES ACTIVITÉS NOCTURNES INTERROMPUES PAR MONSIEUR CHALMERS ... OU IL SE CACHE QUELQUE PART ICI MÊME.

ÇA NE SERAIT PAS IMPOSSIBLE. JE N' AI JAMAIS VU UNE BICOQUE AUSSI MAL BÂTIE. ELLE RESSEMBLE À UNE RUCHE. PAS DE COINS, LES PLAFONDS ARRONDIS EN FORME DE DÔME. JE ME DEMANDE S'IL Y A SEULEMENT UNE CAVE.

ILS VOULURENT S'EN ASSURER, MAIS EN DÉPIT DE LEURS RECHERCHES N' EN TROUVÈRENT PAS TRACE. POURTANT ILS ENTENDIRENT QUELQUE CHOSE, MAIS NE PURENT ATTRIBUER À CE BRUIT UNE SIGNIFICATION.

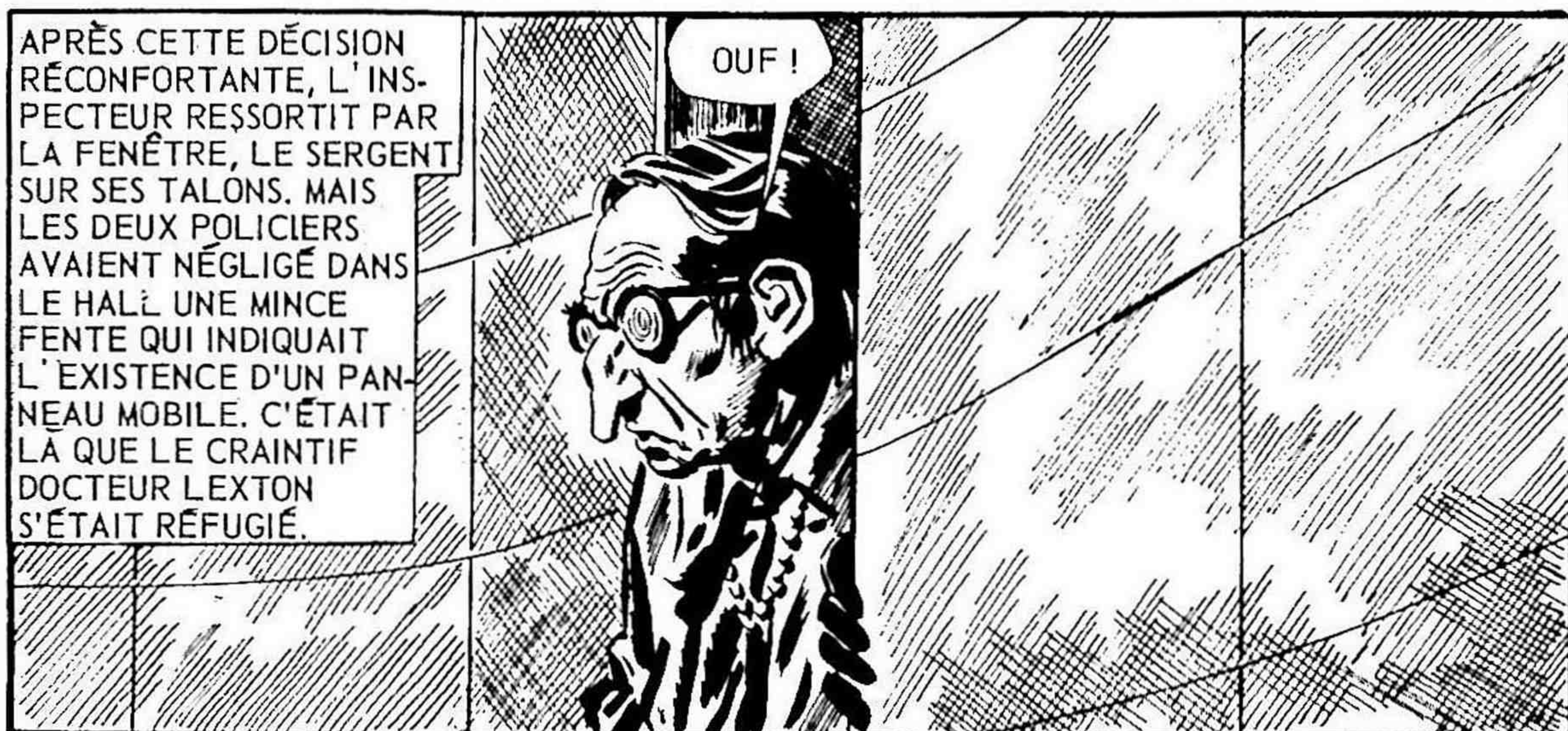
ÉCOUTEZ, CE LOINTAIN MURMURE, COMME LE BOURDONNEMENT D'UNE RUCHE.

LE SON SEMBLE VENIR DE TOUTES LES DIRECTIONS. D'EN BAS, D'AU-DESSUS...





JE CROIS QUE NOUS PERDONS NOTRE TEMPS. J'ENVERRAI JEPSON POUR SURVEILLER L'ENDROIT. SI LEXTON EST CACHÉ À L'INTÉRIEUR DE SA BARAQUE, NOUS L'EMPÊCHERONS DE SORTIR, S'IL EST AU-DEHORS NOUS L'EMPÊCHERONS DE RENTRER. DÈS QUE NOUS LUI METTRONS LA MAIN AU COLLET, NOUS L'INCUPELONS DE MEURTRE.



APRÈS CETTE DÉCISION RÉCONFORTANTE, L'INSPECTEUR RESSORTIT PAR LA FENÊTRE, LE SERGENT SUR SES TALONS. MAIS LES DEUX POLICIERS AVAIENT NÉGLIGÉ DANS LE HALL UNE MINCE FENTE QUI INDICAIT L'EXISTENCE D'UN PANEAU MOBILE. C'ÉTAIT LÀ QUE LE CRAINTIF DOCTEUR LEXTON S'ÉTAIT RÉFUGIÉ.

OUF !



L'APRÈS-MIDI SUIVANT, LEXTON N'AVAIT TOUJOURS PAS ÉTÉ APERÇU. LE CONSTABLE AYANT FINI SON SERVICE DE GARDE, LE POLICIER QUI LUI AVAIT SUCCÉDÉ ATTENDAIT LES ÉVÉNEMENTS AVEC PHILOSOPHIE. CE MÊME APRÈS-MIDI, LEN CHALMERS REVINT DE LONDRES.

DU NEUF ?

DU SENSATIONNEL ! ET QUI CONFIRME MA THÉORIE. UNE ANALYSE MICROSCOPIQUE A DÉMONTRÉ QUE LES TIGES D'ORTIES ONT ÉTÉ RONGÉES PAR DES HORDES DE FOURMIS OUVRIÈRES, COMME JE LE PENSAIS.



QUANT À LA GRANDE, CE N'EST PAS UNE FOURMI AUTHENTIQUE, MAIS UN ANIMAL COMPOSÉ, LA COMBINAISON DE CARACTÉRISTIQUES APPARTENANT À PLUSIEURS GENRES. UN DÉVELOPPEMENT AUSSI MONSTRUEUX NE PEUT ÊTRE QU'ARTIFICIEL.



ET JE SAIS MÊME QUELQUE CHOSE DE PLUS. LES FOURMIS GÉANTES D'EN BAS SONT NÉES TOUTES LES DEUX PAR LA FAUTE DE VOTRE ONCLE, ENA, PAR SA FAUTE ET CELLE DU DOCTEUR ROYD, DONT NOUS AVONS DÉCOUVERT LE CADAVRE LA NUIT DERNIÈRE. ILS ONT RÉALISÉ L'EXPÉRIENCE ENSEMBLE.



J'AI RISQUÉ UNE INCURSION CHEZ LE DOCTEUR ROYD. J'AI TROUVÉ PLUS QUE JE N'ESPÉRAIS. SON JOURNAL PERSONNEL SOUS CLEF DANS SON BUREAU.

SOUS CLEF ? TU AS DONC FRACTURÉ LE MEUBLE ?



50



" MON ACTE EST PARFAITEMENT LÉGITIME, PARCE QU'UN DANGER TERRIBLE MENACE LE MONDE. CYRUS ODDER ET LE DOCTEUR ROYD, UN BRILLANT ENTOMOLOGISTE ET UN CHIRURGIEN DE PREMIER ORDRE, ONT CROISÉ DEUX GENRES POUR OBTENIR UN TYPE HYBRIDE DONT ILS ONT ALORS MULTIPLIÉ LA TAILLE PAR LA GREFFE DE POUMONS.



CE QUE NOUS AVONS TROUVÉ DANS LA BIBLIOTHÈQUE EST UNE SORTE D'AVANT-PROJET, UN PROTOTYPE.

MAIS QUE VIENT FAIRE LE DOCTEUR LEXTON DANS TOUTE CETTE HISTOIRE ? ÉTAIT-IL ASSOCIÉ À ROYD ET À L'ONCLE CYRUS ?



CE QUE LA POLICE NOUS A DIT SUFFIT À RUINER LA THÈSE DE LEXTON QUI PRÉTENDAIT ÊTRE UN AMI INTIME DE MON ONCLE. POURTANT IL AVAIT L'AIR DE CONNAÎTRE CETTE HORREUR DANS LA BIBLIOTHÈQUE, IL A DONC DÛ VENIR SOUVENT ICI.

À MON HUMBLE AVIS, LE DOCTEUR LEXTON ET L'ONCLE CYRUS NE SONT QU'UNE SEULE ET MÊME PERSONNE.









ENVIRON DIX MINUTES PLUS TARD, LES TROIS AMIS S'ENGAGÈRENT DANS LE SOUTERRAIN.

IL Y A NEUF CHANCES SUR DIX POUR QUE LE TUNNEL CONTINUE AU-DELÀ DE LA CAVERNE.



ILS ARRIVÈRENT AU TOURNANT QUI DEBOUCHAIT SUR LA CAVERNE, ILS PERÇURENT LES CRISSEMENTS RÉPUGNANTS DE L'ÉNORME FOURMI.

ESSAYONS D'ATTEINDRE L'AUTRE CÔTÉ. SI NOUS NOUS HEURTONS À UN MUR, NOUS DEVRONS REVENIR ICI. CETTE BRUTE NOUS FAIT COURIR UN RISQUE TERRIBLE, MAIS NOUS N'AVONS PAS LE CHOIX.



CHALMERS S'ÉLANÇA À FOND DE TRAIN EN DIRECTION DE LA PAROI OPPOSÉE, MAIS LA FOURMI SE PRÉCIPITAIT VERS LUI.

COUREZ ! COUREZ, GRANDS DIEUX ! C'EST NOTRE SEULE CHANCE !



PROMPT COMME L'ÉCLAIR, NICK RÉAGIT.







IL FONCA, TRAÎNANT SA FEMME À SA SUITE. MAIS ENA BUTA SUR LE SOL CAILLOUTEUX ET TRÉBUCHA.

AH !

BON SANG,  
ENA !

AVANT QUE L'ANIMAL AIT PU PLANTER SES PINCES DANS LE CORPS FRAGILE DE LA JEUNE FEMME, LEN ÉTAIT REVENU SUR SES PAS. SE SERVANT DE SA TORCHE COMME D'UNE MASSUE, IL L'ABATTIT SAUVAGEMENT EN DIRIGEANT LES FLAMMES SUR LES YEUX ÉTINCELANTS DE LA BÊTE QUI RECULA.



NICK EN PROFITA POUR RELEVER ENA QU'IL TINT SERRÉE CONTRE LUI POUR FRANCHIR À TOUTE ALLURE L'ESPACE RESTANT.

LEN AVAIT RAISON, AU SUJET  
DU DEUXIÈME SOUTERRAIN...





UNE PINCE FOUETTAIT L'AIR À SA POURSUITE ET IL NE L'ÉVITA QUE DE QUELQUES CENTIMÈTRES. LA FOURMI TENUE À DISTANCE PAR L'ÉTRANGE BOYAU DUT S'ARRÊTER.

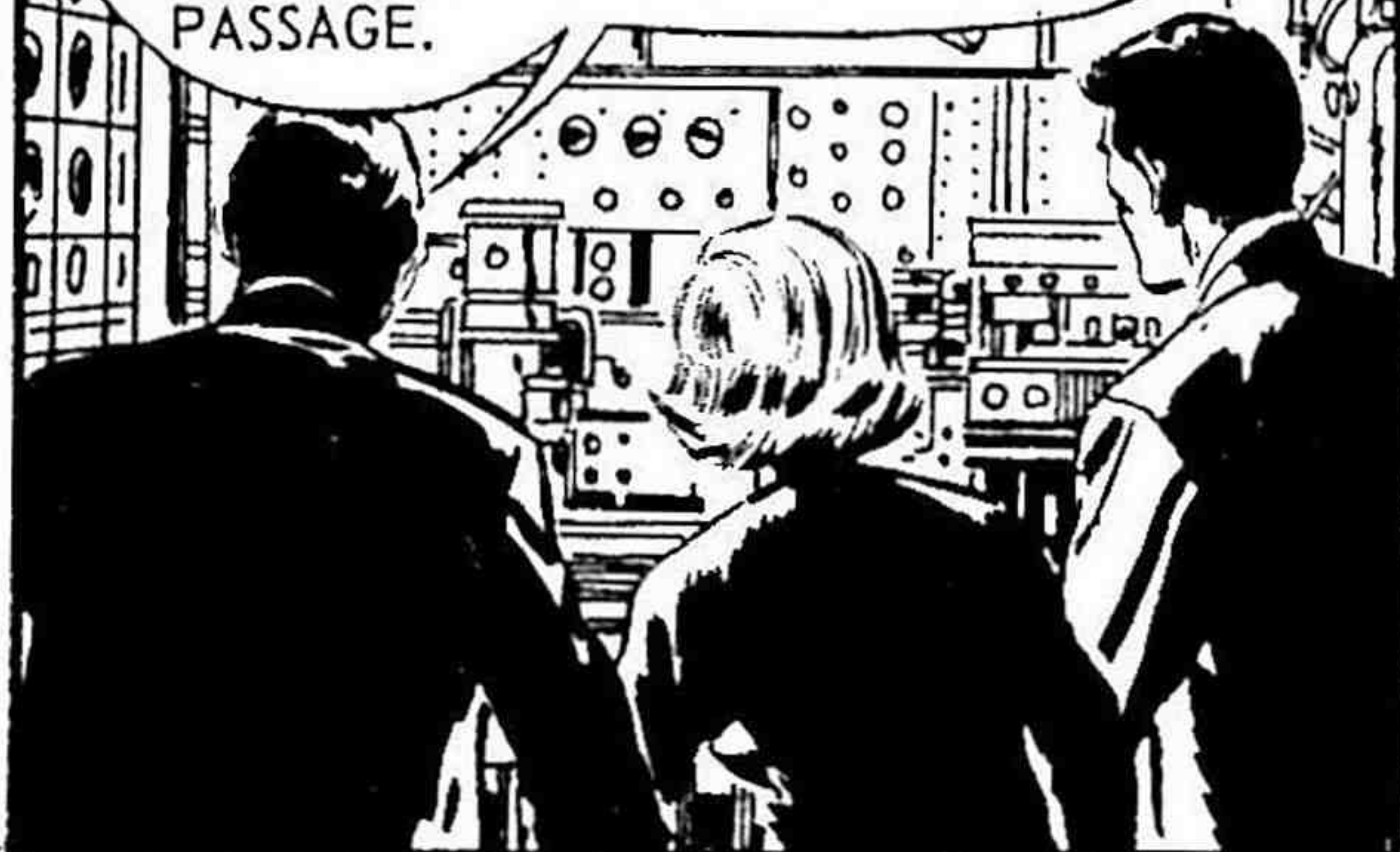


IL AVANÇA, AVANÇA, BIFURQUANT DE TEMPS EN TEMPS JUSQU'À CE QUE ...



IL SE TUT, STUPIDE, CAR LE PANNEAU D'ACIER PIVOTA SILENCIEUSEMENT, MÛ PAR D'INVISIBLE RESSORTS.

CECI EXPLIQUE PAS MAL DE CHOSES. C'EST ICI QUE LES EXPÉRIENCES ONT LIEU... QUANT À LA PORTE, ELLE S'OUVRE AUTOMATIQUEMENT GRÂCE À UNE CELLULE PHOTOÉLECTRIQUE. ON NE S'ATTEND PAS À DES VISITES INDÉSIRABLES PAR CETTE VOIE, À CAUSE DU COLOSSE QUI GARDE LE PASSAGE.



ILS TROUVÈRENT LEXTON D'UNE FAÇON TOUT À FAIT INATTENDUE, DANS LA PIÈCE QUI FAISAIT SUITE À LA SALLE D'OPÉRATION. LE LOCAL ÉTAIT LITTÉRALEMENT GROUILLANT DE PETITES FOURMIS QUI RECOUVRAIENT LES MURS.













" AVEC L'AIDE DU DOCTEUR ROYD, J'AI CRÉÉ UN ÊTRE HYBRIDE QUE NOUS AVONS GRATIFIÉ DE POUMONS ARTIFICIELS ET QUI A GRANDI AVEC UNE RAPIDITÉ EXCEPTIONNELLE. SA TAILLE NOUS A OBLIGÉS À LE RELÉGUER DANS LA CAVERNE, ENTRE LES DEUX TUNNELS QUI RELIENT CE LABORATOIRE À MON ANCIENNE DEMEURE.



AINSI VOUS POSSÉDIEZ DÉJÀ CE PAVILLON EN TANT QUE CYRUS ODDER ?

OUI, MAIS PAS SOUS MON VRAI NOM. J'AI MEU-

BLÉ CETTE RÉSIDENCE ET J'AI INVENTÉ UN PERSONNAGE IMAGINAIRE HABITANT À L'ÉTRANGER. C'EST À CE PERSONNAGE QUE J'AI ACHETÉ L'IMMEUBLE LORSQUE JE SUIS DEvenu LEXTON.



NOUS AVONS COMPRIS TROP TARD, ROYD ET MOI, QUE NOUS AVONS CRÉÉ UNE FOURMI TROP PARFAITE. ELLE ÉTAIT DOTÉE D'UNE INTELLIGENCE BOULEVERSAUTE, PLUS PUISSANTE QUE LA NÔTRE, ET DÉVELOPPAIT UNE FORCE MENTALE CAPABLE DE M'INFLUENCER À DISTANCE.



CE MONSTRE IMPLACABLE QUI IGNORE TOUTE PITIÉ À L'ÉGARD DU GENRE HUMAIN M'A ORDONNÉ DE DEVENIR L'INTERMÉDIAIRE ENTRE LES FOURMIS ET LES HOMMES. COMMANDÉS PAR IMPULSION MENTALE, ROYD ET MOI AVONS DÛ AMPLIFIER UNE FOURMI STÉRILE JUSQU'À LUI CONFÉRER UNE TAILLE HUMAINE, ENSUITE ROYD A TRANSFÉRÉ MON CERVEAU DANS CE CORPS.









LES PREMIÈRES HALLUCINATIONS QUI AVAIENT CHASSÉ VOTRE PÈRE DE LA BIBLIOTHÈQUE N'ÉTAIENT QUE DES ESSAIS. LE MONSTRE NE CHERCHE RIEN DE MOINS QUE LA DESTRUCTION DE TOUT CE QUI EST HUMAIN, POUR FAIRE TRIOMPHER LA DOMINATION ABSOLUE DE SA RACE. LA HAINE FÉROCE QU'IL NOURRIT À L'ÉGARD DE L'HUMANITÉ EST INIMAGINABLE, SAUF POUR MOI.



J'AI ÉTÉ OBLIGÉ DE TUER LE DOCTEUR ROYD POUR ÉVITER QU'IL PARLE. ENSUITE J'AI VOULU DÉPLACER LE CADAVRE ET J'AI AGGRAVÉ LA SITUATION. DEPUIS, JE ME SUIS RÉFUGIÉ ICI, ME NOURRISSANT COMME FONT LES FOURMIS. LÀ-HAUT LA POLICE M'ATTEND POUR M'ARRÊTER.



JE ME LAISSERAI VOLONTIERS INCARCÉRER SI JE NE SENTAIS QUE MON DEVOIR M'OBLIGE À RESTER ICI. JE SUIS CAPABLE DE CONTENIR, DANS CERTAINES LIMITES, LES INFLUENCES DU GÉANT PERVERS QUE J'AI CRÉÉ. SI JE MOURAIS, IL SERAIT LIBRE D'AGIR À SA GUISE ET CECI ENTRAÎNERAIT DES CONSÉQUENCES INCALCULABLES.



UN SEUL MONSTRE NE PEUT CAUSER DE GRANDS RAVAGES. SI LA POLICE EST PRÉVENUE, ELLE L'ABATTRA INSTANTANÉMENT.

ANÉANTIR CETTE SPLENDEIDE CRÉATION AVEC DES FUSILS ET DES EXPLOSIFS ? NON. QUOIQUE JE SOIS SOUS SA DOMINATION, J'AI UNE CERTAINE AFFECTION POUR ELLE. TANT QUE LE SPÉCIMEN GÉANT EST BLOQUÉ PAR SA PROPRE TAILLE DANS LE SOUTERRAIN, IL NE PEUT CAUSER AUCUN MAL, MÊME S'IL M'HYPNOTISE.

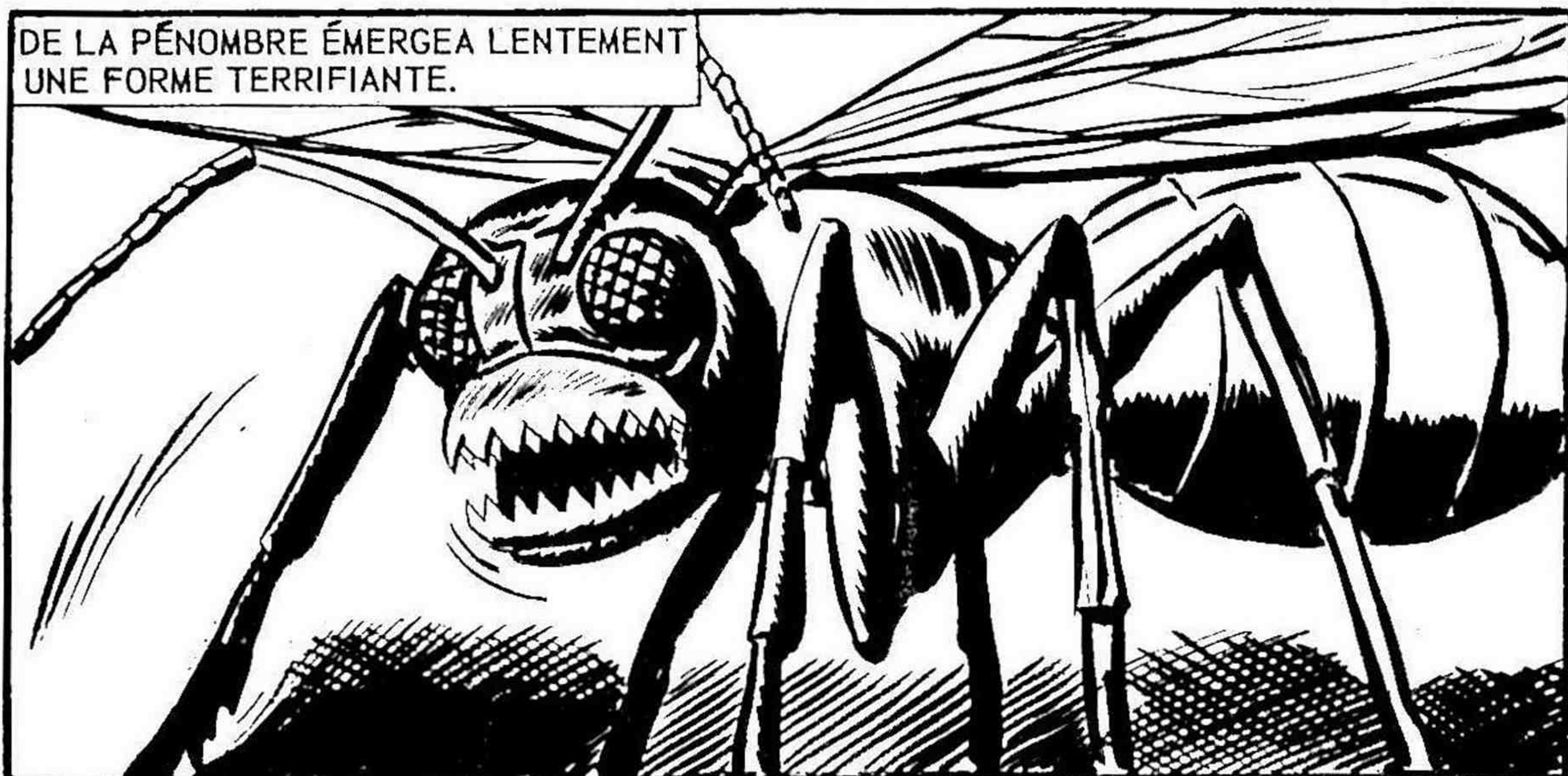








DE LA PÉNOMBRE ÉMERGEA LENTEMENT  
UNE FORME TERRIFIANTE.



UN BRUIT INSOLITE, DERRIÈRE, FIT SURSAUTER ENA.  
L'EFFROYABLE MONSTRE DE LA CAVERNE ARRIVAIT  
EN SE TORDANT ET S'ÉTIRANT AVEC UNE OBSTINA-  
TION FORCENÉE.

OH, MON DIEU !



D'UNE MANIÈRE INEXPLICABLE, LE MONSTRE  
ÉTAIT PARVENU À SES FINS, MÛ PAR UNE SOIF  
DÉVORANTE DE VENGEANCE ET DE MEURTRE  
À L'ÉGARD DES HUMAINS QUI L'AVAIENT FRAP-  
PÉ DE TORCHES ENFLAMMÉES.

FUYEZ !



LEXTON-ODDER, FASCINÉ PAR LES YEUX  
DE LA CRÉATURE QUI LE DOMINAIT,  
ÉTAIT PARALYSÉ PAR UNE INFLUENCE  
MENTALE IRRÉSISTIBLE.







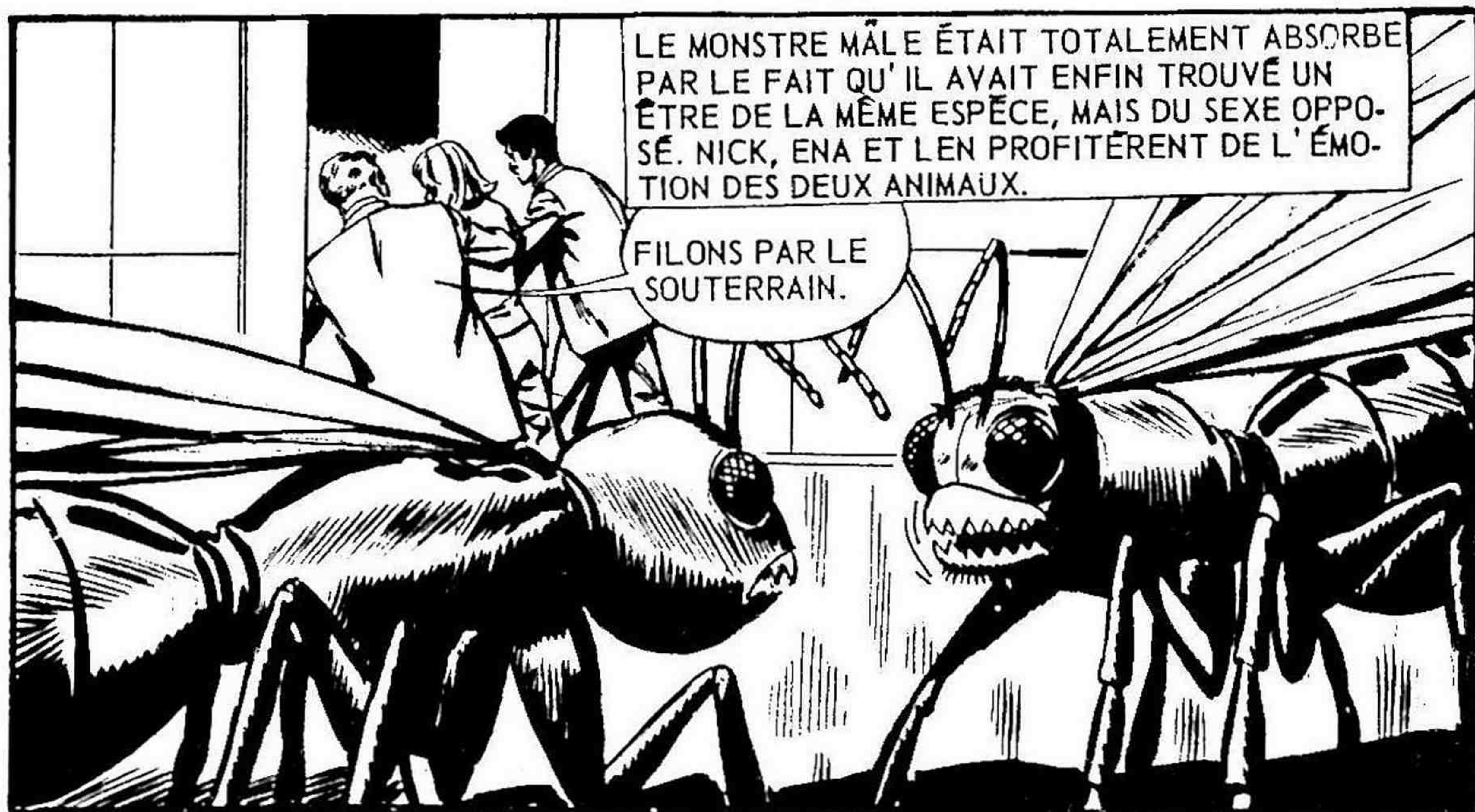
MALHEUREUSEMENT, AVANT QU'IL AIT PU PROJETER L'ARMOIRE SUR LE MONSTRE, LA FEMELLE SURGIT DE SON ANTRE.



NICK ET ENA RAMASSÈRENT CHALMERS ET LE PORTÈRENT DANS LA PIÈCE FOURMILIÈRE, MAIS ELLE ÉTAIT SANS ISSUE. ILS REFLUÈRENT VERS LA SALLE D'OPÉRATION. C'EST ALORS QU'ILS VIRENT ODDER SOUS LES MANDIBULES ET LES PINCES DES DEUX ÊTRES FABULEUX QU'IL AVAIT CRÉÉS.







LE MONSTRE MÂLE ÉTAIT TOTALEMENT ABSORBÉ PAR LE FAIT QU'IL AVAIT ENFIN TROUVÉ UN ÊTRE DE LA MÊME ESPÈCE, MAIS DU SEXE OPPOSÉ. NICK, ENA ET LEN PROFITÈRENT DE L'ÉMO-TION DES DEUX ANIMAUX.

FILONS PAR LE SOUTERRAIN.



EN ATTEIGNANT ENFIN LA BIBLIOTHÈQUE, IL LEUR PARUT INCROYABLE QUE TOUT FUT DEMEURÉ SI CALME, SI PAISIBLE, SI HABITUEL.

NOUS DEVONS CONDAMNER CETTE PORTE. LE MIEUX, À MON AVIS, SERAIT DE LA SOUDER DANS SES RAINURES. JE POURRAIS EMPRUNTER UN POSTE DE SOUDURE AUTOGÈNE AU PLUS PROCHE GARAGE.

PEUT-ÊTRE, MAIS QU'EST-CE QUI VA SE PASSER MAINTENANT ?



LE PIRE... À MOINS QUE NOUS AGISSIONS DE TOUTE URGENCE. NOUS DEVONS PRÉVENIR LA POLICE ET LUI DEMANDER DE PRENDRE LES DISPOSITIONS UTILES POUR

MASSACRER LES DEUX MONSTRES AVANT QU'ILS SOIENT EN MESURE DE PASSER À L'ATTAQUE.





ENA SONGEA SUBITEMENT AU CORPS DE SON PÈRE ALLONGÉ  
DANS LA CHAMBRE DU PREMIER ÉTAGE EN ATTENDANT  
L'INHUMATION.

SI LES FOURMIS GÉANTES  
ALLAIENT DÉCOUVRIR LE CA-  
DAVRE ET SE RUER DESSUS  
POUR LE DÉCHIQUETER? CE  
SERAIT EFFROYABLE, IM-  
MONDE, MAIS COMMENT  
L'ÉVITER? LES VIVANTS  
SONT PLUS EN PÉRIL  
QU'UN MORT.



TOUS TROIS SE RETROUVÈRENT DANS  
LA VOITURE EN UN RIEN DE TEMPS.

FILONS TOUT  
DE SUITE AU  
VILLAGE.



IL N'AVAIT PAS ROULÉ DEUX CENTS MÈTRES  
QU'ENA AVAIT SAISI SON BRAS D'UN GESTE  
CONVULSIF.

POUR L'AMOUR DU CIEL  
QUE FABRIQUES-TU ENCORE ?  
J'AI LÂCHÉ MON VOLANT.

ARRÊTE. REGARDE LÀ-BAS,  
DEVANT LA MAISON, SUR LA  
COLLINE...





BON DIEU ! FREINE !  
ET VITE !



L'ISSUE ÉTAIT PRÉVISIBLE  
ET FATALE. ÉPUISÉ, L'HOMME  
FINIT PAR TRÉBUCHER ET  
S'ÉTALA.

AH !



CES BÊTES INFERNALES SONT  
PARVENUES À SORTIR DU  
SOUS-SOL. JE ME DE-  
MANDE COMMENT ?

IL DOIT EXISTER D'AUTRES SOUTERRAINS QUE  
CELUI QUE NOUS CONNAISSONS. LES FOURMIS ONT  
DÉCOUVERT UN PASSAGE. CE CONSTABLE EST  
FICHU. PAUVRE DIABLE ! LE PIS, C'EST QUE  
CES DIABOLIQUES ANIMAUX, À PRÉSENT DÉLI-  
VRÉS, PRENNENT LE LARGE.

66







LES TROIS AMIS PERDAIENT ENTIÈREMENT DE VUE QUE L'INSPECTEUR N'AVAIT PAS LA MOINDRE IDÉE DES DRAMES AUXQUELS ILS AVAIENT ÉTÉ MÊLÉS. ILS DURENT LE LUI DIRE.



LE DOCTEUR ÉTAIT DONC CYRUS ODDER ?  
ET SON CERVEAU A ÉTÉ TRANSFÉRÉ DANS  
LE CORPS D'UNE FOURMI STÉRILE ? NON,  
ÉCOUTEZ, ENTRE NOUS, HEIN ...

LEN, EXASPÉRÉ, HURLA À LA FACE DE  
L'INSPECTEUR ....



MAIS, SACRÉ TONNERRE !  
FAITES QUELQUE CHOSE ! NE  
COMPRENEZ-VOUS PAS QUE  
CHAQUE MINUTE QUI S'ÉCOU-  
LE REND LA BATTUE  
PLUS DIFFICILE ?

JE N'AI JAMAIS ENTENDU D'HISTOIRE PLUS  
IDIOTE DE MA VIE, ET JE ME DEMANDE CE  
QUI ME RETIENT DE VOUS FOURRER AU BLOC  
TOUS LES TROIS.

SI TELLE EST VOTRE OPINION,  
ALLEZ DONC VOIR CE QUI RESTE DU  
CONSTABLE QUE VOUS AVIEZ MIS DE  
GARDE À LA MAISON DE LEXTON.



BON, ENTENDU, MAIS JE RÉSERVE MON JUGEMENT  
QUANT À SAVOIR S'IL A ÉTÉ ASSASSINÉ PAR DE PRÉ-  
TENDUES FOURMIES, GÉANTES OU NON.







ILS ATTEIGNIRENT BIENTÔT LE POINT D'OU  
ILS AVAIENT ASSISTÉ AU MASSACRE.

SUR LE REMBLAI,  
LÀ-BAS.

IL LEUR FALLUT DIX MINUTES POUR ARRIVER  
À L'ENDROIT DÉSIGNÉ ET DÉCOUVRIR LE  
CADAVRE. L'INSPECTEUR EXAMINA LE  
CORPS DÉCHIQUETÉ.

ET VOUS VOUDRIEZ ME FAIRE CROIRE  
QUE CECI EST L'ŒUVRE DE FOURMIS ?

DES FOURMIS  
GÉANTES !

FAITES VENIR LES HOMMES POUR  
EMPORTER CE CADAVRE. JE VAIS  
CONTINUER L'ENQUÊTE.

LÀ-BAS ! ME CROYEZ-  
VOUS, MAINTENANT ?

MILLE TONNERRES ! JE N'AI  
JAMAIS VU DE MA VIE DES INSECTES  
DE CETTE TAILLE ! JE VOUS DOIS DES  
EXCUSES.

GARDEZ VOS EXCUSES.  
CES DEUX MONSTRES DOIVENT  
ABSOLUMENT ÊTRE CAPTURÉS  
ET ANÉANTIS. VOUS N'AVEZ  
PAS DE REVOLVER ?





NON, JE N'Y SUIS PAS AUTORISÉ. JE SUPPOSE QUE NOUS NE POUVONS RIEN FAIRE SANS ARMES À FEU ?



ABSOLUMENT RIEN ! VOUS AVEZ VU DANS QUEL ÉTAT ELLES ONT RÉDUIT VOTRE CONSTABLE. ELLES VOUS RÉSERVENT LE MÊME SORT. EN OUTRE, LE MÂLE POSSÈDE UN FORMIDABLE POUVOIR HYPNOTIQUE. IL POURRAIT EN USER À NOTRE DÉTRIMENT, SI NOUS N'ÉTIONS À BONNE DISTANCE.

IL FAUT PRÉVENIR TOUS LES POSTES DE POLICE ET LES AUTORITÉS MILITAIRES QU'ON PROCLAME L'ÉTAT D'ALERTE ET QU'ON DIFFUSE L'ORDRE D'ABATTRE CES INSECTES À VUE. TOUS LES HABITANTS DE LA CONTRÉE DOIVENT RESTER CONSIGNÉS DANS LES MAISONS JUSQU'À CE QUE LES DEUX MONSTRES SOIENT HORS D'ÉTAT DE NUIRE.



EST-CE QUE ÇA NE VOUS FERAIT RIEN DE VENIR BAVARDER AVEC MOI UN MOMENT DANS MON BUREAU ?

VOLONTIERS. MAIS CE N'EST PAS UNE SITUATION QUI SE PRÊTE AUX BAVARDAGES.



LORSQU' IL EUT INVITÉ LEN À PRENDRE PLACE SUR UNE CHAISE, L' INSPECTEUR REMUA QUELQUES DOS- SIERS .

C'EST BIEN LA PRE- MIÈRE FOIS QUE J'EN- TENDS PARLER DE FOURMIS GÉANTES DOTÉES D'UN POÛ- VOIR HYPNOTIQUE.

JE N' EN DISCONVIENS PAS, MAIS VOUS N' ALLEZ PAS METTRE EN DOUTE CE QUE VOUS VENEZ DE VOIR DE VOS PROPRES YEUX.

JE SERAIS FORTEMENT TENTÉ DE CROIRE QUE LES DEUX MONSTRES QUE J' AI APERÇUS NE SONT PAS DU TOUT DES INSECTES GÉANTS MAIS DES BANDITS QUI SE SONT DÉGUISÉS DE LA SORTE POUR COM- METTRE IMPUNÉMENT LEURS CRIMES. CETTE IDÉE NE VOUS ÉTAIT SÛREMENT PAS VENUE À L' ESPRIT, HEIN ?

LEN COMPRIT QU'IL N'OBTIENDRAIT RIEN DU FONCTIONNAIRE SANS LUI DONNER DES EXPLICATIONS SUPPLÉMENTAIRES.

INSPECTEUR, LA FOURMI EST CONSIDÉRÉE COMME UNE DES CRÉA- TURES LES PLUS INTELLIGENTES DE TOUT LE RÈGNE ANIMAL. IL Y A DÉJÀ LONGTEMPS QUE LES EN- TOMOLOGISTES SPÉCULENT SUR LES POSSIBILITÉS DE GREFFER SUR UNE FOURMI CERTAINS ORGANES HUMAINS QUI APPOR- TERAIENT À CET INSECTE CE QUI LUI MANQUE POUR SURCLAS- SER L'HOMME.







DES POLICIERS S'ÉTAIENT RENDUS SUR LA COLLINE POUR PERQUISITIONNER À FOND LE COTTAGE DE CYRUS ODDER, ALIAS LEXTON...

LES FOURMIS GÉANTES SE SONT ÉVADÉES DU SOUS-SOL EN DÉFONÇANT UN PANNEAU DU HALL ET EN TRAVERSANT UNE FENÊTRE.

DANS LE COURANT DE LA MÊME NUIT, LE CORPS D'ODDER FUT EXHUMÉ ET ON CONSTATA L'ABSENCE DU CERVEAU.

DE NOMBREUX DOCUMENTS PROUVENT QU'IL AVAIT DIT LA VÉRITÉ. DORÉNAVANT TOUT EST AUX MAINS DE L'ARMÉE. J'AI CRU BIEN FAIRE EN VENANT VOUS INFORMER DE LA SUITE DES OPÉRATIONS.

CERTAINES CHOSSES M'ÉCHAPPENT ENCORE, PEUT-ÊTRE Y AVEZ-VOUS TROUVÉ UNE RÉPONSE DANS LES RAPPORTS RÉDIGÉS PAR ODDER ? EXPLIQUE-T-IL COMMENT IL A RÉUSSI À FAUCHER UN MASSIF D'ORTIES ?

OUI, IL ÉCRIT CECI : " LA NUIT DERNIÈRE J'AI MOBILISÉ LES FOURMIS NEUTRES POUR LA DESTRUCTION D'UN PARTERRE D'ORTIES. LE SOL DU JARDIN EST CRIBLÉ DE CES MINUSCULES SERVITEURS QUI OBÉISSENT TOUJOURS À UNE PUISSANTE INTELLIGENCE CENTRALE. "

FAIT-IL ALLUSION À L'ABSENCE DE CHEMINÉES DANS SA MAISON ?

ELLES ONT ÉTÉ SUPPRIMÉES POUR ÉVITER DES COURANTS D'AIR. CETTE MAISON-FOURMILIÈRE EST UNE SERRE CHAUDE CHAUFFÉE ÉLECTRIQUEMENT DE MANIÈRE À OBTENIR UNE TEMPÉRATURE CONVENABLE POUR LES BESTIOLES.









VOULEZ-VOUS DIRE QUE CES IDIOTS DE MILITAIRES ONT RÉELLEMENT PULVÉRISÉ LES DEUX FOURMIS ?

PARFAITEMENT ! APRÈS TOUT VOUS AVIEZ BIEN SPÉCIFIÉ QU'ELLES DEVAIENT ÊTRE DÉTRUITES, N'EST-CE PAS ? NOUS AVONS REÇU DES INSTRUCTIONS POUR ÉCARTER UN DANGER, ET NOUS AVONS OBÉI AUX ORDRES.



VOUS VENEZ DE FRUSTRER LA SCIENCE DES DEUX PLUS EXTRAORDINAIRES SPÉCIMENS QUE LE MONDE AIT JAMAIS CONNUS.

SI VOUS DÉSIREZ ÉCRIRE UN LIVRE SUR LA QUESTION, VOUS AVEZ TOUTE LA DOCUMENTATION SOUHAITABLE.

VOILÀ QUI SEMBLE METTRE UN POINT FINAL À NOTRE CAUCHEMAR.

APRÈS LES OBSÈQUES DU PÈRE D'ENA, LE PEINTRE RENTRA À LONDRES. DE SON CÔTÉ, TANDIS QUE PASSAIENT LES SEMAINES D'AUTOMNE PUIS LES MOIS D'HIVER, LE COUPLE OUBLIA PROGRESSIVEMENT L' AVENTURE DES FOURMIS GÉANTES ET L' EFFARANTE EXPÉRIENCE DE L'ONCLE CYRUS.



PUISQUE NOUS ALLONS VIVRE AUX CÈDRES, NOUS AMÉNAGERONS LA PROPRIÉTÉ POUR LUI DONNER UN CACHET UN PEU PLUS MODERNE.



LEN CHALMERS, CHERCHEUR IMPÉNITENT, VINT SOUVENT PASSER SES CONGÉS AUX CÈDRES. IL FIT DE LONGUES PROMENADES DANS LES ENVIRONS... JUSQU'AU JOUR OÙ IL FIT UNE IMPORTANTE DÉCOUVERTE.



JE CROIS QUE J'AVAIS RAISON ! VENEZ DONC VOIR CE QUE J'AI TROUVÉ. CE N'EST QU'À UN MILE À TRAVERS CHAMPS, PAS LOIN DE L'AUTRE HABITATION DE L'ONCLE D'ENA.

DEPUIS QUE L'HISTOIRE DES FOURMIS AVAIT ÉTÉ DIVULGUÉE PAR LA PRESSE MONDIALE, LE COTTAGE ÉTAIT UN BUT D'EXCURSION POUR PROMENEURS ET CURIEUX.



TIENS, JE N'AVAIS JAMAIS REMARQUÉ CETTE ÉTRANGE PETITE BOSSE. ON DIRAIT UNE LÉGÈRE TRANSFORMATION DU PAYSAGE. TU LA VOIS, NICK, À DROITE DE LA COLLINE.

C'EST PRÉCISÉMENT CE QUE JE VEUX VOUS FAIRE VOIR DE PRÈS.

ARRIVÉS AU PIED DU MAMELON.

QUEL BIZARRE MONTICULE !

C'EST UNE FOURMILIÈRE TELLEMENT FORMIDABLE QU'ELLE NE PEUT ÊTRE QUE LE DOMICILE DE FOURMIS GÉANTES.



QUOI ? VOUS NE VOULEZ PAS DIRE QUE CET AFFREUX CAUCHEMAR VA RECOMMENCER ?



DE L'INTÉRIEUR, EN RÉPONSE AUX COUPS DONNÉS PARVINT UN BRUIT MYSTÉRIeux DE RUCHE DÉRANGÉE, QUI S'AMPLIFIA ET DÉCRUT LENTEMENT.

HÉLAS, C'EST EXACTEMENT CE QUE JE VIENS DE VOUS ANNONCER. JE CRAIGNAIS CETTE ÉVENTUALITÉ DEPUIS LONGTEMPS. C'EST POURQUOI J'AI RÔDÉ AUX ALENTOURS PENDANT PLUSIEURS MOIS À LA RECHERCHE DE TRACES DE VIE QU'AURAIENT PU LAISSER DERRIÈRE EUX LES DEUX MONSTRES ANÉANTIS L'AUTOMNE DERNIER.

AU COURS DE LEUR ESCAPADE, ILS ONT EU LE TEMPS DE SE REPRODUIRE. LA FEMELLE POND À UNE VITESSE PRODIGIEUSE. L'ÉCLOSION S'EST FAITE AVEC LE RÉCHAUFFEMENT DE LA TEMPÉRATURE. LÀ-DEDANS GROUILLENT DES MILLIERS DE FOURMIS GÉANTES DE TOUS LES TYPES: OUVRIÈRES, SOLDATS, REINE ET MÂLES.

LORSQU'ELLES SORTIRONT, NOUS DEVRONS LIVRER UNE BATAILLE QUI SERA LA PLUS TERRIBLE DE TOUTES CELLES QUE NOUS AYONS CONNUES. IL FAUT QUE LES AUTORITÉS REPÈRENT LES AUTRES FOURMILIÈRES SUR TOUTE L'ÉTENDUE DU TERRITOIRE. CES TUMULUS DOIVENT ÊTRE ÉCRASÉS AVANT QU'IL SOIT TROP TARD.



EN MOINS D'UNE HEURE, LEN AVAIT COMMUNIQUÉ LA NOUVELLE. POUR LA SECONDE FOIS, LE MONDE FUT ENVAHI DE RUMEURS CONCERNANT UNE INVASION POSSIBLE DES INSECTES. LE PETIT VILLAGE DE BALTON DEVINT LE POINT DE MIRE D'UNE FOULE DE SAVANTS, D'OFFICIERS SUPÉRIEURS DE L'ARMÉE ET DE LA POLICE.



UN PEU PLUS TARD, L'AVIATION RAPPORTA QUE DES FOURMILIÈRES AVAIENT POUSSÉ EN D'AUTRES PARTIES DU TERRITOIRE, ET MÊME EN EUROPE. ON NE TROUVA RIEN DE MIEUX QUE DE BOMBARDER LES TUMULUS JUSQU'À CE QU'ILS FUSSENT TOTALEMENT RÉDUITS EN POUDRE.

CECI ÉCARTERA  
TOUT DANGER.



MAIS D'AUTRES FOURMILIÈRES NE TARDÈRENT PAS À GONFLER LE TERRAIN EN PLUSIEURS COMTÉS. LORSQUE L'ÉTÉ FUT VENU UNE ESCADRE ENTIÈRE DE LA ROYAL AIR FORCE DUT ÊTRE AFFECTÉE SANS ARRÊT À LEUR DESTRUCTION.





CEPENDANT, AUCUN RAPPORT NE MENTIONNAIT QUE DES HYMÉNOPTÈRES GÉANTS AVAIENT ÉTÉ APERÇUS EN UN POINT QUELCONQUE ET LEN AVAIT SUFFISAMMENT DE LOISIRS EN DEHORS DE SES OCCUPATIONS COUTUMIÈRES POUR SONGER À CE PROBLÈME.



IL ME SEMBLE PLUS QU'ÉTRANGE QUE NULL E PART DES INSECTES NE SOIENT SORTIS POUR ENGAGER LE COMBAT.

AU MILIEU DE L'ÉTÉ, À UNE DES RÉUNIONS DE L'INSTITUT D'ENTOMOLOGIE, ON DEMANDA SON OPINION À CHALMERS.

MESSIEURS, JE SUIS TRÈS INQUIET. L'ESPÈCE GÉANTE QUI HABITE CES FOURMILIÈRES EST CAPABLE DE COMBINER DES PLANS ET D'ASSURER LEUR SUCCÈS. CES ANIMAUX MÉDITENT UNE OPÉRATION D'IMMENSE ENVERGURE QUI RISQUE DE NOUS BALAYER. BOMBARDER DES FOURMILIÈRES NE SERT À RIEN. D'AUTRES APPARAISSENT CONSTAMMENT.



ESTIMEZ-VOUS QUE NOUS DEVRIONS CESSER LES BOMBARDEMENTS ?



OUI, JE SUGGÈRE QUE NOUS CONSERVIONS INTACTS NOS ARMEMENTS POUR LE JOUR OÙ LES FOURMIS FRAPPERONT. CAR ELLES PASSERONT À L'OFFENSIVE TÔT OU TARD. EN FAIT, DÈS MAINTENANT, DEUX RACES SE DISPUTENT LA POSSESSION DU MONDE.

LES FOURMILIÈRES GERMÈRENT SANS ENTRAVE DANS TOUTES LES PARTIES DU MONDE : EN ANGLETERRE OU EN AUSTRALIE, EN RUSSIE OU EN CHINE. AUTOUR DES CÈDRES NE S'ÉLEVAIENT PAS MOINS DE NEUF FOURMILIÈRES GIGANTESQUES QUI, D'UN MOMENT À L'AUTRE, POUVAIENT LIBÉRER DES HORDES DE GÉANTS ROUGES.



AUCUNE RÉGION N'EST ÉPARGNÉE. IL NE SERVIRAIT À RIEN DE DÉMÉNAGER.



VERS LA FIN DE CE TORRIDE ÉTÉ, LE RÉVÉREND HORACE HANCOCK, PASTEUR DU PETIT VILLAGE DE GREATER CARPINGTON, DANS LE SURREY, AVAIT ORGANISÉ UNE PROMENADE DOMINICALE POUR LES PARENTS ET LES ENFANTS DE SA PAROISSE. IL AVAIT PRÉVU UN PIQUE-NIQUE DANS LA PRAIRIE DE LAYTON.



SOUDAIN IL ENTENDIT UN VROMBISSEMENT.

LA GUÊPE LA PLUS FANTASTIQUE QUE LE MONDE AIT JAMAIS CONNUE, PLONGEANT DU FIRMAMENT.



LE MONSTRE DESCENDAIT EN PIQUÉ AVEC UN BRUIT DE MOTEUR À RÉACTION, ET DE SON TERRIBLE DARD, FRAPPA MADAME BARTON.

MALHEUREUX ! NE FUYEZ PAS HORS DE LA PROTECTION DE L'ARBRE ! REVENEZ !





TANDIS QUE, PARMI LES EXCURSIONNISTES, C'ÉTAIT LA DÉBANDADE, LA PANIQUE. LE RÉVÉREND HORACE HANCOCK SAISIT FERMEMENT LE LONG ÉPIEU QUI AVAIT SERVI À PORTER LES SACS DES CAMPEURS ET ATTENDIT LE RETOUR DU MONSTRE. L'HORREUR AILÉE FONÇA AVEC UNE PRODIGIEUSE VÉLOCITÉ.



IL ME SEMBLE RENOUVELER L'EXPLOIT DE DAVID CONTRE GOLIATH.

L'ANIMAL S'ÉCRASA SUR LE SOL QUELQUE DIX MÈTRES PLUS LOIN. IL SE DÉBATTAIT COMME UN PAPILLON POIGNARDÉ PAR UNE ÉPINGLE. SES MOUVEMENTS RALENTIRENT PEU À PEU ET FINALEMENT...



IL CESSE DE REMUER. PAR UN HEUREUX HASARD, L'ÉPIEU A FRAPPÉ UN POINT VITAL. LE MONSTRE EST BIEN MORT.

QU'EST-CE QUE C'EST, RÉVÉREND ? UNE GROSSE GUÊPE ?

LA PLUS GROSSE QU'ON AIT JAMAIS VUE, MON ENFANT. JE... JE PENSE QUE NOUS FERIONS BIEN DE RENTRER. CET ENDROIT NE SEMBLE GUÈRE APPROPRIÉ À UN PIQUE-NIQUE.





UNE DÉLÉGATION D'ÉRUDITS PRIT IMMÉDIATEMENT LE CHEMIN  
DE GREATER CARPINGTON.



C'EST UN EXEMPLE DE CROISEMENT  
RÉALISÉ PAR LES FOURMIS GÉANTES. JE  
SUIS ATTERRÉ À L'IDÉE QUE CE GRAND  
CORPS ÉVOQUE UNE ARMADA TITANES-  
QUE QUI POURRAIT UN JOUR S'ABATTRE  
SUR NOUS EXACTEMENT COMME DES  
ESCADRES AÉRIENNES.

LA TEMPÊTE QUI MENAÇAIT LE MONDE ÉCLATA LE MATIN DU 28 AOÛT. APRÈS UNE ÉTOUFFAN-  
TE NUIT D'ORAGE ...

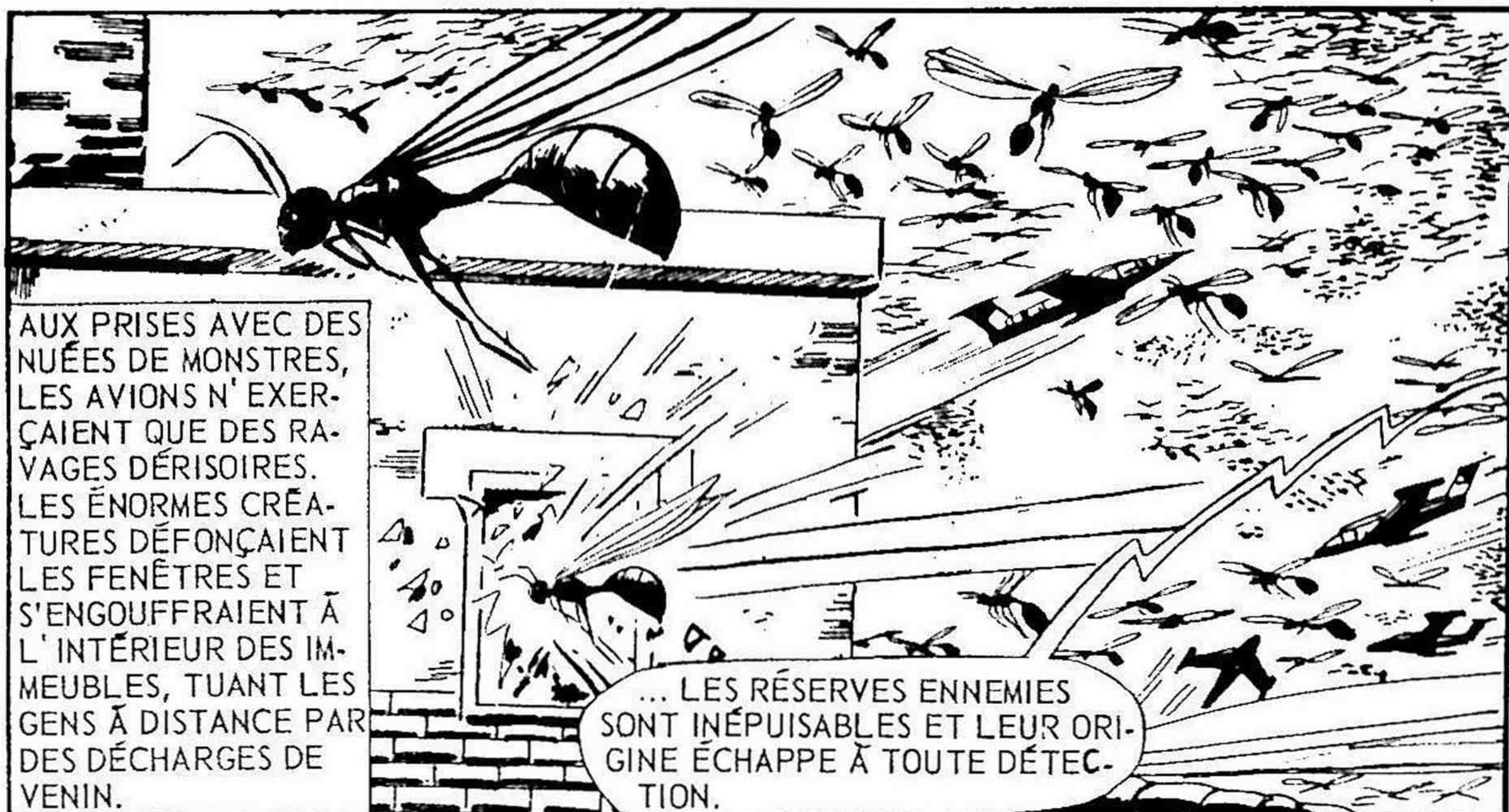


UN NUAGE NOIR, OPAQUE,  
LONG DE PLUSIEURS MILES,  
VOGUE À UNE ALTITUDE  
DE 250 À 350 MÈTRES...  
DES HYMÉNOPTÈRES  
CYCLOPÉENS DE TY-  
PES DIVERS, NON  
IDENTIFIABLES !

VERS LES CINQ HEURES DU MATIN, LONDRES FUT ATTAQUÉ PAR DES HORDES DE MONSTRES  
FURIEUX. LA CAPITALE ET SA BANLIEUE DEVINRENT EN QUELQUES SECONDES LE THÉÂTRE  
DU PLUS EXTRAORDINAIRE MASSACRE DE L'HISTOIRE.







AUX PRISES AVEC DES NUÉES DE MONSTRES, LES AVIONS N'EXERÇAIENT QUE DES RAVAGES DÉRISOIRES. LES ÉNORMES CRÉATURES DÉFONÇAIENT LES FENÊTRES ET S'ENGOUFFRAIENT À L'INTÉRIEUR DES IMMEUBLES, TUANT LES GENS À DISTANCE PAR DES DÉCHARGES DE VENIN.

... LES RÉSERVES ENNEMIES SONT INÉPUISABLES ET LEUR ORIGINE ÉCHAPPE À TOUTE DÉTECTION.



VERS MIDI, SURGIRENT DES INSECTES DE TAILLE PLUS PETITE QUI SE COLLÈRENT AUX IMMEUBLES EN COUCHES TELLEMENT ÉPAISSES QUE LES MURS DISPARURENT SOUS ELLES. PUIS DES BÊTES ENCORE PLUS PETITES FIRENT LEUR APPARITION ET GRIMPÈRENT PAR LES FENÊTRES, SOUS LES PORTES, CHASSANT LES HABITANTS VERS L'EXTÉRIEUR.



PENDANT CE TEMPS...

QUE DEVIENNENT NICK ET ENA ? JE VAIS LES REJOINDRE AUX CÈDRES... BON DIEU ! QUE SE PASSE-T-IL, ENCORE ?



C'ÉTAIENT LES PREMIERS SIGNES D'UN TREMBLEMENT DE TERRE. LES BUILDINGS S'ÉCROULAIENT ET AU FOND DES CREVASSES MONTAIENT D'ÉPAISSES FUMÉES ÂGRES ET NAU-SÉABONDES, LIBÉRÉES PAR DES INCENDIES SOUTERRAINS.



EN L'ESPACE DE QUELQUES MINUTES, LONDRES DEVINT MÉCONNAISSABLE, ET SES RUI-NES RECOUVRAIENT DES CENTAINES DE MILLIERS DE VICTIMES.

LA VILLE S'EST ÉVANOUIE COMME UN CHÂTEAU DE CARTES.



CHALMERS SE TROUVA PRIS DANS UNE MEUTE HURLANTE D'HOMMES, DE FEMMES ET D'ENFANTS. IL AVAIT LES OREILLES EMBLIES DU VACARME DES EFFONDEMENTS ET DES SOUBRESAUTS TERRESTRES.



MIEUX VAUT BRAVER LES MONSTRES VOLANTS PLUTÔT QUE D'ÊTRE BROYÉS SOUS LES GRAVATS.

LORSQUE LE TREMBLEMENT DE TERRE EUT PRIS FIN, CHALMERS SE RETROUVA DANS UNE PARTIE INCONNUE DE LA VILLE, ENTOURÉ DE QUELQUES RESCAPÉS. JUSQUE VERS DIX HEURES DU SOIR, IL COOPÉRA À L'ÉVACUATION DES BLESSÉS ET À L'ENTERREMENT DES MORTS.





EN RÉALITÉ CE N'ÉTAIT PAS UNE SECOUSSE SISMIQUE QUI AVAIT DÉTRUIT LONDRES DE FOND EN COMBLE, MAIS UNE EXCAVATION COLOSSALE CREUSÉE SOUS ELLE .

L'ARMÉE DES HYMÉNOPTÈRES, RAPPELÉE PAR L'INTELLIGENCE CENTRALE QUI LA COMMANDE, S'EST ÉVANOUIE... EN ATTENDANT L'OFFENSIVE SUIVANTE.

DANS LE COURANT DE LA MATINÉE, CHALMERS SE DÉCIDA À PARTIR VERS LE SUD POUR ESSAYER D'ATTEINDRE NICK ET ENA. AU MOMENT PRÉCIS OÙ IL DÉPASSAIT LES LIMITES EXTÉRIEURES DE LA CITÉ SACCAGÉE...

DES RÉGIMENTS DE FOURMIS GÉANTES EN MARCHÉ. ELLES SONT ARMÉES ! CE FAIT DÉMONTRÉ QUE LEUR CAPACITÉ MENTALE ATTEINT UN NIVEAU REMARQUABLE. LES FOURMIS SOLDATS ONT ÉVIDEMMENT POUR MISSION DE CONSOLIDER LA VICTOIRE ACQUISE CE MATIN MÊME !

JE N'ÉPROUVE AUCUNE PERTURBATION MENTALE. SANS DOUTE, LES MONSTRES SONT TROP ÉLOIGNÉS POUR M'INFLUENCER, OU BIEN ILS NE SONT PAS DOTÉS DU POUVOIR HYPNOTIQUE DÉTENU PAR L'INTELLIGENCE CENTRALE QUI LES DIRIGE.



UNE DEMI-HEURE PLUS TARD, IL SE LANÇAIT EN RASE-CAMPAGNE. UN PEU RAÏSSÉRÉNÉ PAR LA PAISIBLE TRANQUILLITÉ DU PAYSAGE ENSOLEILLÉ, IL POURSUIVIT SON CHEMIN.



QUELQUES ÉMINENCES BOSSELLENT LE TERRAIN ÇÀ ET LÀ, MAIS ELLES NE PARAISSENT PAS DANGEREUSES, AUCUN INSECTE N'ÉTANT EN VUE.

CHALMERS ARRIVA EN VUE DES CÉDRES ET CONSTATA QUE LA RÉSIDENCE SE TROUVAIT TOUJOURS DANS LE MÊME ÉTAT, AINSI D'AILLEURS QUE LA MAISON SUR LA COLLINE.



ET LÀ-BAS, LE VILLAGE NE SEMBLE PAS AVOIR ÉTÉ TOUCHÉ.

LEN ! VOUS ÊTES BIEN LA DERNIÈRE PERSONNE AU MONDE QUE JE M'ATTENDAIS À VOIR...



NOUS AVONS CAPTÉ DES ÉMISSIONS RADIOPHONIQUES QUI PROVENAIENT SANS DOUTE D'ÉMETTEURS MOBILES, ET NOUS AVONS ÉTÉ INFORMÉS DU RAID DES GUÊPES AINSI QUE DU TREMBLEMENT DE TERRE.

VOUS N'AVEZ DONC PAS ÉTÉ ATTAQUÉS, ICI ?



SIX FOURMIS GÉANTES ONT ESSAYÉ DE NOUS EXPULSER DE LA MAISON. NOUS LES AVONS DÉGOÛTÉES EN DÉVERSANT SUR ELLES, DEPUIS LE PREMIER ÉTAGE, DES QUANTITÉS D'EAU BOUILLANTE ET DES BRANCHES ENFLAMMÉES.

MAIS JE CRAINS FORT QUE PAS UN HABITANT DU VILLAGE N'AIT SURVÉCU. NOUS AVONS VU DES HOMMES, DES FEMMES, DES ENFANTS ...

... ENTRAÎNÉS VERS LA FOURMILIÈRE QUE VOUS POUVEZ APERCEVOIR D'ICI.

POURQUOI TOUTES CES BÛCHES ENDUITES DE PÉTROLE ?

À TOUTES FINS UTILES... JE SUIS QUASIMENT CERTAIN QUE CES BRUTES RENOUVELLERONT LEUR ATTAQUE.

NOUS NE SOMMES QU'AU DÉBUT D'UN TRÈS SOMBRE CHAPITRE DE L'HISTOIRE DE L'HUMANITÉ. UN COMBAT IMPITOYABLE A COMMENCÉ ENTRE L'UNIVERS DES INSECTES ET CELUI DES HUMAINS. LE VAINCU DEVIENDRA L'ESCLAVE DU VAINQUEUR. LES JOURS DE L'HOMME SUR CETTE PLANÈTE SONT COMPTÉS.

SONGE AUX ARMES DONT NOUS DISPOSONS, À NOTRE SCIENCE, AUX...

AU COURS DE LA PÉRIODE DE TRANQUILLITÉ QUI A PRÉCÉDÉ L'ATTAQUE, LES FOURMIS GÉANTES ONT TARAUDÉ LA PLANÈTE ET TRANSFORMÉ TOUTE LA TERRE EN UNE SEULE ET IMMENSE FOURMILIÈRE. LES INSECTES JOUISSENT D'UNE COMPLÈTE LIBERTÉ DE MOUVEMENT D'UN CÔTÉ DE LA TERRE À L'AUTRE, PAR L'INTERMÉDIAIRE DE L'ÉCORCE. LA PLUPART DES ÉMINENCES NE SONT QUE DU CAMOUFLAGE. DANS LE NOMBRE, IL N'EXISTE QUE QUELQUES ENTRÉES VÉRITABLES COMME CELLE PAR OÙ LES HABITANTS DU VILLAGE ONT ÉTÉ CONDUITS.





VOUS PARLEZ DES FOURMIS COMME SI C'ÉTAIT DES ÊTRES HUMAINS D'UNE INTELLIGENCE EXCEPTIONNELLE. APRÈS TOUT, CE NE SONT QUE DES INSECTES.

CE SONT DES ÊTRES SUPÉRIEURS QUI, DANS UNE ENVELOPPE D'INSECTE, ONT UN CERVEAU TRÈS ÉVOLUÉ, RICHE DES ACQUISITIONS DE CINQUANTE MILLIONS D'ANNÉES D'EXISTENCE.

UN FORMIDABLE FRACAS DE VITRES BRISÉES RETENTIT SOUDAIN. SUR LE SEUIL SE TENAIT UNE FOURMI, UNE ÉNORME FOURMI-SOLDAT DONT LES YEUX MOBILES LUISAIENT D'UNE IMPLACABLE FÉROCITÉ. UN TUBE DE MÉTAL SE BALANÇAIT AU BOUT D'UNE DE SES PATTES ANTÉRIEURES.



NICK PLONGEA VERS LE FOYER POUR EMPOIGNER UNE BRANCHE, AU MOMENT OÙ LA FOURMI-SOLDAT DIRIGEAIT VERS EUX UN RAYON POURPRE.



NICK... NICK...







LE SALON S'EMPLIT DE BRUISSEMENTS ET DE FROTTEMENTS LORSQUE LES STUPÉFIANTES CRÉATURES SOULEVÈRENT LES TROIS PERSONNES INANIMÉES.

J'ENTENDS UN GROUILLEMENT DE FOURMIS GÉANTES SUR LA PELOUSE.



LES FOURMIS-SOLDATS, DE LEUR ÉTRANGE ALLURE MÉCANIQUE, FILÈRENT VERS LA CAMPAGNE. PUIS ILS FURENT PLONGÉS DANS UNE DEMI-OBSCURITÉ...

PORTÉS HORIZONTALEMENT, NOUS N'AVONS PU NOUS RENDRE COMPTE DE LA DIRECTION DANS LAQUELLE NOUS ENTRAÎNAIENT NOS RAVISSEURS, NI COMMENT S'EST OUVERTE LA FOURMILIÈRE OÙ NOUS AVONS ÉTÉ INTRO-DUITS.



AU BOUT D'UN QUART D'HEURE, LA PARALYSIE TEMPORAIRE QUI AVAIT TERRASSÉ LES TROIS AMIS DISPARUT.

QUE... QUE S'EST-IL PASSÉ ? OÙ SOMMES-NOUS ? COMMENT SE FAIT-IL QUE NOUS SOYONS ENCORE VIVANTS ?



ESSAYONS DE SAVOIR OÙ NOUS SOMMES. ÇA M'A TOUT L'AIR D'ÊTRE UNE CAVERNE. PAS QUESTION DE NOUS ÉCHAPPER, SANS QUOI ON NE NOUS AURAIT PAS LAISSÉS SEULS.

JE DISTINGUE UNE INFINITÉ DE POINTS LUMINEUX, UNE MER IMMENSE INCROYABLEMENT PARSEMÉE DE PETITES LUMIÈRES MOUVANTES. UNE CITÉ AUX PROPORTIONS ÉNORMES S'ÉTALE À QUATRE OU CINQ MILES.











M'ENTENDEZ-VOUS ? JE SUIS DANS LA CAVERNE À CÔTÉ DE LA VÔTRE ! QUE VOUS EST-IL ARRIVÉ ?

LES FOURMIS... NOUS SOMMES DU BÉTAIL POUR ELLES. NOUS MOURRONS TOUS...



CES FOURMIS GÉANTES SONT ANTHROPOPHAGES. CES MONSTRES CRUCIFIENT LEURS VICTIMES... POUR PROLONGER LEUR CONSERVATION. UNE AUTRE MÉTHODE RISQUERAIT DE CORROMPRE LA VIANDE.

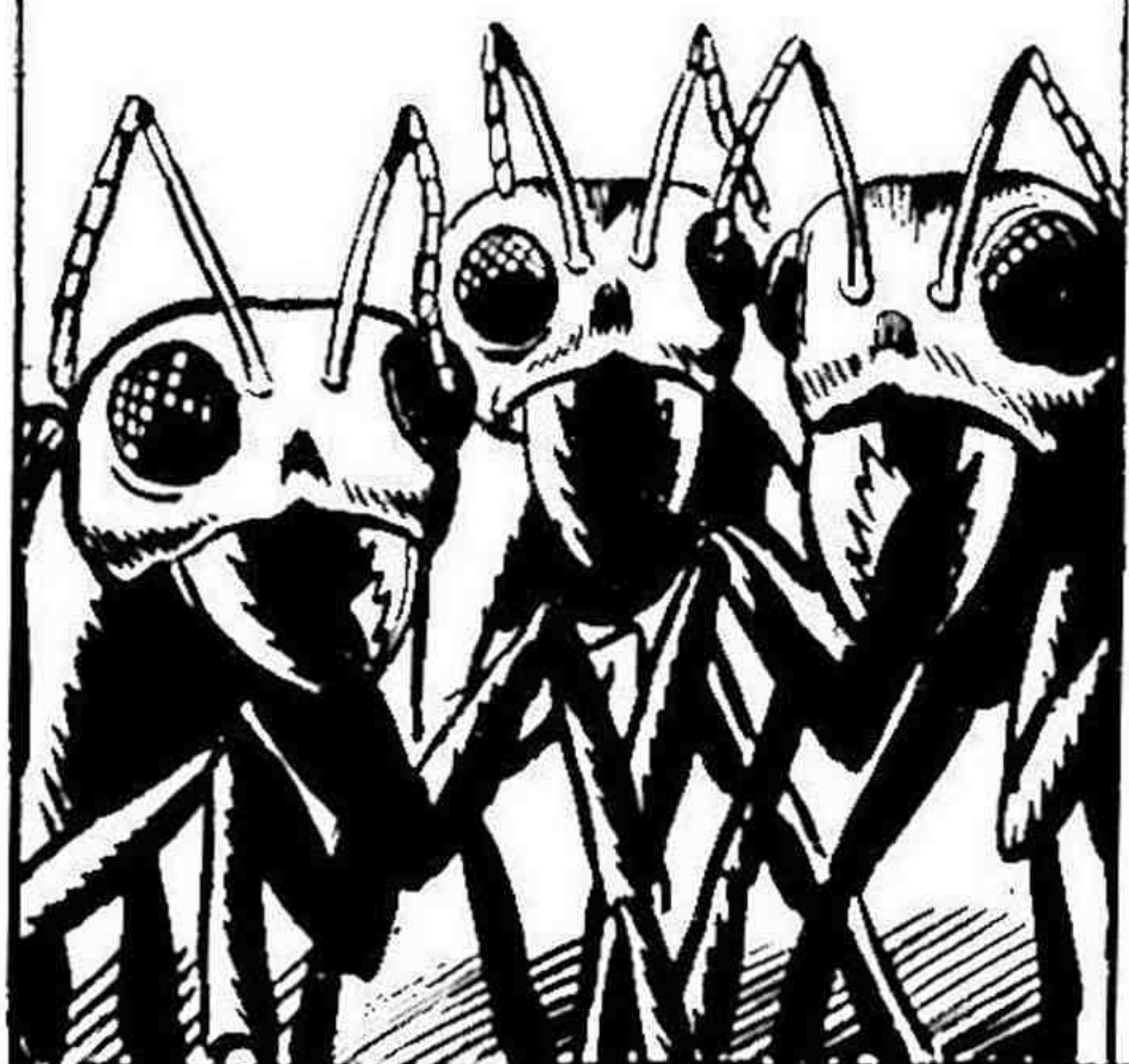


CE SONT PROBABLEMENT DES VILLAGEOIS OU DES HABITANTS DE LONDRES ENLEVÉS DES RUINES. JE NE VOIS VRAIMENT PAS COMMENT NOUS SORTIR DE CET ENFER. CES INSECTES MONSTRUEUX DISPOSENT CONTRE NOUS DE MOYENS PERFECTIONNÉS.



UNE DES PAROIS DE LA CAVERNE VENAIT DE GLISSER. SOUDAIN NICK HURLA D'UNE VOIX DÉMENTE...

FICHONS LE CAMP.  
JE FONCE DANS LE  
TAS.



LEN VOULUT L'EN EMPÊCHER. TROP TARD. NICK S'ÉTAIT PROJETÉ VERS L'OUVERTURE, MAIS IL FUT INSTANTANÉMENT BOUSCULÉ PAR UN CORPS PULPEUX, SOLIDE.

ENCORE CES RAYONS  
PARALYSANTS... ME VOICI  
À NOUVEAU INCAPABLE DE  
RÉAGIR.



PUIS INTERVINRENT D'AUTRES PHÉNO-  
MÈNES PLUS SURPRENANTS ENCORE,  
QUI TÉMOIGNAIENT DES PRODIGIEUSES  
POSSIBILITÉS DE CETTE RACE FANTAS-  
TIQUE.

NOUS FLOTTONS  
COMME SUR UN MA-  
TELAS D'AIR.





DÉRIVANT SUR UN CHAMP DE FORCES, LES PRISONNIERS GLISSÈRENT LE LONG DE GALERIES ET DE TUNNELS. ILS DÉPASSÈRENT DES CAVERNES BAINÉES D'UNE DOUCE LUMIÈRE.

SERIONS-NOUS SOUTENUS PAR DES ONDES DE LÉVITATION ÉMISES D'UNE SOURCE INVISIBLE ?



PUIS ILS DESCENDIRENT DANS LES PROFONDEURS D'UN Puits VERTIGINEUX.



ILS ARRIVÈRENT AU NIVEAU DE LA VILLE QU' ILS AVAIENT ENTREVUE DE LA FENÊTRE DE LEUR CELLULE. ILS PERDIRENT PEU À PEU LEUR LÉGÈRETÉ ET SE RETROUVÈRENT DEBOUT, ENVAHIS PAR UNE LOURDEUR QUI ATTEIGNIT PROGRESSIVEMENT LA NORMALE.



BIENTÔT ÉMERGEA DE CETTE RADIEUSE INCANDESCENCE UNE AUTRE FOURMI....

CELLE-CI EST ENCORE PLUS GIGANTESQUE QUE LES AUTRES.





LA NOUVELLE VENUE MANŒUVRA UN BOUTON. UN FLUX PSYCHIQUE TRANSPERÇA LE CERVEAU DES TROIS PRISONNIERS AVEC UNE TELLE VIOLENCE QU'ILS CHANCELÈRENT.

JE SUIS LA REINE, L'INTELLIGENCE CENTRALE.

PRIVILÉGIÉS PAR RAPPORT À VOS FRÈRES DE RACE, VOUS ÉCHAPPEZ PROVISOIREMENT À LA MORT. VOUS, CHALMERS, PARCE QUE VOUS ÊTES LE PREMIER SAVANT QUE NOUS AYONS CAPTURÉ. GRÂCE À CET APPAREIL, VOS CERVEAUX DEVIENNENT RÉCEPTIFS À MES ONDES MENTALES. SI VOUS DESIREZ RÉPONDRE, PARLEZ.

JE SUIS COMPLÈTEMENT SIDÉRÉ.

JE NE PARVIENS PAS À COMPRENDRE COMMENT A ÉTÉ RÉALISÉE UNE PERFECTION TECHNIQUE TELLE QUE CELLE QUI NOUS ENTOURE DANS CE MONDE SOUTERRAIN.

LA RÉPONSE EST QUE NOUS NE SOMMES PAS DES FOURMIS DE VOTRE ÉPOQUE. NOUS VENONS DE L'AN 6980, ENVIRON CINQ MILLE ANS APRÈS VOTRE ÈRE. NOUS SOMMES LES MAÎTRES INCONTESTÉS DU TEMPS ET DE LA MATIÈRE.





NOUS DESCENDONS DES FOURMIS SORTIES DES OEUFS DES DEUX PREMIERS REPRÉSENTANTS DE L'ESPÈCE. NOUS QUI EXPLORONS LE TEMPS SANS RELÂCHE, NOUS AVONS DÉCOUVERT L'EXISTENCE DE FOURMIS DE MÊME TAILLE QUE LA NÔTRE, MAIS TRÈS PRIMITIVES SOUS L'ANGLE INTELLECTUEL, CINQ MILLE ANS AVANT QUE NOUS ATTEIGNIONS LE SOMMET DE NOTRE CIVILISATION. ELLES NE POUVAIENT ÊTRE QUE LE RESULTAT D'UNE EXPÉRIENCE... ET NOUS SAVONS QUE LES HUMAINS ONT ÉTÉ SOUMIS À NOTRE RACE EN 2390.



VOULEZ-VOUS DIRE QUE LA PROGÉNITURE DES DEUX FOURMIS GÉANTES A VRAIMENT CONSTITUÉ LA SOUCHE DE VOTRE RACE ET QUE VOUS AVEZ CONQUIS UNE PUISSANCE SUFFISANTE POUR RÉDUIRE L'HUMANITÉ EN ESCLAVAGE ?

EXACT. MAIS DE L'AN 6980 OÙ NOUS SOMMES, NOUS AVONS DÉCIDÉ D'ENVOYER LA MOITIÉ DE NOTRE POPULATION DANS LE PASSÉ POUR ENTREPRENDRE LA CONQUÊTE DE LA TERRE PLUS TÔT QUE NE L'ASSIGNENT LES DOCUMENTS HISTORIQUES.



NOUS AVONS CONSTRUIT CETTE VILLE ET NOUS AVONS ENRÔLÉ DANS NOTRE ORGANISATION DES FOURMIS GÉANTES DE VOTRE ÉPOQUE.

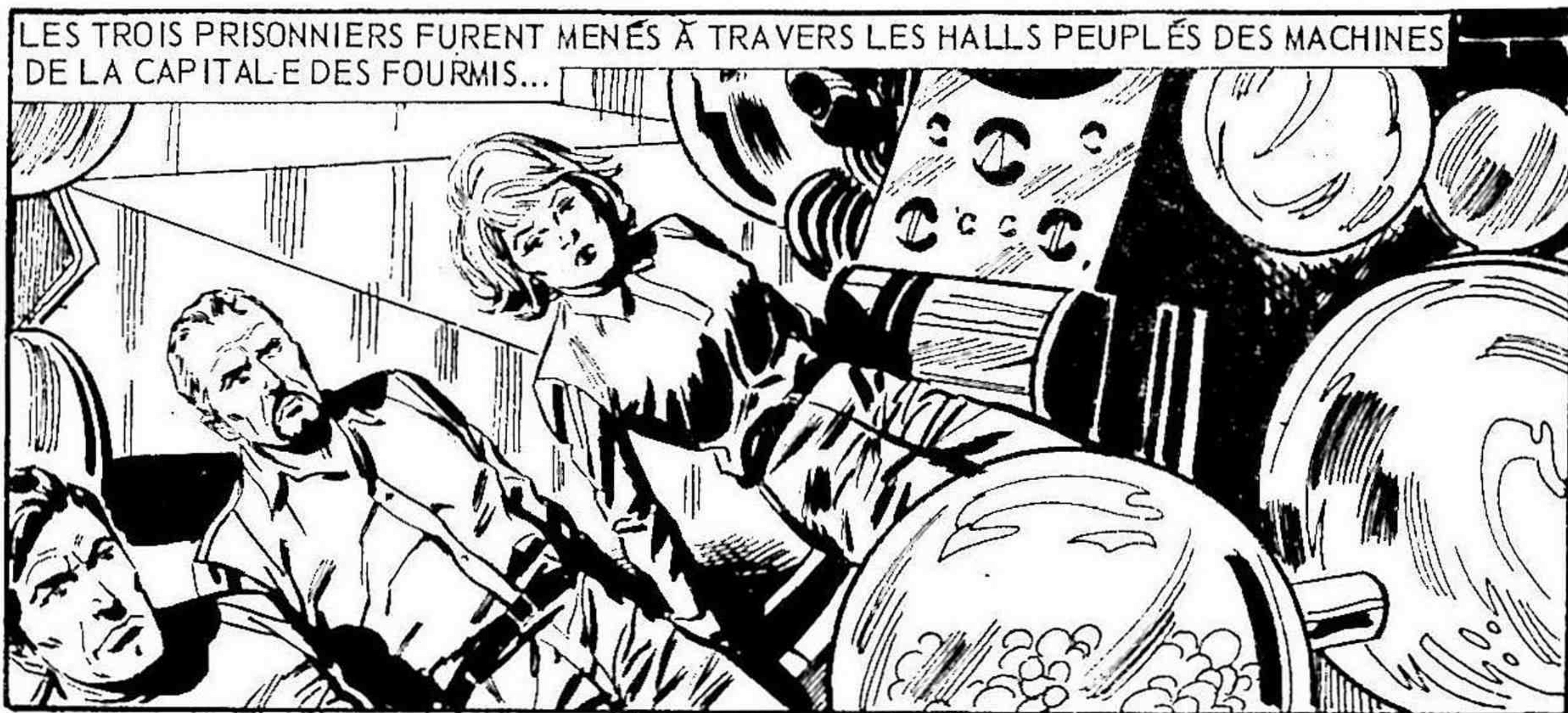
VOUS VOULEZ BOULEVERSER LE COURS DES ÉVÉNEMENTS QUI ONT DÉJÀ EU LIEU. C'EST RADICALEMENT IMPOSSIBLE.



IL EXISTE PLUSIEURS LIGNES DE TEMPS.  
NOUS AVONS L'INTENTION D'ÉTABLIR NOTRE  
DOMINATION QUATRE SIÈCLES AVANT LA DA-  
TE FIXÉE. NOTRE SCIENCE EST IMMENSE,  
NOTRE ORGANISATION PARFAITE. MAIS HÉLAS,  
NOUS AVONS BESOIN D'HUMAINS POUR NOTRE  
ALIMENTATION. DÉSIREZ-VOUS APPRENDRE  
AUTRE CHOSE AVANT DE MOURIR ?



LES TROIS PRISONNIERS FURENT MENÉS À TRAVERS LES HALLS PEUPLÉS DES MACHINES  
DE LA CAPITALE DES FOURMIS...



LORSQU' ILS RÉCUPÉRÈRENT ENFIN L'USAGE DE LEUR SYSTÈME NERVEUX...



NICK, ILS NE SONT  
PAS POUR NOUS ?

IL NE NOUS RESTE PLUS  
QU'À JOUER NOTRE VA-TOUT.  
MIEUX VAUT ÊTRE TUÉ NET  
QU'ÊTRE CRUCIFIÉ...



LES HIDEUX INSECTES DIFFUSÈRENT UNE PLUIE DE RAYONS PARALYSANTS. PUIS...

AUSSI SOUDAINEMENT QU'IL S'EST  
MANIFESTÉ, L'EFFET ANESTHÉSANT  
A CESSÉ.

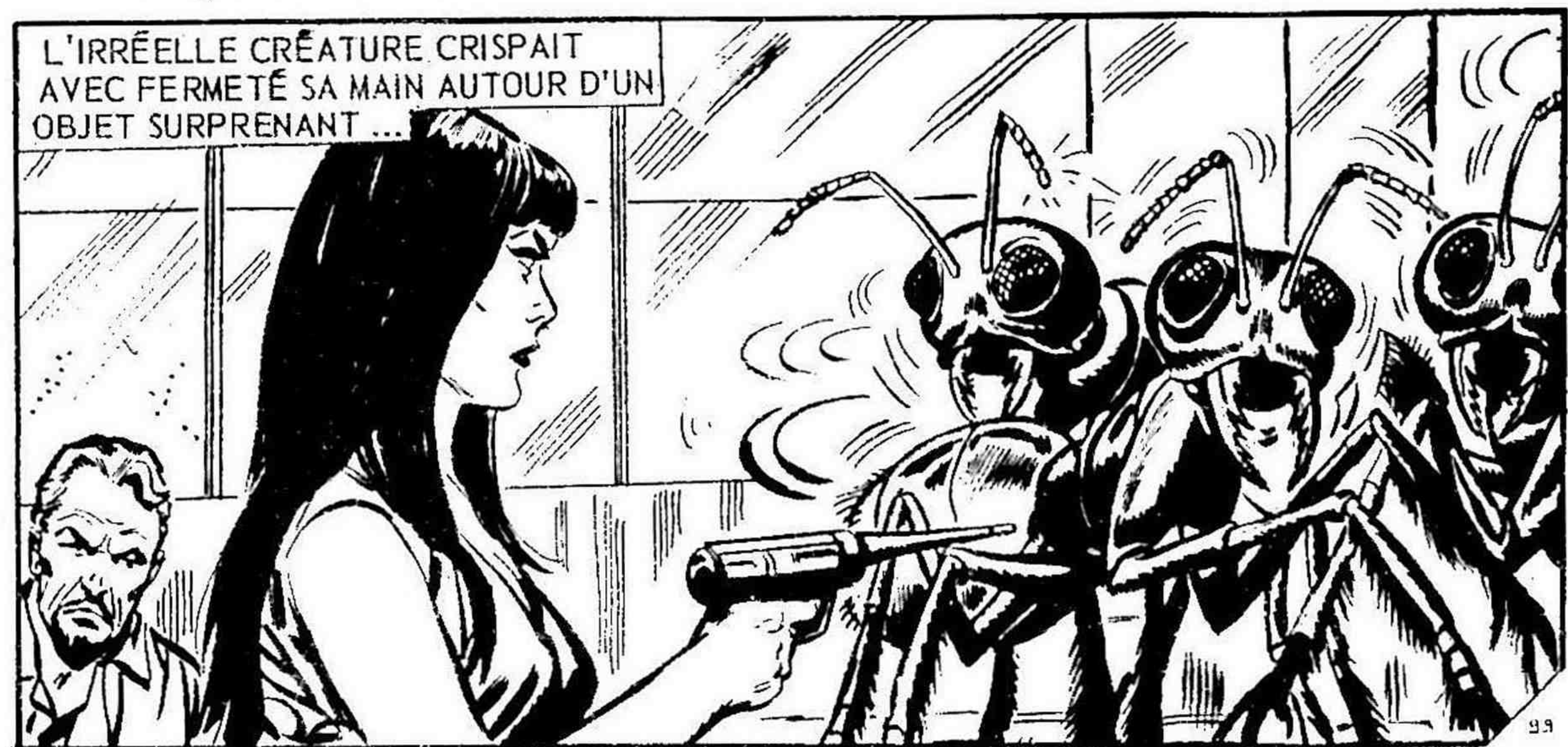


SURPRIS, NICK RELEVA LA TÊTE ET CE QU'IL VIT  
LUI INSUFFLA UNE VIGUEUR NOUVELLE.

D'OÙ SORT CETTE  
FÉE ?



L'IRRÉELLE CRÉATURE CRISPAIT  
AVEC FERMETÉ SA MAIN AUTOUR D'UN  
OBJET SURPRENANT ...





ELLE FIT QUELQUES PAS EN ARRIÈRE, DE FAÇON À SE REPLIER DERRIÈRE LA PORTE, PUIS SE MIT À COURIR À TOUTES JAMBES. LEN, NICK ET ENA S'ÉTAIENT LANCÉS À SA SUITE....

ON DIRAIT UNE CENTRALE ÉLECTRIQUE FUTURISTE !



APRÈS MILLE DÉTOURS, APRÈS BIEN DES BIFURCATIONS DANS DES BOYAUX IMPRÉVUS, LES FUYARDS PARVINRENT À ÉCHAPPER AUX FOURMIS QUI LES SUIVAIENT.

NOUS SOMMES ANGLAIS.

PARLEZ-VOUS MA LANGUE ?

J'AI ÉTÉ AMENÉE EN L'AN 6980 AVEC BEAUCOUP D'AUTRES CAPTIFS À TITRE DE RAVITAILLEMENT. MON NOM EST ARONA ET JE SUIS LA FILLE DU GOUVERNEUR HUMAIN DE CETTE ÉPOQUE.

IL Y A QUELQUES HEURES, MON GARDIEN S'EST ASSOUPÉ ET J'EN AI PROFITÉ POUR LUI DÉROBER CET ITHANIA. C'EST UNE ARME TRÈS DANGEREUSE, ELLE CONVERTIT LA MATIÈRE EN ÉNERGIE. GRÂCE À ELLE J'AI PU FAIRE FONDRE LA PORTE DE MA CELLULE.







QUEL EST  
VOTRE PLAN ?

J'AI UN PROJET DESTINÉ À SAUVER  
MA RACE DE L'ESCLAVAGE QUI LUI EST  
IMPOSÉ PAR LES FOURMIS DEPUIS 2390.  
CINQ MILLE FOURMIS SONT PRÉPOSÉES  
À LA SURVEILLANCE DE L'HU-  
MANITÉ DE 6980. TOUTES  
LES AUTRES SONT ICI. SUP-  
POSEZ QU'UN DES INSEC-  
TES ICI PRÉSENT RETOUR-  
NE À CETTE ÉPOQUE  
POUR RÉCLAMER DES REN-  
FORTS. LA TERRE REDE-  
VIENDRAIT LIBRE. LES  
FOURMIS SERAIENT PRISES  
AU PIÈGE DANS LE TEMPS.



LES HOMMES D'À PRÉSENT SONT EN SURNOMBRE PAR RAPPORT AUX  
FOURMIS, DANS LA PROPORTION DE 30 À 1. UNE FOIS LES FOURMIS EM-  
PRISONNÉES DANS LE TEMPS ACTUEL, MON PÈRE PROCURERAIT AUX  
HUMAINS SURVIVANTS, DES  
MACHINES ET DES ARMES  
ASSEZ PUISSANTES  
POUR BALAYER LES  
INSECTES.

MAIS RIEN NE PEUT EMPÊCHER LES FOURMIS  
DE RETOURNER EN 6980, SI ELLES EFFECTUENT  
DES VOYAGES DANS LE TEMPS.



LES FOURMIS VOYAGENT MAIS NE COMPREN-  
NENT PAS LES MYSTÈRES DU TEMPS. CE FUT  
MON PÈRE QUI EN DÉCOUVRIIT LES SECRETS  
CACHÉS ET LES VÉRITABLES LOIS. IL NE LES  
A JAMAIS DIVULGUÉS EN DÉPIT DES MENACES  
DES FOURMIS. SI LES MACHINES QUI SONT ICI  
ÉTAIENT DÉTRUITES, LES FOURMIS SERAIENT  
INCAPABLES DE S'ÉVADER.





COMPTEZ SUR NOTRE AIDE POUR L'EXÉCUTION DE VOS PLANS. MAIS COMMENT ATTIREREZ-VOUS LES FOURMIS DE VOTRE ÉPOQUE VERS CELLES-CI ? QUELLE EST LA FOURMI QUI ÉMETTRA L'APPEL AUX RÉSERVES ?

MOI.

LE PETIT GROUPE MARCHAIT À BONNE ALLURE DANS UN EFFROYABLE DÉDALE QUI SEMBLAIT FAMILIER À ARONA. D'ÉTRANGES MACHINES ÉTAIENT ILLUMINÉES PAR LES PULSATIONS D'UNE LAMPE ROUGEYANTE ASSEZ COMPARABLE À UN TUBE DE NÉON.



VOUS VOYEZ, C'EST EN CECI QUE JE PLACE TOUS MES ESPOIRS. LORSQUE LE CORPS D'UNE FOURMI-OUVRIÈRE OU SOLDAT EST GRIÈVEMENT BLESSÉ, LES ORGANES MENTAUX SONT TRANSFÉRÉS DANS UNE AUTRE CARCASSE.

EXACTEMENT COMME L'A FAIT L'ONCLE CYRUS.



DANS LA CAVERNE ADJACENTE SONT ENTREPOSÉES CINQ CENTS CARCASSES DESTINÉES À CE GENRE D'OPÉRATION. JE VAIS M'EMPARER D'UN CORPS DE FOURMI ET Y TRANSFÉRER MON PROPRE CERVEAU. QUANT À MON ENVELOPPE CHARNELLE, ELLE BAIGNERA DANS UNE SOLUTION DE SÉRUM JUSQU'AU MOMENT OÙ MON CERVEAU POURRA LA RÉINTÉGRER.

VOUS ALLEZ COURIR UN RISQUE TERRIBLE.



SUIVIE DES TROIS AMIS, ARONA SE RENDIT DANS LA CAVERNE VOISINE. TOUS ENSEMBLE ILS RETIRÈRENT LA LOURDE CARCASSE D'UNE FOURMI NEUTRE DU CYLINDRE HERMÉTIQUE TRANSPARENT OÙ ELLE ÉTAIT IMMERGÉE.



MAIS QUE VA-T-IL ADVENIR DE NOUS ?

VOUS M'ACCOMPAGNEREZ COMME CAPTIFS DANS CE VOYAGE À TRAVERS LE TEMPS. VOUS N'AVEZ RIEN À CRAINDRE.



ARONA S'ALLONGEA SUR LA COUCHE ET ADAPTA UN MÉCANISME COMPLIQUÉ SUR LE CRÂNE DE L'INSECTE DÉCERVELÉ.





L'OPÉRATION DURA UNE QUINZAINE DE MINUTES. VERS LA FIN, LE CORPS DE L'IMMONDE CRÉATURE COMMENÇA À TRESSAILLIR.



JE N'Y CROIS PAS. C'EST IMPOSSIBLE.

LE CERVEAU D'ARONA AVAIT BEL ET BIEN ÉTÉ TRANSFÉRÉ DANS LA BOÎTE CRÂNIENNE DE L'INSECTE GÉANT.



ON A VRAIMENT L'IMPRESSION DE PARTICIPER À UNE CÉRÉMONIE MAGIQUE.

LE CORPS GRACILE ET INERTE FUT SOULÉVÉ AVEC PRÉCAUTION POUR ÊTRE ENSUITE DÉPOSÉ DANS LA SOLUTION VITALISANTE.

LEN SEMBLE ÉPROUVER POUR CETTE CRÉATURE D'UN AUTRE ÂGE UN SENTIMENT PLUS INTENSE QU'UNE PURE SYMPATHIE.

LE CONTACT DE CET ADORABLE CORPS SANS VIE PROVOQUE EN LUI UNE RÉELLE ÉMOTION.





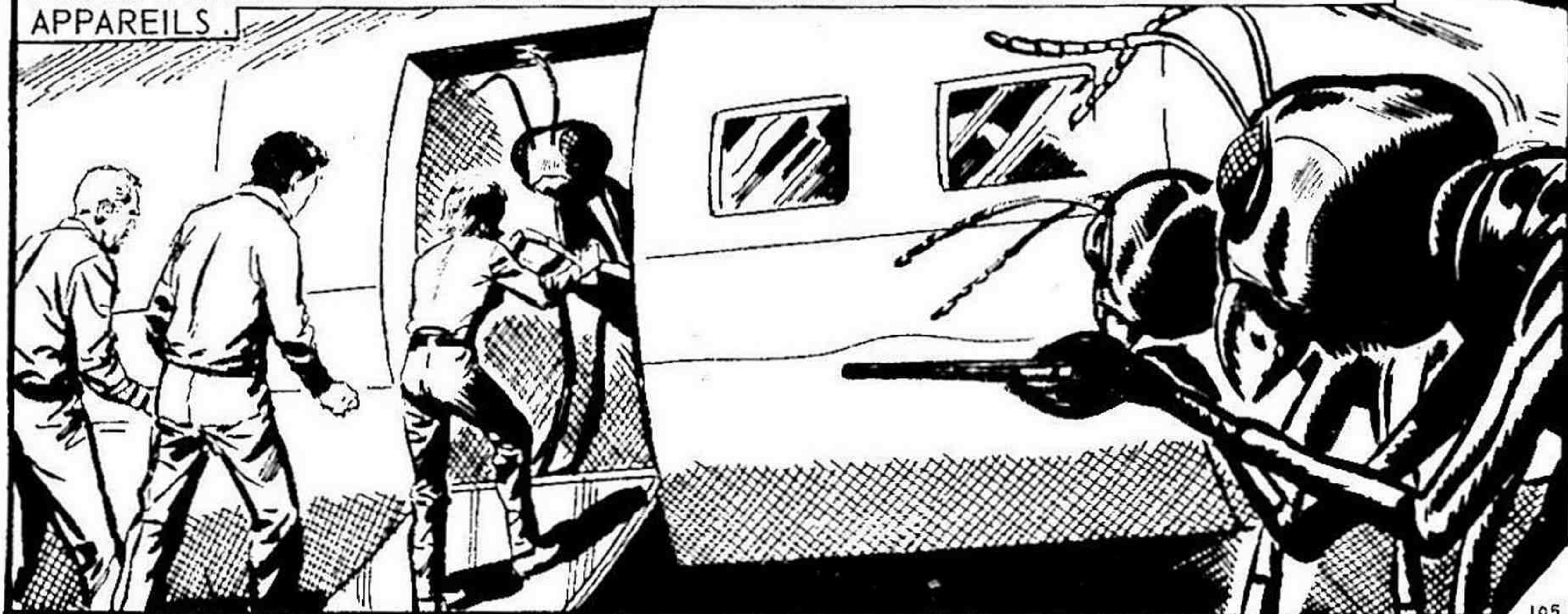
PUIS, PRÉCÉDÉ D'ARONA-INSECTE, L'ÉTRANGE GROUPE REPRIT SON HARASSANT VOYAGE DANS LE DÉDALE DES GALERIES.



POURTANT ILS FURENT TIRÉS DE LEUR HÉBÉTUDE, LORSQUE...



ARONA-INSECTE TENAIT L'ITHANIA DANS UNE PATTE ANTÉRIEURE POUR FAIRE CROIRE QU'ELLE ACCOMPAGNAIT DES CAPTIFS. LES DEUX SOLDATS NE TENTÈRENT PAS DE S'INTERPOSER LORSQUE LE GROUPE MONTA DANS L'UN DES BIZARRES APPAREILS.





DES MOTEURS INVISIBLES VROMBIRENT. DERRIÈRE LES HUBLOTS, L' IMAGE DU MONDE EXTÉRIEUR S'ESTOMPA ET FONDIT DANS LES PROFONDEURS DU TEMPS.

EN UNE DEMI-HEURE DE VOTRE TEMPS HABITUEL, NOUS AURONS FRANCHI LE GOUFFRE DES CINQ MILLE ANS QUI SÉPARENT VOTRE ÉPOQUE DE LA MIENNE. FIEZ-VOUS À MOI.

LES BOUTONS DE COMMANDE FURENT RAMENÉS À ZÉRO ET LE PLUS INATTENDU DES SPECTACLES SE PROFILA.

BIEN QU'ELLE SOIT GOUVERNÉE PAR MON PROPRE PÈRE, QU'ELLE SOIT PEUPLÉE D'HOMMES ET DE FEMMES QUI VONT ET VIENNENT À LEUR GUISE, CETTE VILLE EST DOMINÉE PAR LES FOURMIS QUI GROUILLENT SOUS TERRE DEPUIS TANT DE SIÈCLES DÉJÀ...

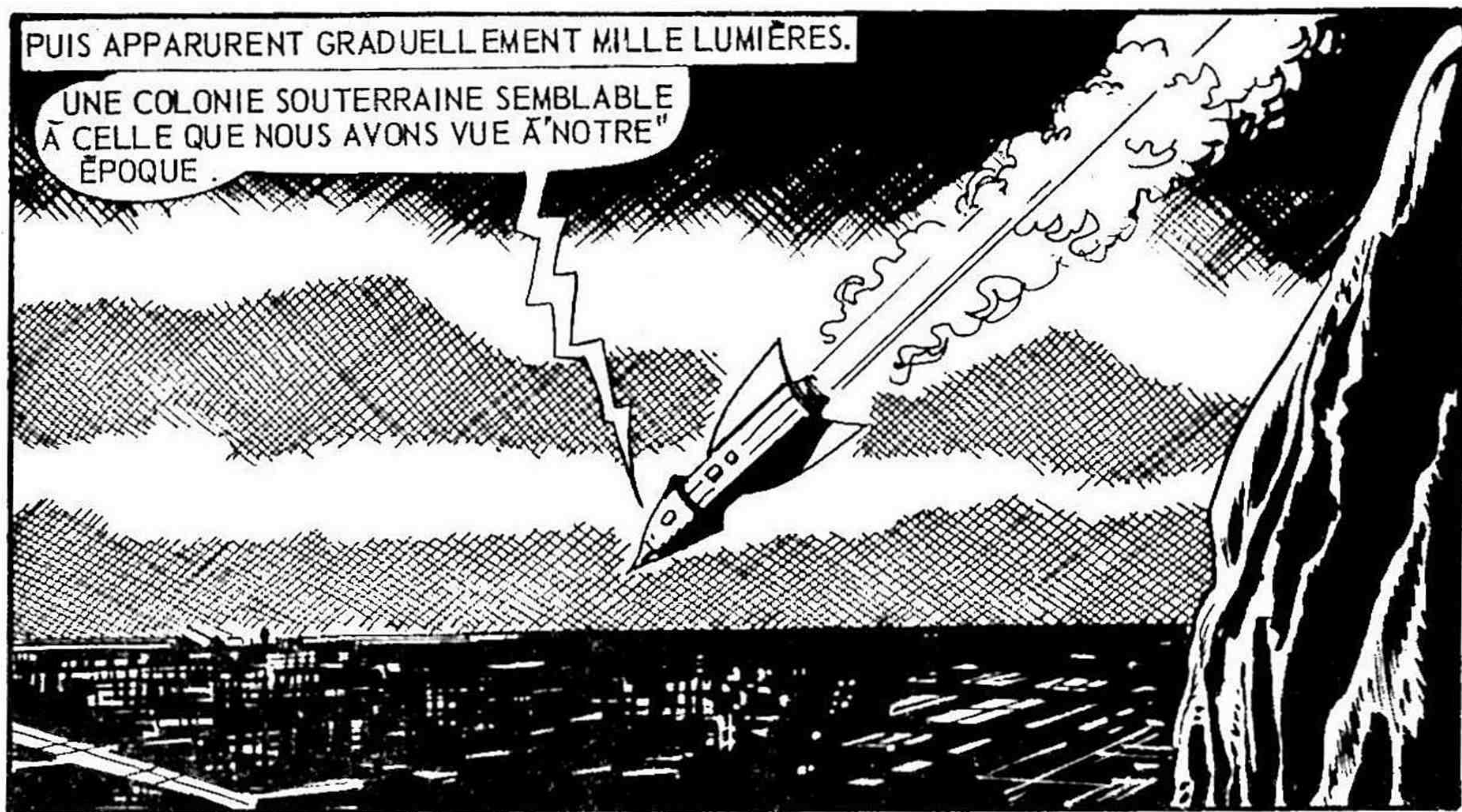
LE " TEMPOPLANE " ÉQUIPÉ POUR LE VOL DANS LES QUATRE DIMENSIONS, PLANA AU-DESSUS DE LA VILLE COMME POUR Y ATTERIR, MAIS IL DESCENDIT BIENTÔT À PIC DANS UN PUIT INSONDABLE.

APRÈS UNE CHUTE DE PLUSIEURS SECONDES, LES MURAILLES S'ÉCARTÈRENT ET L'APPAREIL CONTINUA SA ROUTE VERTICALE DANS LE VIDE.



PUIS APPARURENT GRADUELLEMENT MILLE LUMIÈRES.

UNE COLONIE SOUTERRAINE SEMBLABLE  
À CELLE QUE NOUS AVONS VUE À NOTRE  
ÉPOQUE.

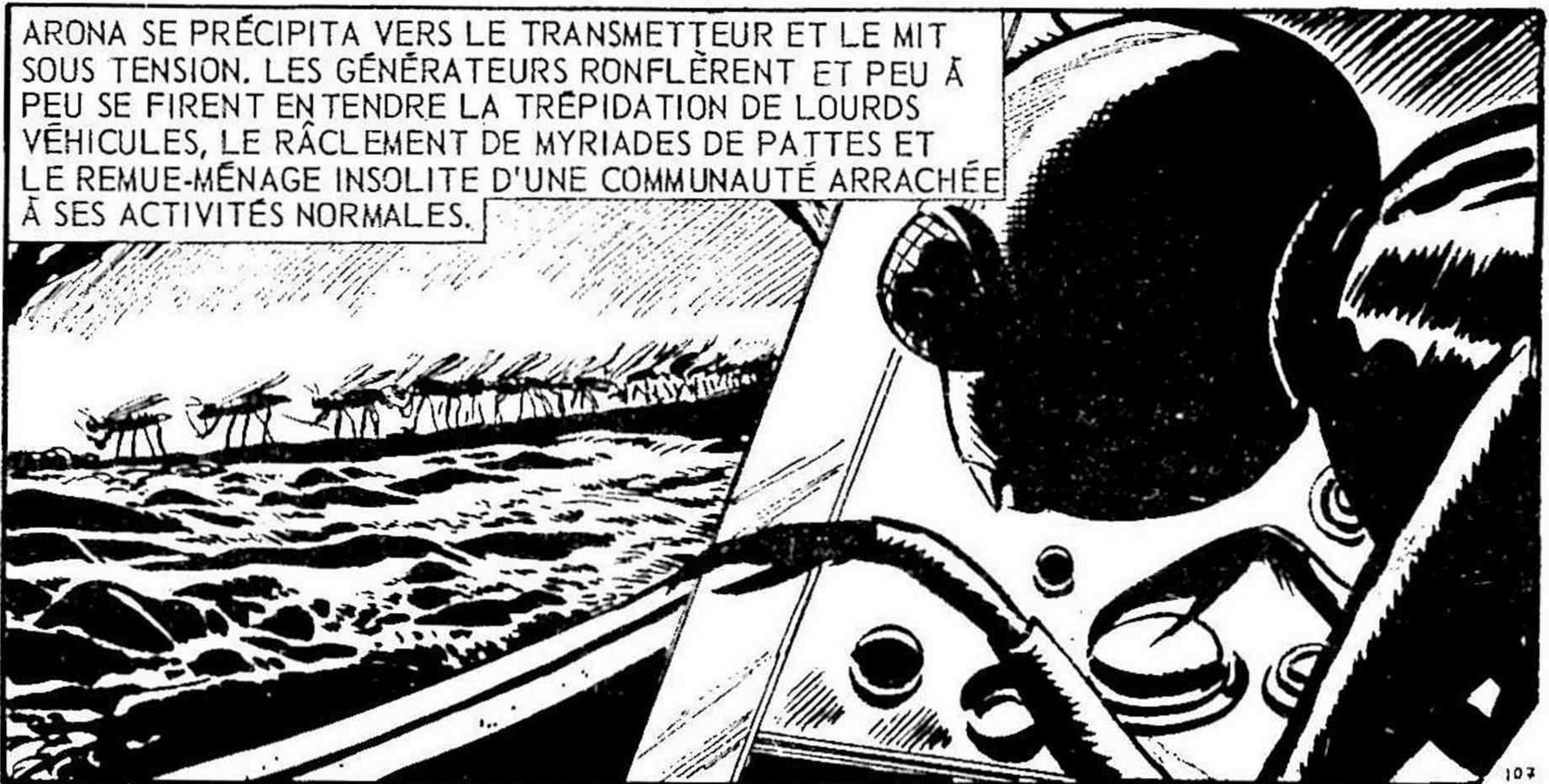


APRÈS AVOIR REPRIS SA LIGNE  
DE VOL HORIZONTAL, LE TEM-  
POPLANE S'IMMOBILISA AVEC  
UNE SOUPLESSE INFINIE À L'IN-  
TÉRIEUR D'UNE SPACIEUSE CA-  
VERNE. QUELQUES INSTANTS  
PLUS TARD...

C'EST UNE STATION ÉMETTRICE DE RADIO  
D'UNE TECHNIQUE AVANCÉE ET PROBABLEMENT  
DESTINÉE À LANCER DES MESSAGES JUSQU' AUX  
CONFINES DE L'AHURISSANT UNIVERS " INTRA-  
TERRESTRE " DE L'AN 6980.



ARONA SE PRÉCIPITA VERS LE TRANSMETTEUR ET LE MIT  
SOUS TENSION. LES GÉNÉRATEURS RONFLÈRENT ET PEU À  
PEU SE FIRENT ENTENDRE LA TRÉPIDATION DE LOURDS  
VÉHICULES, LE RÂCLEMENT DE MYRIADES DE PATTES ET  
LE REMUE-MÉNAGE INSOLITE D'UNE COMMUNAUTÉ ARRACHÉE  
À SES ACTIVITÉS NORMALES.





J'AI ÉMIS DES ORDRES DESTINÉS À LA POPULATION HYMÉNOPTÈRE, ENJOIGNANT À TOUTES LES COLONIES DE RALLIER VOTRE ÉPOQUE SANS DÉLAI, SOUS PRÉTEXTE QUE LE SALUT DE LA RACE EST EN JEU. LORSQUE LES FOURMIS AURONT QUITTÉ L'ÉPOQUE PRÉSENTE, LA SÉCURITÉ DES HOMMES DU TEMPS ACTUEL SERA COMPLÈTE.



PROFITONS DU RÉPIT QUI NOUS EST ACCORDÉ POUR NOUS REPOSER. VOUS EN AVEZ BESOIN TOUS LES TROIS. QUANT À MOI, DANS CE CORPS DE FOURMI, JE N'ÉPROUVE NI APPÉTIT NI FATIGUE. VOUS TROUVEREZ DE LA NOURRITURE ET DES BOISSONS DANS UNE ANFRACUOSITÉ DU MUR, LÀ-BAS.

NICK ET ENA, APRÈS LEUR REPAS, SOMBRE-  
RENT DANS UN ASSOUPISSEMENT IRRÉSIS-  
TIBLE. L'ESPRIT DE LEN VAGABONDAIT  
AUTOUR DE PLUSIEURS ÉNIGMES TELLES  
QUE L'EXTRAORDINAIRE AVENTURE TIS-  
SÉE PAR L'EXPÉRIENCE DE CYRUS ODDER  
ET... ARONA, DONT LE CORPS TREMPAIT  
DANS LE MYSTÉRIEX LIQUIDE  
D'UN RÉCIPIENT HERMÉ-  
TIQUE.

UN CORPS MAGNIFIQUE.  
CELUI D'UNE FEMME QUE  
J'AIME, JE M'EN RENDS  
COMPTE À PRÉSENT.



LEN PRÉLEVA DES BOÎTES SCÉLLÉES CON-  
TENANT DES TABLETTES D'ALIMENTS  
CONCENTRÉS ET DES PASTILLES QUI  
APAISENT LA SOIF.

ELLE SEMBLE ÉPIER LE BRUIT  
LOINTAIN DES MILLIERS DE MONSTRES  
ÉNERVÉS PAR UN DÉPART IMMINENT.





COMME L'ANIMAL ÉTRANGER APPROCHAIT DE L'ÉMETTEUR, SES PENSÉES FURENT CAPTÉES ET RETRANSMISES À LEN.

JE SUIS UNE OUVRIÈRE ET JE SUIS VENUE VOUS AVERTIR DE L'ÉCHEC CERTAIN DE LA CONQUÊTE PRÉMATURÉE DU GENRE HUMAIN, À MOINS QUE NOTRE RACE ENTIÈRE NE SE PORTE AU SECOURS DE L'ARMÉE EN PÉRIL.



MENSONGE ! JE SUIS LE CHEF PROVISOIRE DE LA COMMUNAUTÉ EN L'ABSENCE DE NOTRE REINE. VOTRE DEGUISEMENT NE M'A PAS ABUSÉ. VOUS ALLEZ MOURIR.

ARONA-INSECTE RECU LA SOUS LE COUP D'UNE VIVE FRAYEUR ET UNE FOURMI GÉANTE MÂLE APPARUT DEVANT LE PORTIQUE.

ALORS, C'ÉTAIT UN STRATAGÈME. VOUS N'ÊTES PAS UNE OUVRIÈRE, NI UN SOLDAT. J'AI DÉCELÉ LE CARACTÈRE MENSONGER DE VOTRE COMMUNICATION TÉLÉPATHIQUE.



... VOTRE APPARENCE DISSIMULE UN ÊTRE HUMAIN, UN ÊTRE DE LA SURFACE COMME CES TROIS-LÀ QUE VOUS PROTÉGEZ.

D'UNE SECOUSSE, LEN RÉVEILLA NICK ET ENA... PUIS...



LA FOURMI-GÉANTE FIT UN BRUSQUE ÉCART ET EMPOIGNA ARONA-INSECTE PAR LE CORSELET. AVEC UNE FORCE INCALCULABLE, ELLE PROJETA LE CORPS DE LA FAUSSE FOURMI SUR LE SOL. MORTELLEMENT ATTEINTE DANS SES ORGANES VITAUX, LES PATTES DÉCHIQUETÉES, ARONA SENTAIT FUIR LA VIE.





LEN BONDIT VERS L'ÉMETTEUR ET COUPA LE COURANT, PUIS IL ARRACHA LE MAXIMUM DE CONNEXIONS QU'IL PUT ATTEINDRE AFIN DE METTRE L'APPAREIL HORS D'USAGE.



AINSI, L'AGRESSEUR D'ARONA N'AURA PLUS L'OCCASION DE DIFFUSER UN CONTRE-ORDRE.

ENTRE-TEMPS, ET AU LIEU DE VOLER AU SECOURS DE LEN, NICK S'ÉTAIT REDRESSÉ, FONÇANT VERS LE TEMPOPLANE. QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...



IL ÉTAIT ALLÉ CHERCHER LE REDOUTABLE ITHANIA. ET DIRE QUE J'AI EU L'HORRIBLE SENTIMENT QU'IL ALLAIT ESSAYER DE S'ENFUIR SEUL...

APRÈS AVOIR AIDÉ ENA, TOUJOURS PÊTRIFIÉE D'ÉPOUVANTE, À SE METTRE DEBOUT...

NOUS AVONS REMPLI NOTRE MISSION. RAMENONS ARONA DANS CE TAXI.



LA CARCASSE INERTE D'ARONA-INSECTE AYANT ÉTÉ TRANSPORTÉE À L'INTÉRIEUR DU TEMPOPLANE, NICK ALLA S'ASSEOIR AU PRÈS DU TRANSMETTEUR TÉLÉPATHIQUE.

COMMENT PILOTE-T-ON CET APPAREIL ? COMMENT MANŒUVRER POUR RETOURNER À NOTRE ÉPOQUE ?

JE MEURS... LE SEUL SALUT POUR MOI EST DE RÉINTÉGRER MON PROPRE ORGANISME. RÉPÉTEZ L'INTERVENTION.

MAIS... COMMENT CONTRÔLER CE TEMPOPLANE ? NOUS NE SAVONS PAS LE METTRE EN ROUTE... DITES-NOUS...





NICK COUPA LE COURANT DU COMMUNICATEUR ET LANÇA À LEN UN REGARD PERPLEXE.

NOUS NE POURRIONS NOUS TROUVER DANS UN PIRE PÉTRIN.



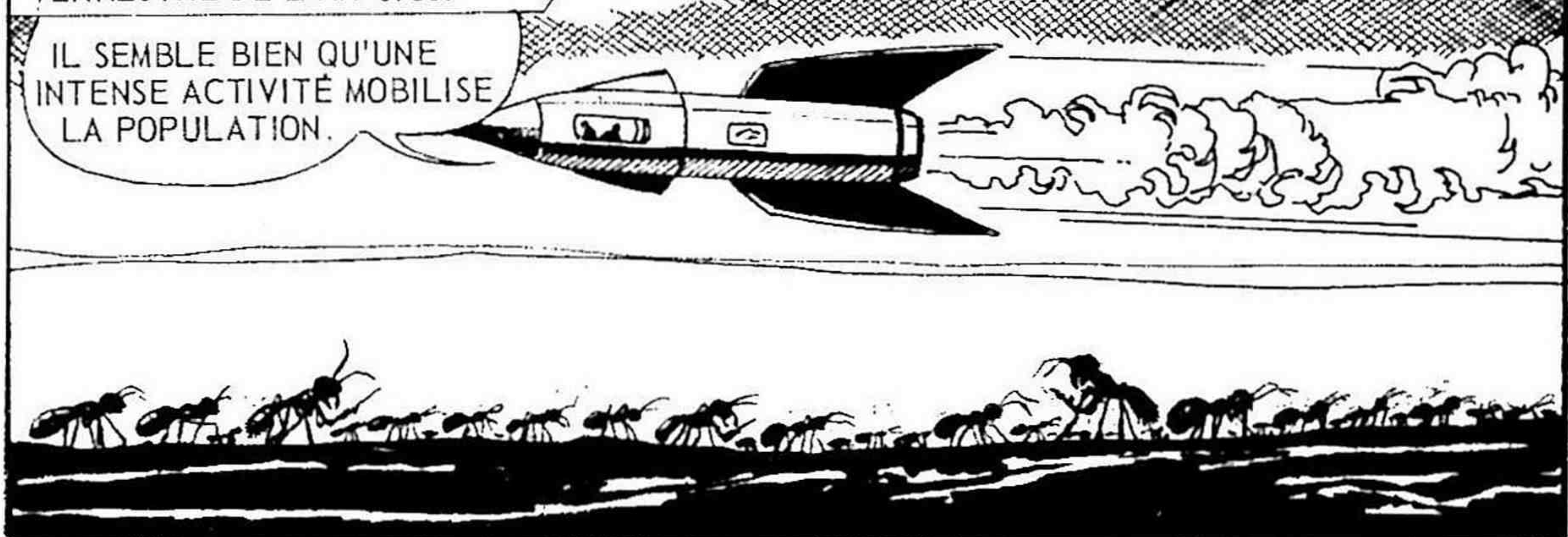
MÊME SI NOUS DEVONS NOUS ROMPRE LE COU, JE VAIS ESSAYER D'AMENER CE TEMPOPLANE À L'AIR LIBRE.

IL FINIT PAR DEVINER COMMENT L'APPAREIL SE DIRIGEAIT DANS L'ESPACE. IL APPUYA SUR CERTAINES TOUCHES D'IVOIRE ET... L'ENGIN S'ÉBRANLA...



LA GROSSE MASSE GLISSA HORS DE LA CAVERNE ET VOGUA AU-DESSUS DES VASTES SUPERFICIES DE L'EMPIRE INTRA-TERRESTRE DE L'AN 6980.

IL SEMBLE BIEN QU'UNE INTENSE ACTIVITÉ MOBILISE LA POPULATION.



LEN PARVINT À RETROUVER L'IMMENSE CHEMINÉE CENTRALE, QUI, À TRAVERS L'ÉCORCE TERRESTRE, MENAIT À L'AIR LIBRE. À PROXIMITÉ DE LA VILLE BLANCHE, LEN CHERCHA UN LIEU D'ATERRISSAGE.

JE ME DEMANDE SI NOUS NE DEVRIONS PAS ESSAYER DE REJOINDRE LE PÈRE D'ARONA.

NON. LES FOURMIS POURRAIENT NOUS DÉTECTER. SI ELLES NOUS DÉPISTENT, NOUS SOMMES TOUS FICHUS. IL FAUT QUE NOUS RETOURNIONS EN ARRIÈRE, À TOUT PRIX.





APRÈS QUELQUES ATTOUCHÉMENTS PRÉCAUTIONNEUX, IL DÉCLENCHA UN MÉCANISME. AUCUN DOUTE, LA NAVIGATION DANS LE TEMPS AVAIT COMMENCÉ.

ÇA VA DURER COMBIEN DE TEMPS ? UNE DEMI-HEURE ?

JE NE COMPRENDS RIEN À CES CADRANS. J'IGNORE MÊME SI NOUS AVANÇONS OU SI NOUS REÇULONS. PEUT-ÊTRE FERAIS-JE BIEN D'ARRÊTER.

LEN JOIGNIT LE GESTE À LA PAROLE. UNE IMAGE NETTE ET PRÉCISE S'INSCRIVIT DANS LE CERCLE DU HUBLOT.

NOUS SOMMES DANS LE FUTUR, PAS DANS LE PASSÉ. CECI EST À PEU PRÈS LE CRÉPUSCULE DE LA TERRE. SA ROTATION EST ARRÊTÉE, LE SOLEIL EST REFROIDI ET TOUTE VIE A DISPARU.

SANS S'ATTARDER, IL RENVERSA LA POSITION DES CONTRÔLES. LA DÉSOLANTE VISION D'UN MONDE VIEILLI S'EFFAÇA ET SE DILUA DANS L'OBSCURITÉ. LE TEMPOPLANE ÉGRENAIT LE CHAPELET DES ÂGES FUTURS ET FONÇAIT DANS LE NÉANT.

ET MAINTENANT, SOMMES-NOUS AVANT OU APRÈS NOTRE ÉPOQUE ?

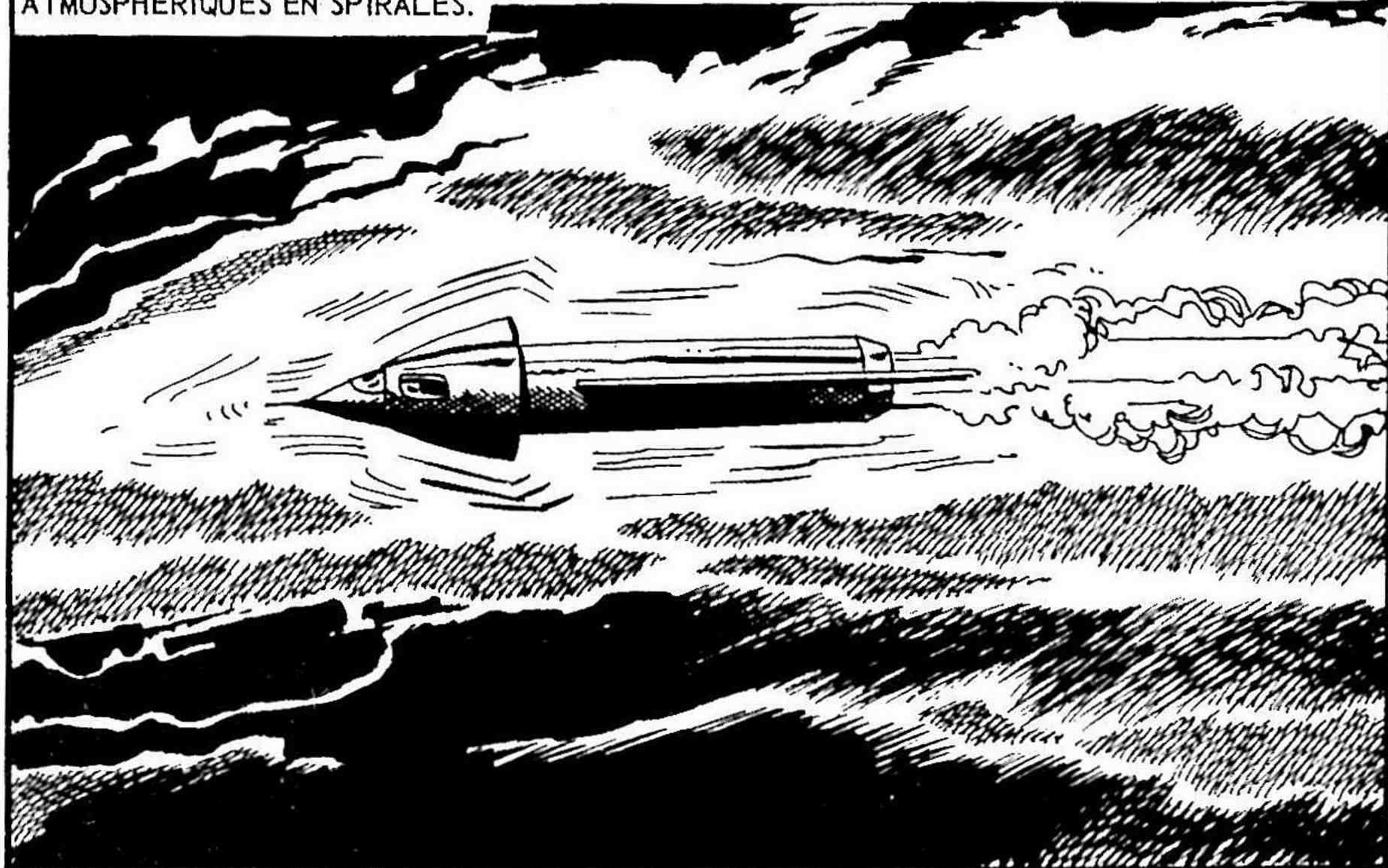
NOUS SOMMES ENCORE DANS LE FUTUR, BIEN APRÈS 6980. JE CROIS QUE J'AI TROUVÉ LE SYSTÈME. IL FAUDRAIT ENCORE QUINZE MINUTES POUR NOUS RETROUVER EN 6980.

UN BRIEF ARRÊT PERMIT DE REVOIR LE PAYSAGE DE L'AN 6980, ET LE PILOTE IMPROVISÉ ACTIONNA LES COMMANDES POUR METTRE LE CAP SUR LE PASSÉ.

DANS TRENTE MINUTES, JE VAIS COUPER L'ÉNERGIE.



ET TRENTE MINUTES PLUS TARD, L'UNIVERS SEMBLA S'ÉCROULER. UNE DÉFLAGRATION TERRIFIANTE EMPORTA LE TEMPOPLANE COMME UN FÊTU DANS UNE TEMPÊTE DE COURANTS ATMOSPHÉRIQUES EN SPIRALES.



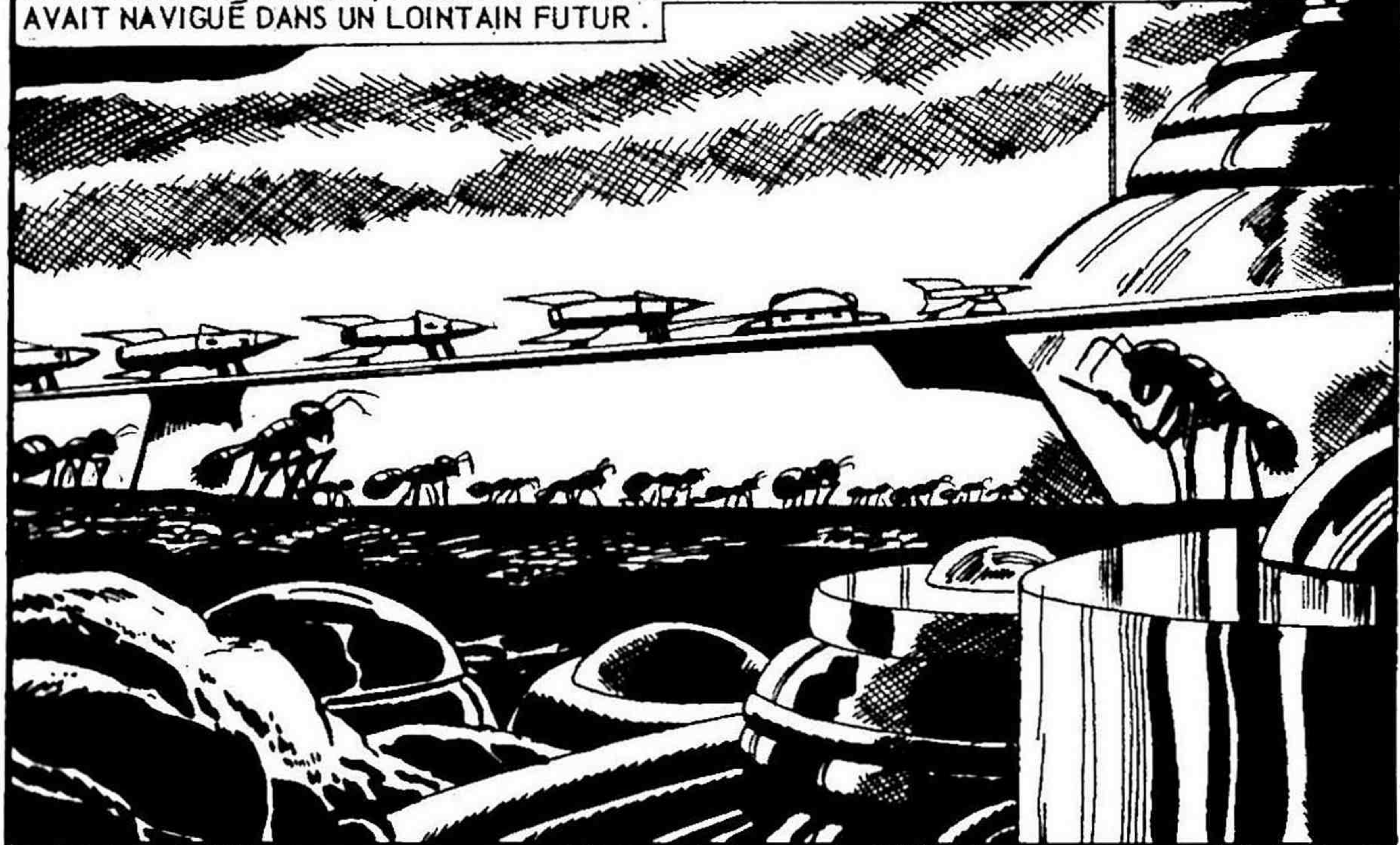
PUIS, LA TOURMENTE APAISÉE, LES TROIS PASSAGERS RISQUÈRENT UN PRUDENT COUP D'ŒIL PAR LE HUBLLOT.

NOTRE APPAREIL NE S'EST PAS POSÉ EN SURFACE, MAIS SOUS LE SOL.

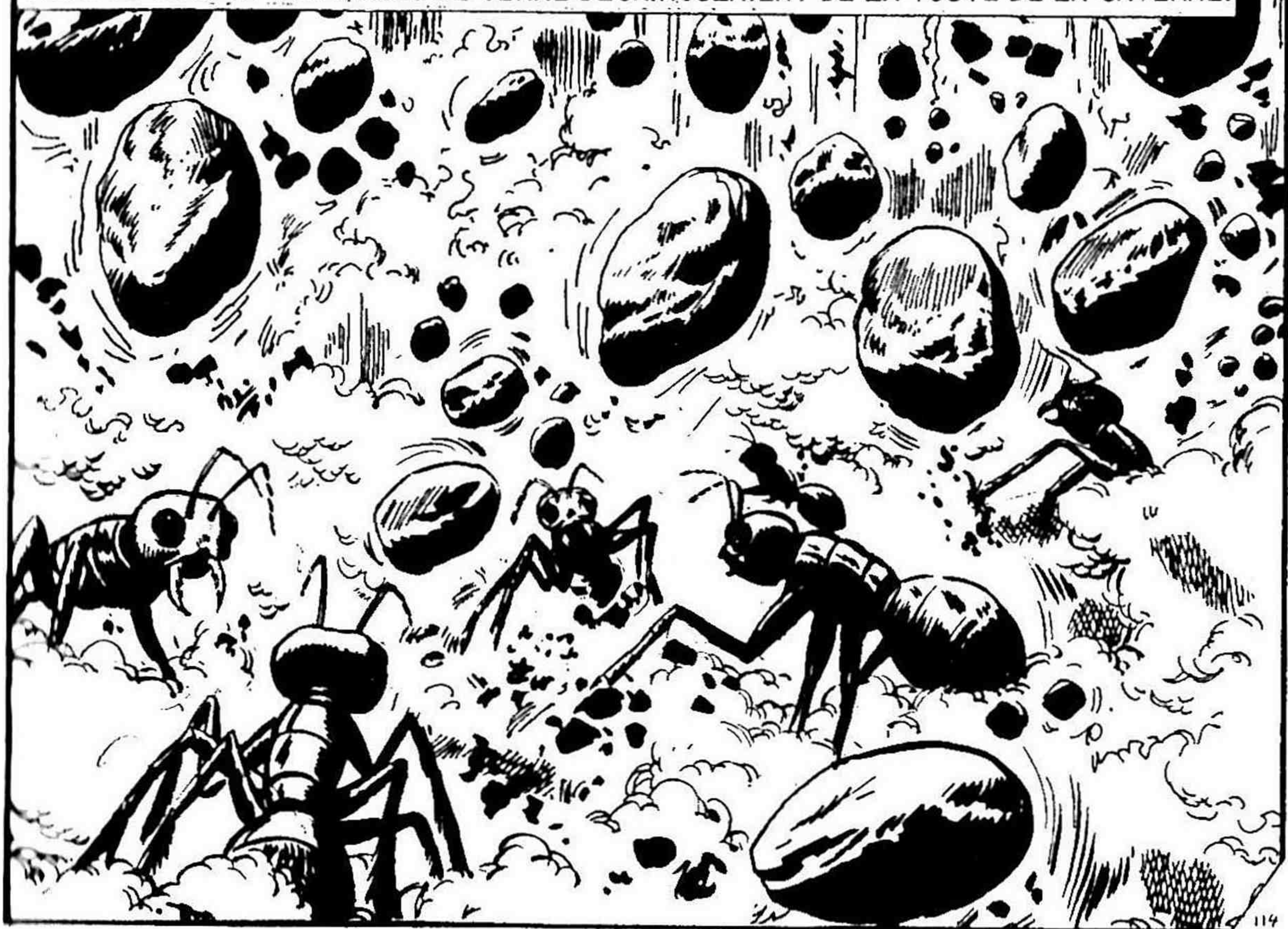




AU FOND DE L'ABÎME, DANS LA CAPITALE DES FOURMIS, UNE POPULATION GROUILLANTE SE DIRIGEAIT VERS UN ESPACE DÉJÀ SURPEUPLÉ OÙ DES RANGÉES DE TEMPOPLANES S'ALIGNAIENT EN FILES ININTERROMPUES. DES EFFECTIFS CONSIDÉRABLES AVAIENT DÉBARQUÉ DE L'AN 6980, SANS DOUTE PENDANT L'INTERVALLE OÙ LEN, PAR ERREUR, AVAIT NAVIGUÉ DANS UN LOINTAIN FUTUR.



ALORS QUE LES INSECTES SE DÉPLAÇAIENT EN RANGS SERRÉS DANS LES GALERIES, AVEC CETTE RAPIDITÉ FRÉNÉTIQUE QUI CARACTÉRISE TOUS LES ACTES DES FOURMIS, DES QUARTIERS DE ROCS ET DES MASSES DE TERRE DÉGRINGOLAIENT DE LA VOÛTE DE LA CAVERNE.



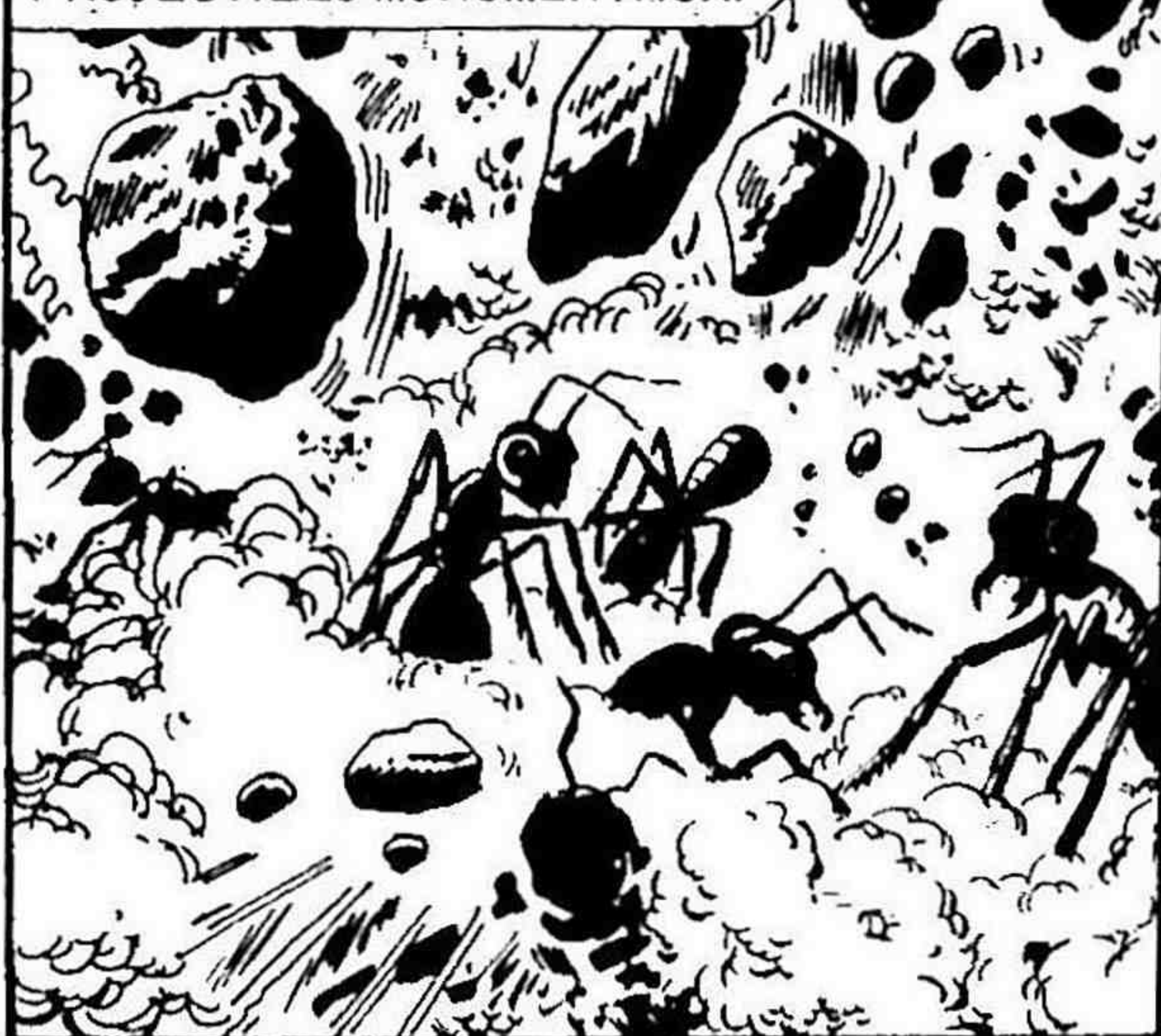


MILLE TONNERRES,  
QUE SE PASSE-T-IL ?  
C'EST À CROIRE  
QU'ON LEUR A BA-  
LANCÉ UNE BOM-  
BE ATOMIQUE.



ÇA EN A  
TOUT L' AIR .

DES DIZAINES DE MILLIERS DE TONNES DE  
TERRE ET DE PIERRES ÉCRASAIENT ET ENSE-  
VELISSAIENT DES CENTAINES ET DES CENTAI-  
NES DE MONSTRES, PULVÉRISANT LES MACHI-  
NES. LA CITÉ ÉTAIT DEVENUE L'OBJECTIF  
D'UNE GRÊLE TOUJOURS PLUS DENSE DE  
PROJECTILES MONUMENTAUX.



CES INSECTES NE POURRONT PLUS  
RETOURNER. LES TEMPOPLANES SONT  
ANÉANTIS ET LEURS MILLIERS DE PAS-  
SAGERS SUBISSENT LE MÊME SORT. MAIS  
QUELLE EST LA CAUSE DE CE CATA-  
CLYSME ? ET NOUS, QU'ALLONS-NOUS  
DEVENIR DANS TOUT CELA ?



À L' ENDROIT OÙ NOUS AVONS ÉMERGÉ  
EN 6980, LA SURFACE EST SITUÉE PLUS  
BAS QUE LE POINT CORRESPONDANT DE  
NOTRE ÉPOQUE. LORSQUE J'AI COUPÉ  
LES MOTEURS, NOTRE TEMPOPLANE  
S'EST TROUVÉ À L'EMPLACEMENT D'UNE  
DES FORMIDABLES MACHINES DÉGRAVITA-  
TIONNELLES QUI SUPPORTENT LES TER-  
RAINS DE COUVERTURE. NOUS AVONS FAIT  
SAUTER LES INSTALLATIONS QUI GARAN-  
TISSAIENT LA SÉCURITÉ INTÉRIEURE DE  
CES CAVERNES.









LEN AJUSTA LE CASQUE MÉTALLIQUE SUR LA TÊTE DE L'INSECTE MORT. LEUR ANGOISSE ÉTAIT AGGRAVÉE PAR LE ROULEMENT CONTINU QUI AGITAIT LA CAVERNE.

AH ! BON DIEU !  
COMBIEN DE  
TEMPS CELA  
VA-T-IL DU-  
RER ?



LE MONDE NE DEVAIT PLUS ÊTRE QU'UN CHAOS. LA MINCE ÉPAISSEUR DE TERRE SUR LAQUELLE L'HOMME AVAIT ÉDIFIÉ SA CIVILISATION CRAQUAIT DE TOUTES PARTS ET S'ABÎMAIT DANS LES GOUFFRES SANS FOND.

PEUT-ÊTRE CELA VAUT-IL MIEUX QU'UNE DOMINATION DES IGNOBLES FOURMIS. AU MOINS LES HUMAINS SURVIVRONT. ILS POURRONT REBÂTIR LEUR CIVILISATION SUR UNE NOUVELLE BASE.



UNE PARTIE DE LA VOÛTE DE LA SALLE D'OPÉRATION S'EFFONDRA À SON TOUR, DÉVOILANT UNE OUVERTURE BÉANTE ET NOIRE, UN LONG TUNNEL...

JE... JE VOIS LES ÉTOILES. CE PUIT VA NOUS PERMETTRE DE SORTIR D'ICI.



ARONA REMUA FAIBLEMENT. LEN BONDIT VERS ELLE ET LA PRIT DANS SES BRAS AVEC UNE TENDRESSE INFINIE. DES COUPS DE TONNERRE QUI ACCOMPAGNAIENT LA CHUTE DE MASSES ÉNORMES ÉCLATAIENT SANS RELÂCHE.

ARONA, COMMENT  
VOUS SENTEZ-VOUS ?

JE ME SENS  
BIEN.





DÈS QU'ARONA EUT REPRIS POSSESSION D'ELLE-MÊME, LEN LUI RELATA LES ÉVÉNEMENTS QUI S'ÉTAIENT SUCCÉDÉS DEPUIS QU'ELLE AVAIT SOMBRE DANS L'INCONSCIENCE.

SI NOUS VOULONS SORTIR VIVANTS D'ICI, NOUS DEVONS EMPRUNTER CETTE CHEMINÉE QUI MÈNE VERS L'AIR LIBRE.



ILS SE RUÈRENT HORS DE LA SALLE ET, D'UN ENCORBELLEMENT QUI DOMINAIT TOUT LE PAYSAGE DES PROFONDEURS, ILS VIRENT LA CAPITALE DES FOURMIS SOMBRE D'UN SEUL BLOC.

TASSEMENT INTERNE ! LA CROÛTE DURE EST PERCÉE ET L'EMPIRE DES FOURMIS DESCEND DANS LA COUCHE LIQUIDE À HAUTE TEMPÉRATURE QUI FORME LE NOYAU DE LA PLANÈTE.



LE SOL FUT SÉVÈREMENT SECOUÉ ET DE NOUVELLES AVALANCHES SE DÉTACHÈRENT DERRIÈRE LE PETIT GROUPE HORRIFIÉ QUI REFLUA VERS LA SALLE QU'IL VENAIT DE QUITTER. UN AMAS DE DÉCOMBRES S'Y ENTASSAIT.

VOILÀ UN ESCALIER IMPROVISÉ QUI NOUS SERA UTILE.



NICK DUT SE HISSER D'UNE ARÊTE À L'AUTRE. IL TIRAIT À LUI LES DEUX FEMMES RELATIVEMENT MALADROITES. LE PLUS GROS DANGER PROVENAIT DES PIERRES BRANLANTES QUI DÉVALAIENT VERS LE FOND EN FRÔLANT LES GRIMPEURS.









LES FEMMES ÉTAIENT EXTÉNUÉES, IL FALLUT LES PORTER UN MOMENT...

ARONA, IL EST BIEN POSSIBLE QUE VOUS NE RETROUVIEZ JAMAIS UN TEMPOPLANE... SUPPOSEZ QUE VOUS SOYEZ DANS L'INCAPACITÉ ABSOLUE DE REJOINDRE VOTRE PÈRE. IL SE DOUTE À PRÉSENT QUE VOUS AVEZ ÉTÉ CAPTURÉE PAR ERREUR AVANT L'EXODE, ET IL S'APERCEVRA TÔT OU TARD QUE PLUS AUCUN TEMPOPLANE NE REVIENT.

LEN, CE N'ÉTAIT PAS UNE ERREUR. JE VOULAIS ÊTRE CAPTURÉE.

GRAND DIEU ! VOUS RISQUEZ VOTRE VIE !

BIEN SÛR, MAIS JE NE POUVAIS PLUS SUPPORTER L'ESCLAVAGE DES FOURMIS. AUTANT VALAIT MOURIR POUR ESSAYER DE LE BRISER. QUAND J'AI APPRIS QU'ELLES ORGANISAIENT UNE VASTE EXPÉDITION DANS LE PASSÉ ET QU'ELLES EMBARQUAIENT DES HUMAINS COMME RAVITAILLEMENT, J'AI DÉCIDÉ DE PASSER AUX ACTES. AU DERNIER MOMENT, JE ME SUIS SUBSTITUÉE À UNE FEMME DU PEUPLE.

ARONA, DÉSIREZ-VOUS VRAIMENT RETOURNER DANS VOTRE TEMPS ?

POUR MON PÈRE, OUI... POUR MOI-MÊME... NON... JE SUIS L'AÎNÉE DE CINQ SŒURS ET JE TIENS À MON INDÉPENDANCE.

LA VIE NE MANQUERA PAS D'IMPRÉVU POUR VOUS. NOTRE CIVILISATION N'EST PLUS QU'UN AMAS DE DÉCOMBRES ET NOUS AURONS BESOIN DE GENS BIEN TREMPÉS POUR LA RECONSTRUIRE.

ILS ATTEIGNIRENT LES ABORDS RAVAGÉS DE LONDRES VERS L'AUBE. LA POPULATION N'ÉTAIT PAS ENTIÈREMENT ANÉANTIE.

LES FOURMIS N'ONT PAS REMPORTÉ UNE VICTOIRE AUSSI COMPLÈTE QU'ELLES L'ESCOMPTAIENT. DES MILLIERS DE GENS VIVENT DANS CES RUINES ET NE SEMBLENT PAS PARTICULIÈREMENT ABATTUS.

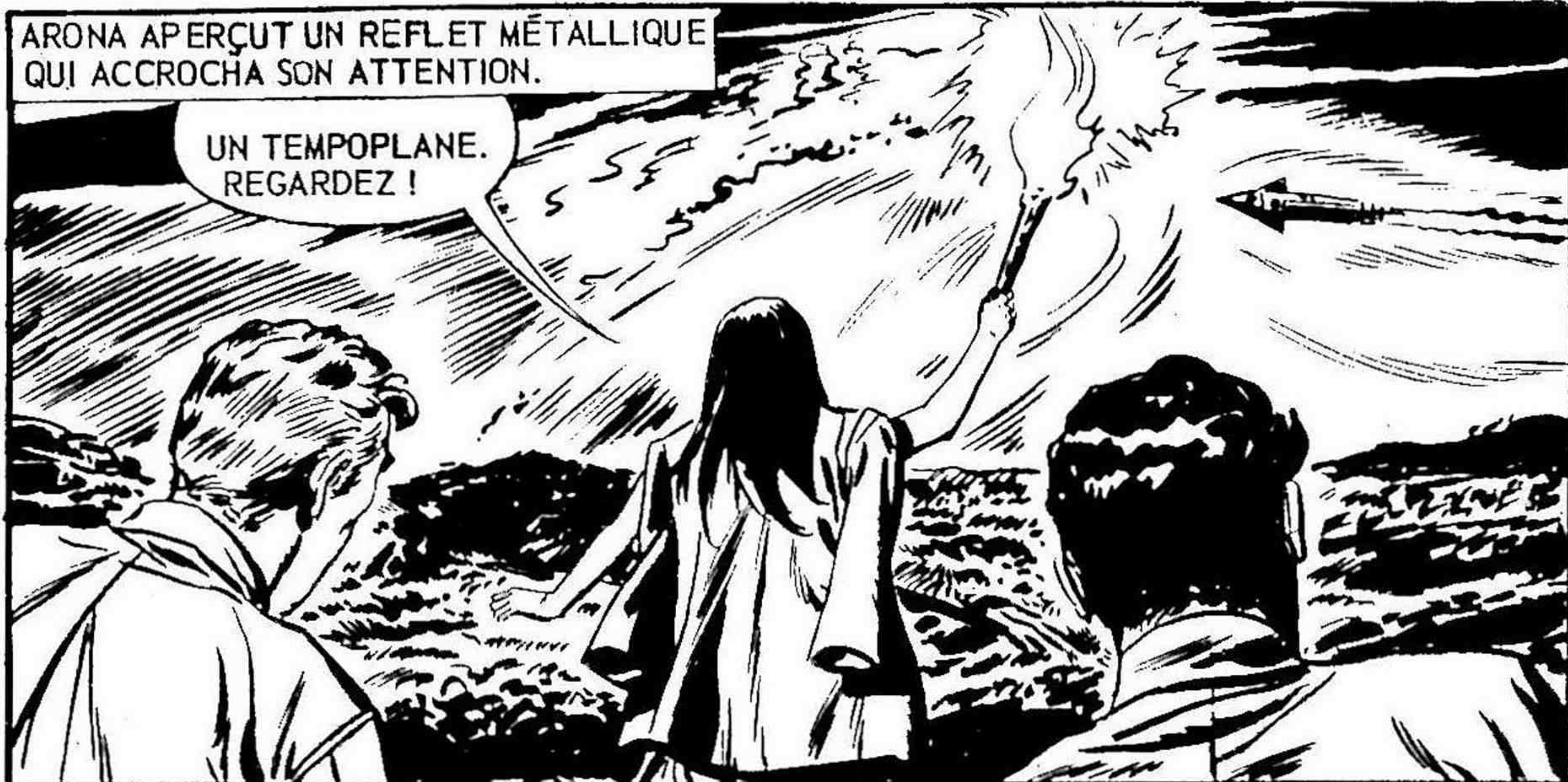






ARONA APERÇUT UN REFLET MÉTALLIQUE  
QUI ACCROCHA SON ATTENTION.

UN TEMPOPLANE.  
REGARDEZ !



LE TEMPOPLANE AMORÇA UNE DESCENTE EN SPIRALE ET  
FINIT PAR SE POSER NON LOIN DU GROUPE. QUELQUES  
INSTANTS PLUS TARD...

PÈRE ! GRÂCE AU CIEL  
VOUS M' AVEZ TROUVÉE.

JE ME SUIS LANCÉ À VOTRE  
POURSUITE À TRAVERS LE  
TEMPS AUSSITÔT APRÈS  
L' EXODE. JE ME DOUTAIS  
QUE VOUS AVIEZ ÉTÉ EM-  
MENÉE. NOUS AVONS APER-  
ÇU LES SIGNAUX QUE  
VOUS NOUS ADRESSIEZ.



JE VIENS DE L' AN 6980. LES FOURMIS QUE  
VOUS AVEZ VICTORIEUSEMENT COMBATTUES  
VENAIENT ÉGALEMENT DE CETTE ÉPOQUE,  
ELLES ONT ACCOMPLI LE VOYAGE APRÈS  
AVOIR APPRIS QUE LA SOUCHE DE LEUR  
RACE GÉANTE AVAIT VU LE JOUR GRÂCE  
AUX TRAVAUX D'UN DE VOS CONTEMPORAINS,  
UN SAVANT DU NOM DE CYRUS ODDER. L' IN-  
VASION À LAQUELLE VOUS VOUS ÊTES  
OPPOSÉS EST BEL ET BIEN CONJURÉE.

MAIS... ON NE PEUT EXISTER  
LONGTEMPS DANS UNE ÉPOQUE  
ANTÉRIEURE À LA SIENNE PRO-  
PRE, TELLE EST UNE DES LOIS  
QUI RÉGISSENT LE TEMPS.

CELA SIGNIFIE-T-IL QUE SI  
VOUS-MÊME ET ARONA SÉJOURNIEZ  
ICI, VOUS SERIEZ CONDAMNÉS À  
DISPARAÎTRE ?





CERTAINEMENT. MA MISSION PREND FIN PUISQUE J'AI RETROUVÉ MA FILLE. IL ME RESTE À VOUS EXPRIMER MON ADMIRATION POUR VOTRE COURAGE ET VOTRE INGÉNOSITÉ.

MAIS... PÈRE... NOUS AVIONS L'INTENTION DE NOUS MARIER, LEN ET MOI. NOUS NOUS AIMONS ET AVANT VOTRE ARRIVÉE J'AVAIS SONGÉ À ME FIXER ICI...



VOUS AURIEZ ÉTÉ TRANSFORMÉ EN UN ÊTRE ABSTRAIT, NUL. VOUS VOUS SERIEZ ÉVANOUIE DANS LE NÉANT, ARONA.

JE NE PUIS IMAGINER UNE ÉPOUSE DISPARAISSANT EN FUMÉE...









ENA EST À TES CÔTÉS, VOUS AVEZ UN AVENIR À ÉDIFIER. MA PRÉSENCE ICI N'EST PAS INDISPENSABLE. JE NE LAISSE PERSONNE DERRIÈRE MOI.

AINSI, VOUS ÊTES RÉSOLU À PLONGER DANS LES TEMPS FUTURS, DONT VOUS NE SAVEZ PRATIQUEMENT RIEN, POUR SUIVRE MA FILLE ET FAIRE D'ELLE VOTRE ÉPOUSE ?

JE SUIS PRÊT À N'IMPORTE QUOI .

JE VOUS SOUHAITE LA BIENVENUE, MON FILS. NOUS AUSSI NOUS AVONS D'IMPORTANTES TÂCHES À REMPLIR APRÈS L'ÉCROULEMENT DE LA DOMINATION DES FOURMIS. VENEZ DONC...





LEN, VOUS AVEZ ÉTÉ LE PLUS PRÉCIEUX DES AMIS. JE NE PUIS ME RÉSOUDRE À L'IDÉE DE VOUS PERDRE POUR TOUJOURS..

TOUT EST MIEUX AINSI ...



AU LIEU DE S'ÉLEVER, L'APPAREIL DEVINT TRANSLUCIDE... TRANSPARENT... ET S'ÉVA-NOUIT DANS LA PROFONDEUR DES ÂGES...

ET VOILÀ, C'EST FINI. ALLONS, CHÈRE VIEILLE CHOSE, NOUS AVONS DU TRAVAIL DEVANT NOUS...

**FIN**



# L'HISTOIRE VRAIE DE JOE



SI JE POUVAIS DÉVELOPPER MON CORPS COMME CELA!...



ROBERT DURANTON A GAGNÉ LE CONCOURS DU PLUS BEL ATHLÈTE D'EUROPE, IL SAIT DE QUOI IL PARLE... JE LUI ÉCRIS...



UN PROGRAMME D'ENTRAÎNEMENT PRÉPARÉ POUR CHACUN C'EST PLUS SÉRIEUX!



QUELQUE TEMPS APRÈS EN SI PEU DE TEMPS JE N'EN REVIENTS PAS!



COUPE DE NATATION



Oui ! ceci est mon histoire vraie. Sous la direction de Robert Duranton, j'ai gagné en quelques semaines : **12 centimètres de muscles d'acier** aux épaules, **5 cm** aux biceps, **6 cm** aux cuisses. J'ai à présent une poitrine ample et taillée en "V" où mes poumons bien à l'aise oxygènent fortement mon sang, ce qui me donne une santé et un moral du tonnerre.

Maintenant, je suis suffisamment **FORT** et **MUSCLE** pour me faire respecter et aussi pour faire de bonnes performances en sport.

Croyez-moi, si Robert Duranton a gagné le Concours du Plus Bel Athlète d'Europe c'est par son expérience, et il sait de quoi il parle quand il promet de vous faire gagner facilement **une musculature puissante et harmonieuse** avec ses cours à domicile.

Faites comme moi, écrivez-lui et déjà dans un mois vous verrez vos muscles "pousser" et prendre forme. Les résultats sont garantis.

En envoyant le bon ci-dessous, vous recevrez gratuitement toutes les preuves.

**Bon pour une brochure "Comment multiplier votre capital force et santé"**

Nom : .....

Adresse : .....

Envoyez à R. DURANTON, Club Sculpture Humaine, service R 27 - 30, Boulevard Princesse Charlotte, Monte-Carlo, B.C. 171

Belgique : r. des Acacias 24, Kraainem 1950  
Suisse : 42, ch. de Rovéréaz, Lausanne 1012



# Pourquoi pas ?



Le détective John Gates était assis dans son bureau du 25<sup>e</sup> arrondissement et parcourait un rapport local, lorsque la porte de son bureau s'ouvrit. Une femme jeta un coup d'œil dans la pièce et demanda :

« Est-ce bien ici qu'on délivre des permis de port d'arme ? »

« Oui », répondit le jeune homme en souriant.

« Entrez et prenez une chaise ».

La jeune femme s'assit, très sûre d'elle, et ouvrit son sac à main.

« Je m'appelle Louise Laver », lui dit-elle.

« Je suppose que vous désirez un permis pour votre père, votre mari ou votre frère », commença le détective. « Mais avant que je puisse vous le procurer, il y

a beaucoup de questions de loi qui devront être éclaircies. Aussi, informez les personnes concernées qu'elles peuvent venir me voir n'importe quel après-midi de la semaine prochaine entre 2 et 4 heures. »

« Vous faites erreur », rectifia Louise Laver. « Je désire cette autorisation pour moi-même. Un permis pour un revolver à cible 22. J'ai ici une lettre du club de tir de Homside qui déclare m'avoir eue comme membre actif pendant six mois. Je connais bien la loi. Je suis prête à vous fournir les trois témoins nécessaires. »

Le jeune détective ne répondit pas. Il était stupéfait par l'aplomb de la jeune fille.

« Pour autant que je sache, la ville n'a encore jamais délivré



de permis spécial à une femme. D'autre part, je ne pense pas qu'il y ait de restriction spéciale à ce sujet dans l'article 235. Je vais téléphoner au capitaine Donaghue. Nous allons pouvoir poursuivre cette discussion dans son bureau. »

Cinq minutes plus tard, ils étaient assis dans le bureau du chef d'arrondissement. Il ne manifesta aucune surprise devant la requête de la jeune femme.

« Ai-je raison de penser que vous êtes la fille de Bob Laver ? » demanda le capitaine.

Elle répondit : « En effet, vous connaissez papa ? »

Le capitaine Donaghue reprit : « Oui. Je l'ai rencontré quand il donnait des cours de tir à Camp Smith. Je suppose que vous aimeriez continuer la tradi-

tion familiale. Je vous prie d'excuser le détective Gates qui ne vous a pas reconnue. Il n'est ici que depuis six mois ; il vient du service des véhicules motorisés, mais ce sera lui qui sera responsable de votre demande et il mettra à l'épreuve votre habileté au maniement du pistolet. Avez-vous un permis national ? »

« J'en ai un », répondit Louise Laver. « Je secondais même papa à Camp Smith il y a deux ans, mais je sais que je dois posséder un permis spécial pour la ville ».

Le détective Gates emmena la jeune femme dans son bureau et lui fit remplir quelques papiers.

« Si cela vous convient, je vous emmènerai samedi après-midi au centre de tir de la po-







lice à Hempstead. Là, vous pourrez me montrer si vous pouvez faire mieux que 75 au tir lent, cadencé et rapide. Puisque Hempstead est en dehors de la ville, votre permis sera valable pour cet endroit, je fournirai le pistolet et les munitions ».

« Je n'ai rien de spécial à faire ce samedi après-midi-là », dit Louise Laver en souriant, « c'est d'accord ainsi ».

Il lui répondit : « Je viendrai vous chercher en voiture ».

Le temps passa très lentement jusqu'à ce fameux samedi après-midi. Il lui téléphona et, en arrivant chez elle, vit qu'elle habitait une petite maison dans le quartier de Chelsea. Sa mère lui souhaita la bienvenue et le fit entrer dans la salle à manger.

La maison était remplie de ta-

bleaux, de trophées et de carabines qui appartenaient tous au défunt Robert Laver.

« J'ai lu des articles concernant les activités de votre mari en tant qu'entraîneur de tir », dit le détective John Gates. « J'ai été un peu surpris d'apprendre que vous avez fait une tournée de deux ans dans un cirque avec un numéro de tir. »

« C'est là que j'ai rencontré mon mari » répondit M<sup>me</sup> Laver. « En fait, ce n'est pas un secret qu'il ait appris à tirer grâce à moi. Mais je n'aurais jamais pensé qu'il deviendrait aussi célèbre. »

Louise était prête, ils sortirent de la maison, montèrent dans la voiture et se dirigèrent vers Hempstead. John conduisait lentement et prudemment.

« C'est le résultat des trois ans



que j'ai passés au service des véhicules motorisés » lui dit-il.

Ils arrivèrent au centre de tir et signèrent tous les deux le registre. On leur donna la cible n° 3. John chargea un colt 22 Woodsman qui contenait cinq balles et le donna à Louise.

« D'abord, cinq coups d'essai », lui dit-il.

Elle visa soigneusement et tira le premier coup. Il regarda son résultat avec une paire de jumelles. Puis elle tira encore quatre fois. Les balles se placèrent juste à l'extérieur du 10.

« Il faudra que je révise mon tir, si ça ne vous fait rien » lui dit-elle.

« Allez-y » lui répondit-il.

Elle plaça les cinq balles suivantes en plein dans le 10. D'autres tireurs commençaient à s'at-

trouper derrière elle. Elle fit successivement : 99, 100 et 90.

« Voulez-vous faire partie de mon club ? » demanda un homme âgé. « Nous avons besoin de quelqu'un comme vous dans notre équipe pour les matches du championnat national qui aura lieu le mois prochain ».

« J'ai mieux à vous offrir » interrompit le shérif Dan Giltely. « J'ai besoin d'un entraîneur de tir qui puisse être également un tireur de première classe. L'emploi est à vous quand vous le désirez. Vous allez certainement suivre les traces de votre père. »

Ils déjeunèrent ensemble dans la petite cafétéria qui se trouvait près du centre de tir.

« Alors, satisfait de mon tir ? » lui demanda-t-elle.

« Ecoutez » répondit le jeune







détective, « je voudrais vous connaître mieux. Je suis libre mardi, aussi pourrais-je vous téléphoner ? »

La réponse fut affirmative et ils passèrent le reste de l'après-midi à faire les vitrines du centre commercial de Hempstead. Elle acheta une nouvelle blouse et lui, une paire de gants pour la voiture. Sa mère insista pour qu'il reste souper. Ils regardèrent un film à la télévision jusqu'à 11 heures, c'est alors que le détective fit remarquer qu'il avait une longue journée devant lui.

Il lui téléphona le mardi et sortit avec elle les trois semaines qui suivirent. Il lui avait accordé son permis de tir pour la ville. Mais il avait une idée en tête, notamment discuter avec elle d'une autre sorte de licence. Ils

s'étaient rendus jusqu'au parc Butler et ils étaient assis dans la voiture quand il essaya d'aborder le sujet.

« Mon père a été dans les forces de l'ordre pendant 23 ans » lui dit-il. « Ce n'est pas une vie facile pour une femme. Toutes les fois que le téléphone sonnait, ma mère avait toujours peur que ce soit un message lui annonçant qu'il était arrivé quelque chose à papa. Un jour, elle reçut ce message. Trois gosses qui faisaient du radeau sur la rivière étaient tombés à l'eau, papa était de garde tout près du quai. Il plongea et arriva à sauver deux gosses mais c'est en essayant de venir en aide au troisième qu'il trouva la mort. »

« Demander à une femme de devenir l'épouse d'un policier n'est pas quelque chose de très facile.



De plus, ça n'est pas si bien payé que ça, aussi faut-il toujours faire attention aux dépenses. Me suis-je bien fait comprendre ? »

Louise le regarda et un sourire apparut sur son visage.

« N'êtes-vous pas en train de me faire une demande en mariage en bonne et due forme ? » demanda-t-elle.

« Epouse-moi » dit-il soudain.

« C'est un ordre, et qui suis-je donc pour refuser d'obéir à un ordre légal ? » dit-elle.

L'instant d'après, ils étaient dans les bras l'un de l'autre.

L'inspecteur Mc Nalley avait beaucoup à faire ce jeudi matin : un rendez-vous avec le maire, pour lui demander plus de personnel dans les forces de police ; ensuite une discussion avec une communauté religieuse à propos de l'amélioration des centres d'enfants. Et maintenant une demande pour un permis de port

d'arme. Ses hommes n'arrivaient pas à trouver de formulaire, aussi appela-t-il le capitaine Donaghue.

« Je ne pense pas avoir jamais vu une demande de ce genre » dit-il au téléphone « aussi allons-nous délivrer le permis au nom de Louise Laver. Maintenant, elle le veut sous un autre nom. Ne savait-elle pas qu'elle allait se marier quand elle a demandé le permis ? »

« Non » expliqua le capitaine Donaghue « elle va se marier avec un de mes meilleurs hommes. Cet homme heureux est le détective John Gates. C'est également lui que je vous recommande pour une promotion. »

« Nous allons donc taper le formulaire nécessaire » répondit l'inspecteur. « Tant qu'elle ne vise que le cœur d'un de nos hommes, rien à craindre ».

FIN





DITES DONC LES  
AMIS,  
**COPLAN**

LE CÉLÈBRE AGENT  
SECRET CRÉÉ PAR  
PAUL KENNY, VOUS  
ATTEND CHEZ VOTRE  
MARCHAND DE JOUR-  
NAUX... NE RATEZ  
PAS SA DERNIÈRE  
AVENTURE.

COPLAN  
DE  
PAUL KENNY  
REVUE POUR  
ADULTES  
EN BANDES  
DESSINÉES





# SOLARIS

par Léopold MASSIÈRA

Avec un grand film de science-fiction, « Solaris », les Soviétiques ont remporté le « Grand Prix Spécial du Jury » au festival de Cannes de 1972.

Cette production s'adresse vraiment aux amateurs du genre, car elle s'écarte du « space-opéra » pour pénétrer dans un domaine plus compliqué.

Insolite et étrange, telles ont été les deux épithètes qui l'ont le plus souvent qualifié.

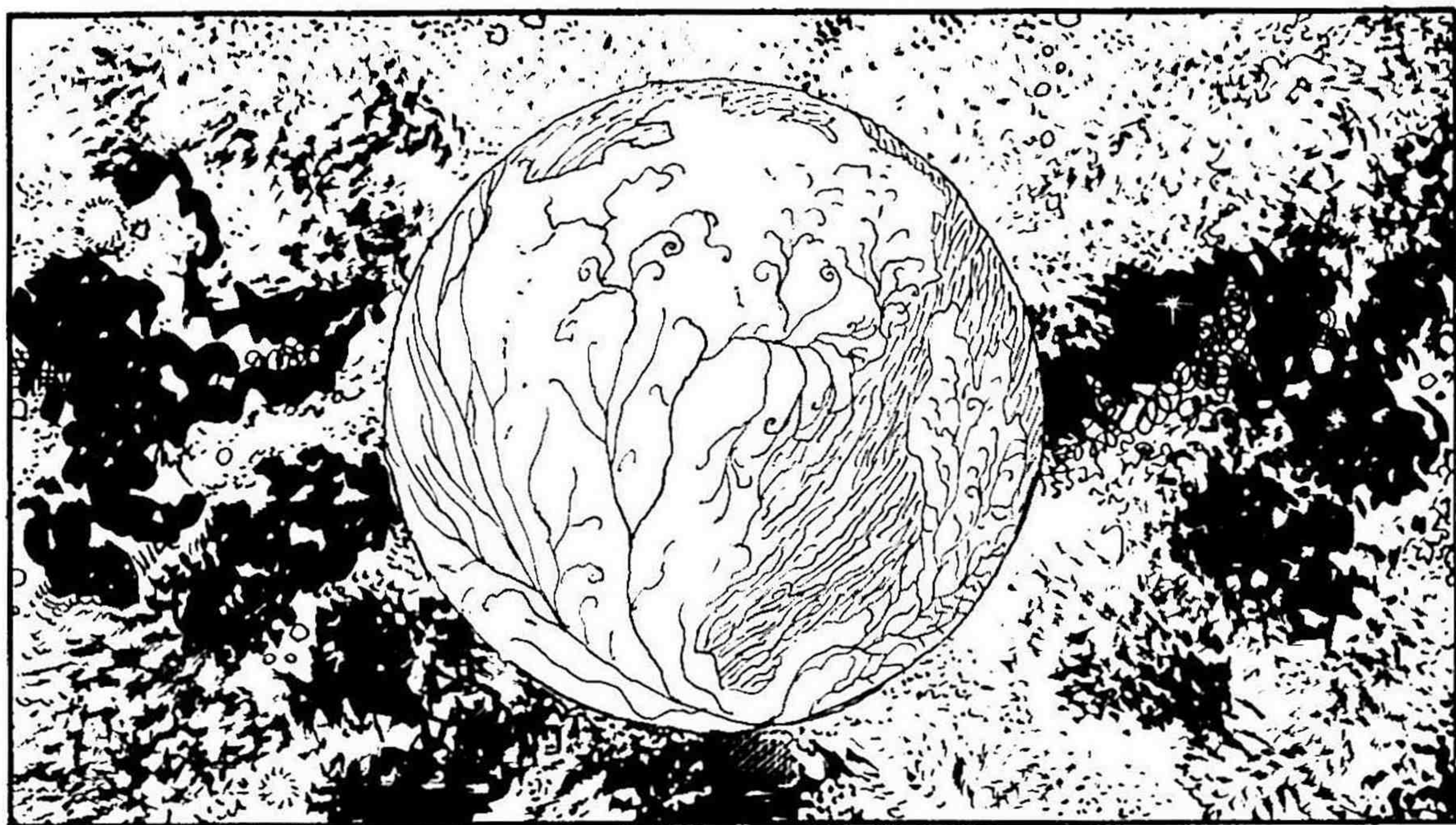
« Solaris » dure près de trois heures. C'est un peu long, surtout pour un profane.

Dans leur présentation commerciale, les Russes auraient intérêt à le raccourcir et cela pourrait être fait facilement, car il comporte quelques longueurs qui nuisent à son intérêt.

Malgré cela, « Solaris » mérite son prix.

C'est une réalisation d'Andréa Tarkowski avec Nathalie Bondartchouk, Donatas Banionis, Youri Varvet, Dvorjetsky, Nicolas Grinko et Solonitsky.

Il ne s'agit plus ici de la conquête du Cosmos, mais des responsabilités de l'humanité envers







elle-même.

Souvent, la science-fiction cède le pas au fantastique, car l'action de « Solaris » évolue dans ces frontières mouvantes qui séparent — tout en les réunissant souvent — les deux genres.

Solaris est une mystérieuse planète, dont les savants terriens s'emploient depuis des siècles à déchiffrer toutes les énigmes.

Ce monde étrange est un vaste océan qui n'est en fait qu'un fabuleux cerveau vivant.

Il hante l'esprit de ceux qui

s'interrogent sur les destinées de l'humanité.

Une station spatiale est placée en orbite autour de Solaris. Des choses étranges s'y déroulent.

De ce fait, le commandant Kelvin s'y rend et apprend que Gibarian, le chef de la station, a mis fin à ses jours.

Les deux autres savants présents sur le vaisseau cosmique, le cybernéticien Snaut et le physicien Sartorius se trouvent, eux, dans un état anormal d'exaltation et d'angoisse.



L'attitude des deux hommes est déconcertante, affolante même. Ils ne parlent que par énigmes.

Kelvin apprend seulement qu'ils reçoivent d'étranges visites.

En effet, il se rend compte que des visiteurs venus on ne sait d'où circulent dans le vaisseau.

Kelvin finit par réaliser qu'il va lui-même recevoir une étrange visite.

Le lendemain matin, à son réveil, il trouve près de lui Harey, une jeune femme qu'il a aimée dix ans plus tôt et qui s'est suicidée.

Physiquement, c'est bien elle ; mais Kelvin sait que cela ne peut être réellement elle.

Comment percer ce mystère ?

Kelvin a peur de cette ressuscitée et il s'en débarrasse en l'expédiant vers l'infini dans une fusée.

Le lendemain, elle est de

nouveau là.

Est-ce la même ou est-ce une autre ?

Kelvin est affolé.

D'où vient-elle ?

L'analyse de son sang ne révèle aucune structure atomique, rien que des neutrons.

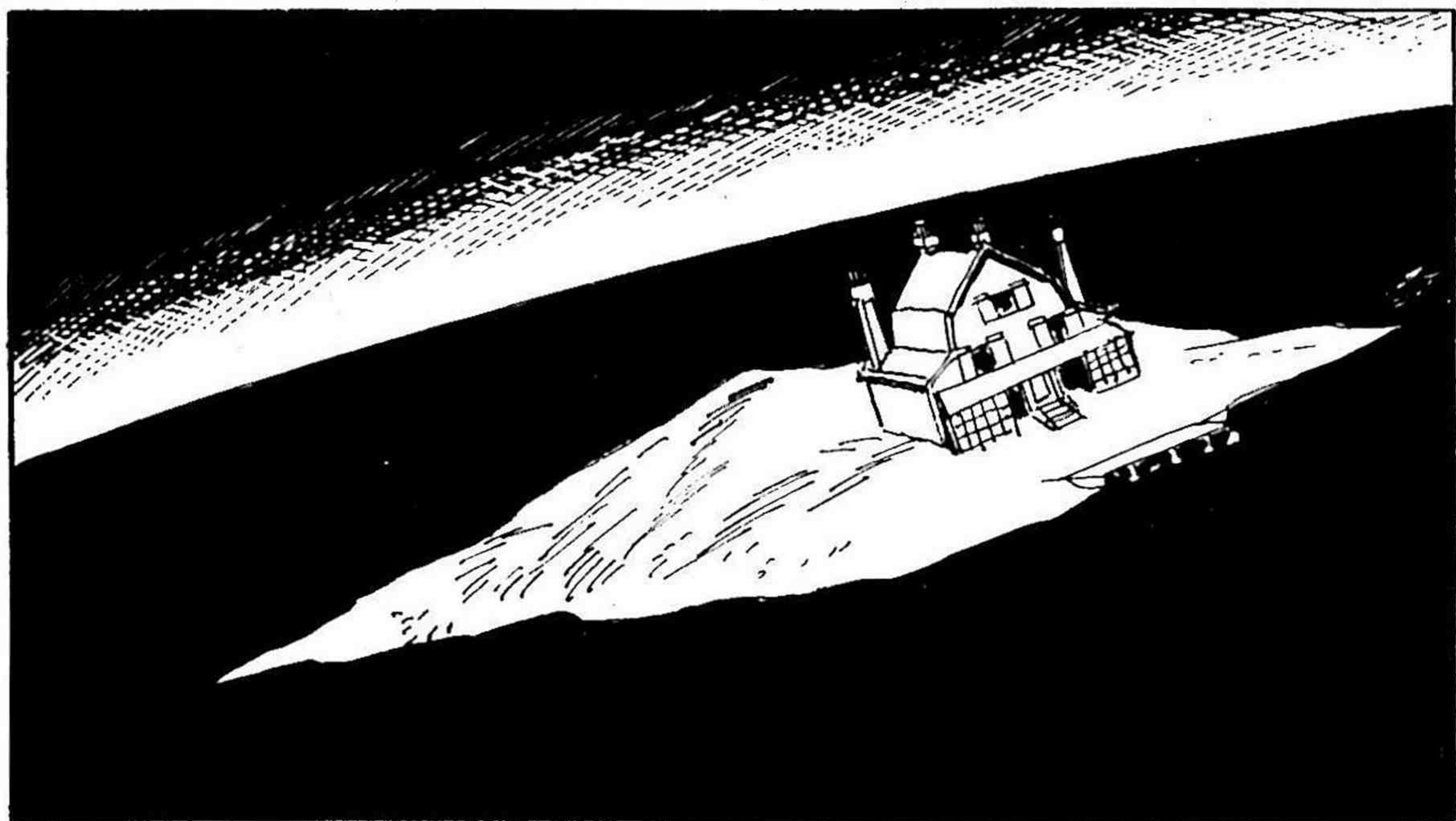
Snaut et Sartorius, qui possèdent également leurs propres visiteurs, prétendent qu'ils ont été fabriqués par l'océan.

Ces créatures ne seraient que des projections réalisées par l'océan pensant, du cerveau humain, sur le modèle d'un individu donné.

Kelvin enferme la nouvelle Harey dans une pièce aux parois métalliques.

Elle réussit à s'échapper ; mais elle s'est blessée pour cela.

Kelvin la soigne. Il est perplexe. Parfois, il croit retrouver la





femme qu'il aimait et, d'autres fois, il craint d'avoir affaire à un fantôme.

Harey a parfois des réactions humaines. Elle comprend qu'elle n'est pas la véritable femme que Kelvin a aimée.

Comme une créature de la Terre, elle tente de se suicider.

Avidement, les savants cherchent à comprendre ce qui se passe.

Ils essaient de communiquer avec la planète en lui adressant un électrocardiogramme, celui de Kelvin.

Ces répliques d'êtres qui ont

souffert par la faute d'autres êtres ne sont pas des monstres. Ils sont les formes d'une conscience qui obsède les hommes et les contraint à s'interroger.

Finalement, les créatures disparaissent et le monde inconnu donne naissance à une île sur laquelle se trouve la demeure de Kelvin.

Bien loin d'être percé, le mystère s'épaissit et place de plus en plus les hommes devant un angoissant problème.

Ont-ils dépassé les limites de la connaissance humaine ?    FIN





# HALLUCINATIONS

LES MAÎTRES DE L'ANGOISSE  
VOUS DONNENT RENDEZ-  
VOUS CHAQUE MOIS DANS  
HALLUCINATIONS.



DES BANDES DESSINÉES À  
VOUS COUPER LE SOUFFLE.



LE SORT D'UNE PLANÈTE DÉPENDAIT DE SA MISSION. LES INFORMATIONS QU'IL TRANSMETTRAIT DÉCIDERAIENT DE LA PAIX OU DE LA GUERRE À L'ÉCHELLE GALACTIQUE. INSENSIBLE AU FROID COSMIQUE AUSSI BIEN QU'À L'ABSENCE D'OXYGÈNE DES COUCHES SUPÉRIEURES, IL AVAIT ÉTÉ PARACHUTÉ D'UNE ALTITUDE DE CENT MILLES... IL PORTAIT EN LUI LES ESPOIRS ET LES FABULEUSES CAPACITÉS DE CES ADVERSAIRES DONT IL ÉTAIT ...

# LE MANDATAIRE





SON ARRIVÉE DANS LE PARK PASSA TOTALEMENT INAPERÇUE....

MANDATAIRE À CONTRÔLE !  
ARRIVÉ SURFACE ENDROIT PRÉVU.  
RÉACTION NULLE . À VOUS !

CONTRÔLE À MANDATAIRE !  
EXCELLENT. POURSUIVEZ !

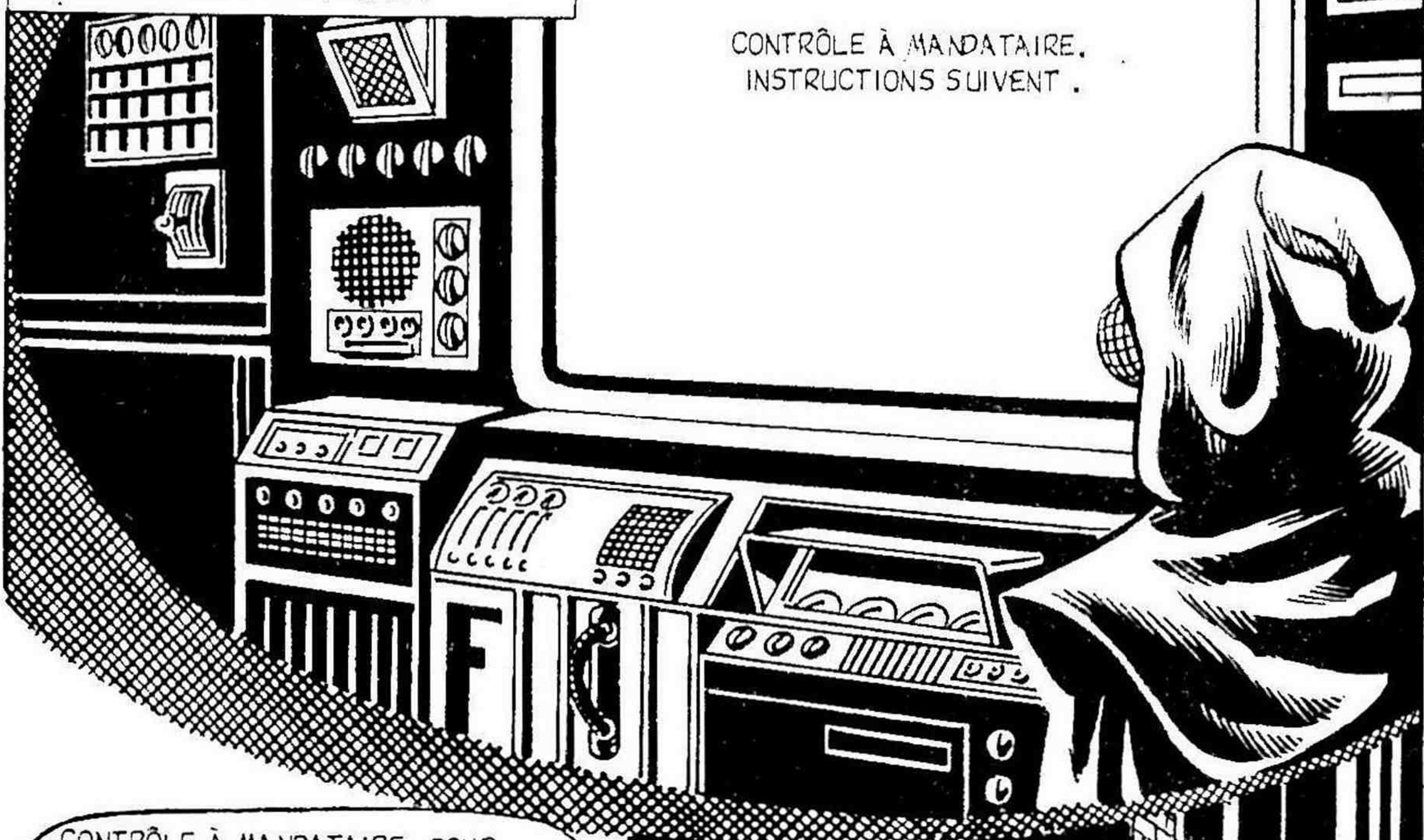
EN PLEINE  
NUIT, LE PARK ÉTAIT  
PRESQUE DÉSERT.

MANDATAIRE À CONTRÔLE ! PROBLÈME DE SIMILITUDE.  
MA MORPHOLOGIE EST CONFORME À CELLE DES INDIGÈNES,  
MAIS ILS ALTÈRENT INDIVIDUELLEMENT LEUR ASPECT PAR  
DES ORNEMENTS NON SPÉCIFIQUES. ATTENDS INSTRUCTIONS.



À CENT MILLES DE LA SURFACE, LES ADVERSAIRES SE MIRENT EN DEVOIR D'ÉVALUER, D'INTÉGRER ET D'EXPLOITER LA PREMIÈRE INFORMATION TRANSMISE PAR LEUR MANDATAIRE.

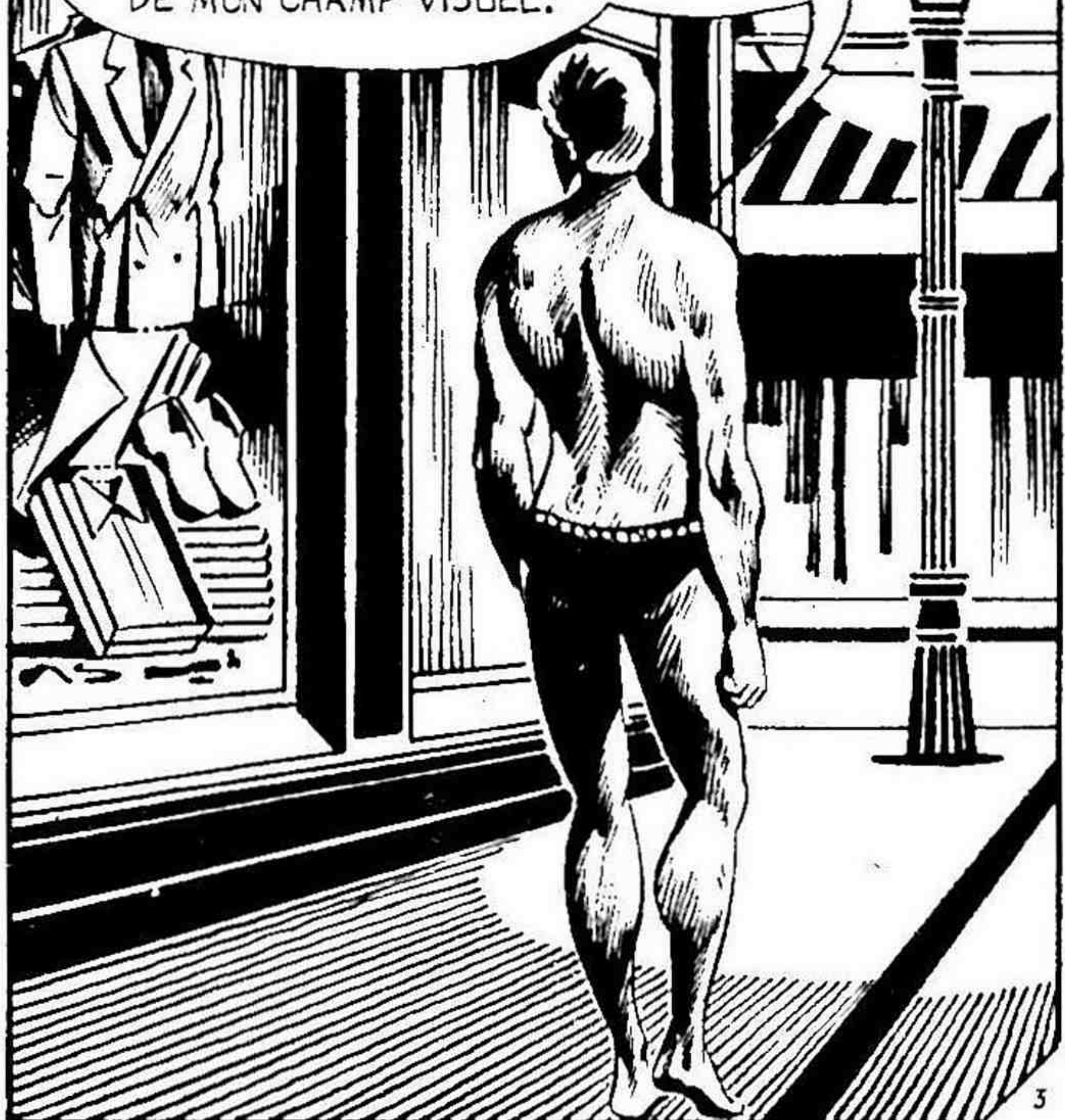
CONTRÔLE À MANDATAIRE.  
INSTRUCTIONS SUIVENT.



CONTRÔLE À MANDATAIRE. POUR VOUS MÊLER AUX TERRIENS ET REMPLIR VOTRE MISSION, IL VOUS EST INDISPENSABLE DE VOUS PROCURER IMMÉDIATEMENT CE QU'ILS APPELLENT DES VÊTEMENTS.

À TROIS HEURES SEIZE... — TEMPS PLANÉTAIRE LOCAL — LE MANDATAIRE ENTRA EN ACTION.

MANDATAIRE À CONTRÔLE. QUITTÉ L'ENCLAVE RURALE POUR PÉNÉTRER MILIEU URBAIN. NON DÉTECTÉ, VÊTEMENTS VISIBLES À 323 DEGRÉS DE MON CHAMP VISUEL.







C.À M. . DANS CE CAS, AGISSEZ !



M.À C, PROBLÈME DES VÊTEMENTS RÉSOLU !

C À M. PRENEZ L'OBJET MÉTALLIQUE BRILLANT QUI SE TROUVE À VOTRE DROITE ET METTEZ-LE DANS UN DES SACS TEXTILES INCORPORÉS À VOS VÊTEMENTS .



L'ESPION DES ADVERSAIRES EXÉCUTA CHACUN DE LEURS ORDRES SANS TOUJOURS LES COMPRENDRE. PUIS, JUSQU'À L'AUBE, IL SE CONTENTA DE MARCHER...

BONSOIR, MONSIEUR !

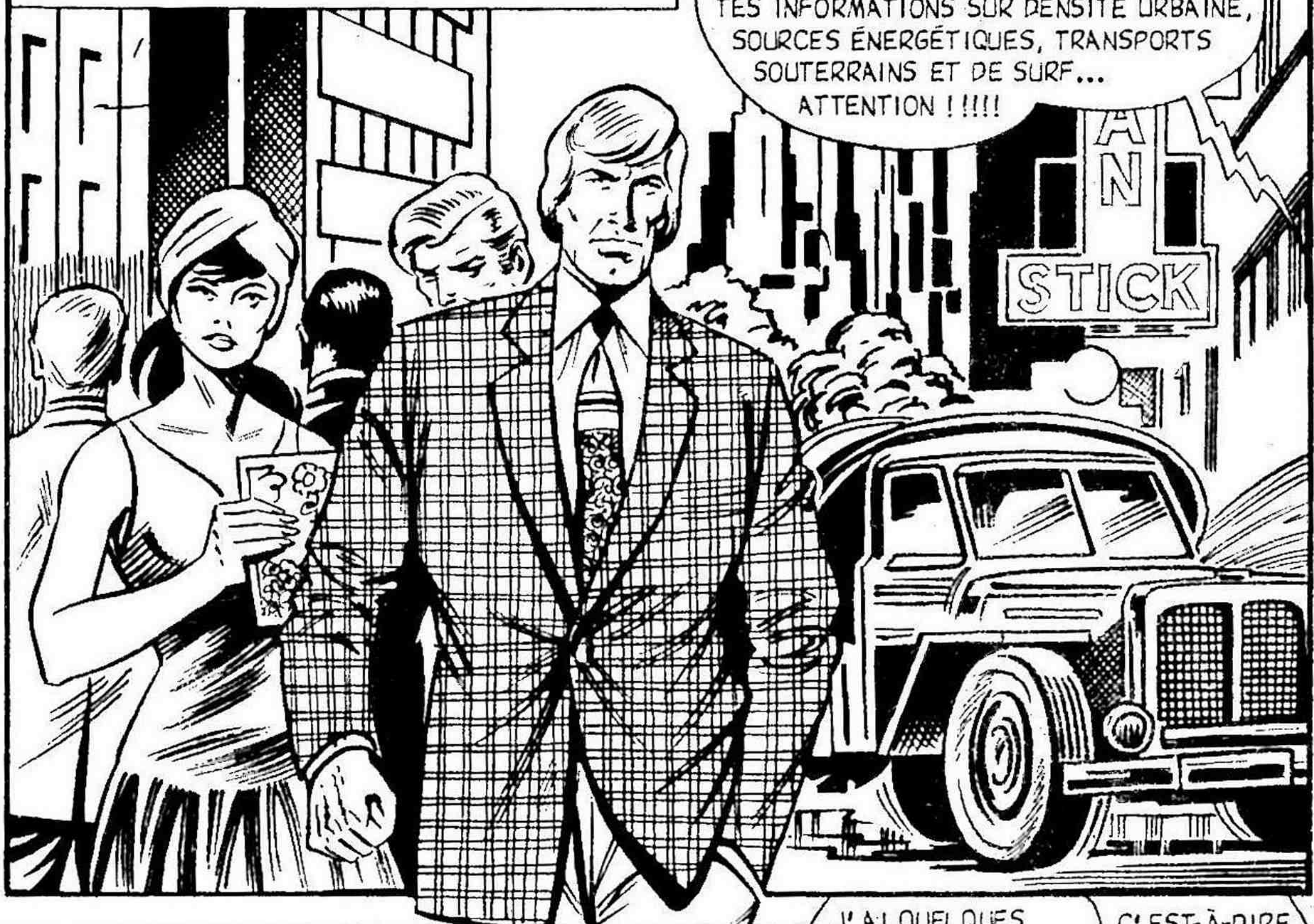
BONSOIR, SERGENT.

RÉPONDEZ " BONSOIR, SERGENT ! "



VERS SEPT HEURES - TEMPS PLANÉTAIRE LOCAL -  
VINT LA PREMIÈRE ALERTE.

CONTINUEZ À CIRCULER SANS VOUS  
MÊLER AUX GROUPES. TRANSMETTEZ TOU-  
TES INFORMATIONS SUR DENSITÉ URBAINE,  
SOURCES ÉNERGÉTIQUES, TRANSPORTS  
SOUTERRAINS ET DE SURF...  
ATTENTION !!!!!



DURANT QUELQUES DIZAINES DE SECONDES, LE MANDA-  
TAIRE RISQUA LA DESTRUCTION....

NE FAITES AUCUN MOUVEMENT . PROTÉGEZ-VOUS DE  
VOS " BRAS " , RENTREZ VOS " MAINS " DANS VOS " MAN-  
CHES " . TOUT IRA BIEN.

J'AI QUELQUES  
GOUTTES D'EAU DANS  
LES CHEVEUX .

C'EST-À-DIRE  
QUE VOUS RIS-  
QUEZ LA DES-  
TRUCTION !  
TROUVEZ À TOUT  
PRIX UN ENDROIT  
CALME.





OUI, TRÈS BIEN, ENTREZ DU  
CÔTÉ MARQUÉ GENTLEMEN.



TOUT VA  
BIEN. AUCUNE TRA-  
CE D'HUMIDITÉ DANS LE  
COMPARTIMENT RELAIS.



PRENEZ L'OBJET TEXTILE  
BLANC À VOTRE DROITE ET ES-  
SUYEZ SOIGNEUSEMENT LE  
BORD IMMÉDIAT DE  
L'ORIFICE D'ACCÈS.



VOUS DEVEZ ABSOLUMENT ÉVITER LE CONTACT DE N'IMPORTE QUEL LIQUIDE. EN SI PEU DE TEMPS, IL NOUS A ÉTÉ IMPOSSIBLE D'ISOLER LES MILLIONS DE RELAIS QUI CONSTITUENT VOTRE "CORPS". UNE SEULE TRACE D'HUMIDITÉ NOUS FERAIT CERTAINEMENT PERDRE LE CONTRÔLE QUE NOUS EXERÇONS ACTUELLEMENT SUR VOUS.



VOTRE SENSOTELEP NOUS INDIQUE L'APPROCHE DE DEUX BIPÈDES LOCAUX, ILS VONT ENTRER DANS CE RÉDUIT. NOUS VOUS DONNONS L'ORDRE DE PROVOQUER LEUR PEUR !



QU'EST-CE QUE LA PEUR ?

UNE ÉMOTION, NOUS AVONS ABSOLUMENT BESOIN DE SAVOIR DANS QUELLE MESURE LES TERRESTRES PEUVENT L'ÉPROUVER. POUR CONQUÉRIR LEUR PLANÈTE, CE SERA NOTRE MEILLEURE ARME. EXÉCUTEZ LES INSTRUCTIONS.



VAS-Y, BUCK, JE VAIS T'ATTENDRE ICI !









CONTINUEZ À OBSERVER.  
NOUS AVONS BESOIN DU MAXI-  
MUM DE RENSEIGNEMENTS.

DURANT TOUTE LA JOURNÉE, IL ARPENTA AINSI  
LES RUES DE LA VILLE, ACCUMULANT LES INFOR-  
MATIONS, VÉRIFIANT, CLASSANT, TRANSMETTANT  
À SES MANDANTS LES MULTIPLES DÉTAILS  
INDISPENSABLES À L' INVASION.

MON SENSOTELEP NE CESSE DE PER-  
CEVOIR CETTE ÉMOTION CONFUSE QUE  
CES BIPÈDES APPELLENT LA PEUR !

JE SUIS EN RETARD  
POUR MON TRAVAIL.  
QU' EST-CE QUE JE  
VAIS PRENDRE !



PLUS D' ARGENT ! LE PROPRIÉ-  
TAIRE NOUS A DONNÉ CONGÉ ! IM-  
POSSIBLE DE TROUVER UN NOU-  
VEL EMPLOI. QU' ALLONS-NOUS  
DEVENIR, MARJORIE ET MOI ?

CE DRÔLE DE TYPE NE  
ME QUITTE PAS DES YEUX.  
IL ME FLANQUE LA FROUSSE.



PARTOUT SES INCURSIONS TÉLÉPATHIQUES RÉ-  
VÉLAIENT LES MÊMES SENTIMENTS. ANXIÉTÉ,  
CRAINTE, PEUR !!!



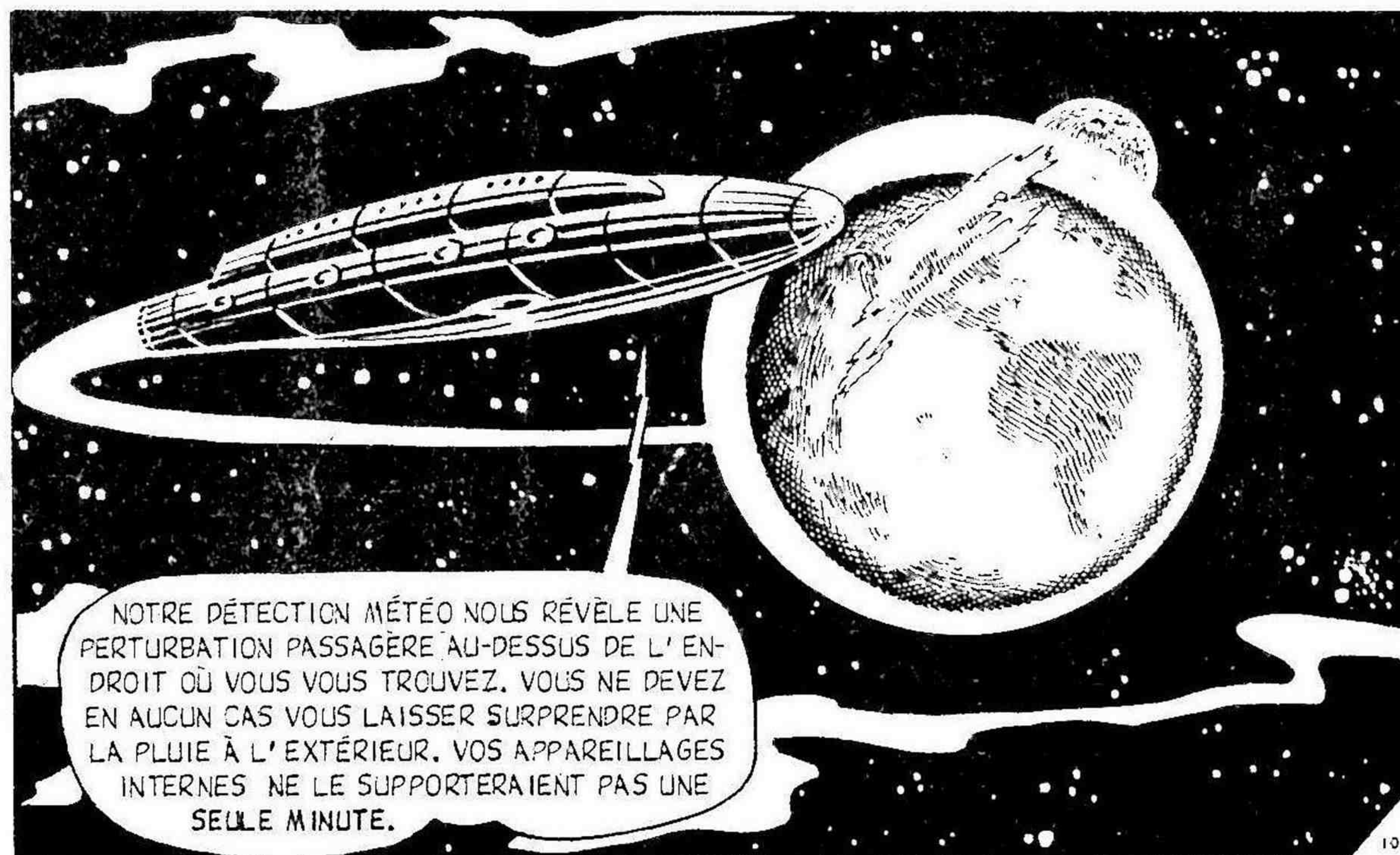
À NOTRE ÂGE ET AVEC LA  
RETRAITE MISÉRABLE QUE NOUS  
DONNE LE GOUVERNEMENT, QUE  
POUVONS-NOUS ESPÉRER  
D'AUTRE QUE LA MORT ?

LE DOCTEUR N'A PAS  
VOULU ME LE DIRE, MAIS  
JE SENS BIEN QUE JE SUIS  
AU BOUT DU ROULEAU ! JE  
SUIS FICHU !

NOUVEAUX SPÉCIMENS DE  
TYPE INFÉRIEUR. PHYSIQUE-  
MENT DIMINUÉS. NON ACTIFS.  
EUX AUSSI ONT PEUR !



TRÈS BIEN, MANDATAIRE !  
VOUS FAITES UN EXCELLENT  
TRAVAIL. IL SEMBLE QUE TOU-  
TES LES BRANCHES DE L'ESPÈ-  
CE SOIENT EN PROIE À LA PEUR.  
NOTRE RACE POURRA DONC S'EM-  
PARER DE CETTE PLANÈTE SANS  
OPPOSITION. CONTINUEZ VOTRE  
MISSION, MAIS ATTENTION !!!



NOTRE DÉTECTION MÉTÉO NOUS RÉVÈLE UNE  
PERTURBATION PASSAGÈRE AU-DESSUS DE L'EN-  
DROIT OÙ VOUS VOUS TROUVEZ. VOUS NE DEVEZ  
EN AUCUN CAS VOUS LAISSER SURPRENDRE PAR  
LA PLUIE À L'EXTÉRIEUR. VOS APPAREILLAGES  
INTERNES NE LE SUPPORTERAIENT PAS UNE  
SEULE MINUTE.









BIENTÔT, LA FOULE SEMBLA SE DÉCHAÎNER DEVANT LE COMBAT QUI LAISSAIT LE MANDATAIRE INDIFFÉRENT.










D'UN PAS ÉGAL ET TRANQUILLE, L'ANDROÏDE VENU DU COSMOS ARPENTA  
À NOUVEAU LA SECONDE MÉTROPOLE DU MONDE....



SOUDAIN, LE MANDATAIRE DES  
EXTRA-TERRESTRES S'IMMOBILISA....







NOUS VOUS SUIVONS, MANDATAIRE. LE QUADRUPÈDE VELU APPARTIENT À L'UNE DES NOMBREUSES ESPÈCES INFÉRIEURES DE LA TERRE. SEULE LA RACE DOMINANTE NOUS INTÉRESSE. NOUS N'AURONS AUCUNE PEINE À DÉTRUIRE LES AUTRES. NOUS RÉPÉTONS. SEULS LES BIPÈDES SONT PEUT-ÊTRE POUR NOUS UN DANGER.

MANDATAIRE À CONTRÔLE. CONFIRMATION. LES CRÉATURES QU'ILS APPELLENT LES " ANIMAUX " DÉTECTENT PRESQUE IMMÉDIATEMENT LA MACHINE QUE JE SUIS, ALORS QUE LES " HUMAINS " SEMBLENT INCAPABLES DE ME DIFFÉRENCIER DE LEURS CONGÉNÈRES. IL SEMBLERAIT QUE ....

IGNOREZ LES POINTS DE DÉTAIL ! NOUS N'AVONS PLUS LE TEMPS ! VÉRIFIEZ ENCORE QU'ILS SONT TOUS SENSIBLES À LA PEUR !

IL NOUS FAUT LA CERTITUDE QUE NOUS POURRONS LES SOUMETTRE PAR LA TERREUR. NOUS NE POUVONS COURIR LE RISQUE D'UNE GUERRE. VOUS SAVEZ BIEN COMBIEN NOUS SOMMES PEU NOMBREUX.



JUSTEMENT LE MANDATAIRE DÉCOUVRAIT  
UN GROUPE HUMAIN NOUVEAU.

TRÈS NOMBREUX NON-ADULTES DANS CE  
SECTEUR. MON SENSOTELEP INDIQUE QU'ILS  
N'ÉPROUVENT NI PEUR NI AGRESSIVITÉ.

APPROCHEZ-VOUS ET OBSERVEZ.  
DURCISSEZ VOTRE VISAGE POUR VOIR  
S'ILS AURONT PEUR !

HÉÉÉÉ ! UN NOUVEAU NUMÉRO.  
JE NE SAVAIS PAS QU'IL ÉTAIT PARU.  
PRÊTE-MOI 25 CENTS, MARTY, JE  
TE LES RENDRAI EN FIN DE  
SEMAINE.

PAS DE VEINE, DAVE.  
JE SUIS FAUCHÉ COMME  
LES BLÉS ! DEMANDE  
À BÉA.

REMETS CE CANARD.  
OÙ TU L'AS PRIS !  
J'AI JUSTE DE QUOI  
M'ACHETER UNE GLA-  
CE !





PRENEZ LE MAGAZINE, IL SEMBLE CONTENIR DES INFORMATIONS SUR LES TECHNIQUES SPATIALES DE CETTE PLANÈTE. VOYEZ AUSSI SI VOUS POUVEZ LES EFFRAYER.

VOUS POURRIEZ FAIRE UN EFFORT, LES FILLES. IL Y A UNE HISTOIRE EN DEUX PARTIES DONT J'AI LU LA PREMIÈRE LA SEMAINE DERNIÈRE.



C'EST UNE RÉVOLTE DE MUTANTS SUR PROXIMA CENTAURI ET... HÉÉÉÉÉ !

DITES DONC, MONSIEUR, CE BOUQUIN EST À NOUS ET DE QUEL DROIT.....

NE RÉPONDEZ PAS. PARTEZ AVEC LE LIVRE ! ILS ONT L'AIR D'AVOIR PEUR.

17







LE MANDATAIRE OBÉIT .

EH, DITES-DONC, MISTER ! CE SERAIT TROP FACILE ! VOUS POURRIEZ AU MOINS AVOIR UN MOT D'EXCUSE .

C'EST VRAI, ÇA ! POUR QUI IL SE PREND ! ALLEZ, DAVE ! ENVOIE LUI UNE BONNE DOSE !

FAIS TA PRIÈRE, TRÂÎTRE.

AAAGGGGHH !!

AH AH AH ! BRAVO, DAVE !





FILONS AVANT QU'IL  
NE REPRENNE SES  
ESPRITS !

TU L'AS EU  
PAR SURPRISE !

CIRCUITS DÉTÉRIORÉS..... DÉJ....  
DÉJÀ INCAPAB.... VISION FAUSSÉE... SUIS  
EN COORDINATION... CENTRES MOTEURS  
SONT..... NE SONT PLUS.... ET JE ...

RIANT AVEC L'INSOUCIANCE PROPRE  
À LEUR ÂGE, LES QUATRE ADOLESCENTS  
S'ÉLOIGNÈRENT, INCONSCIENS DU FAIT  
QU'ILS VENAIENT DE SAUVER LEUR PLA-  
NÈTE....

HUMIDITÉ.... PARTOUT.... COMMUNICATIONS....  
ROBOTIQUE.... PRO.... VA.... COGNITION.... MASQ....  
GRBBLL.... BLK KKK....

CONTACT ROMPU, MANDATAIRE. NOUS  
DEVONS VOUS ABANDONNER ET CHERCHER  
UN AUTRE MONDE, QUE NOUS PUISSONS  
CONQUÉRIR PAR LA PEUR !

FIN



# Les publications ci dessous SONT ENCORE DISPONIBLES SAUF VENTE ENTRE-TEMPS DANS LES NUMÉROS SUIVANTS :

COLLECTION COMICS POCKET	1971	1972-1973
ATOMOS	n° 10 à 12	n° 13 à 21
AVENTURES FICTION	n° 19 à 23	n° 24 à 30
BAT LASH	n° 1 à 7	n° 8 (fin)
BRÛLANT	n° 16 à 19	n° 20 à 26
CHOC		n° 1 à 7
COPLAN	n° 7 à 10	n° 11 à 16
ÉCLIPSO	n° 12 à 17	n° 18 à 33
ÉTRANGES AVENTURES	n° 19 à 23	n° 24 à 30
FLASH ESPIONNAGE	n° 28 à 31	n° 32 à 48
HALLUCINATIONS	n° 7 à 12	n° 13 à 29
MANIAKS	n° 1 à 7 (fin)	
O.S.S. 117	n° 28 à 31	n° 32 à 38
SIDÉRAL	n° 10 à 15	n° 16 à 31
VENGEUR		n° 1 à 7

Nous insistons auprès de nos amis lecteurs pour qu'ils ne nous commandent aucun titre ni numéro que ceux précisés ci-dessus, et qu'ils ne nous envoient surtout pas d'office des règlements en timbres-poste, en coupons-réponse ou par mandat pour d'autres titres que ceux qui sont mentionnés ici.

Pour nos lecteurs qui auront le présent numéro à une date indéterminée et surtout avec un décalage important dans le temps par rapport à la date de parution qui figure en dernière page, ou en page de couverture, il est préférable de nous écrire avant de passer une commande et avant de payer quoi que ce soit: de nombreux numéros pouvant être épuisés à cette époque.

Pour toute demande de renseignements, joignez s'il vous plait un timbre ou un coupon-réponse pour les pays étrangers. Compte tenu des nombreuses lettres que nous recevons sur ce sujet, nous sommes au regret de devoir prendre la décision ferme de ne plus répondre qu'aux seuls courriers accompagnés des frais correspondants. Ne soyez donc pas surpris ni mécontents, si nous ayant écrit sans joindre un timbre ou un coupon-réponse, vous ne recevez pas de nouvelles, et comprenez que si nous prenons cette mesure, c'est parce qu'elle est impérative.

En raison des énormes frais d'expédition et du fait que nous prenons ceux-ci à notre charge, nos anciens numéros sont toujours vendus aux prix en vigueur aujourd'hui. Ne vous étonnez donc pas si vous recevez un numéro de revue mentionnant un prix inférieur à celui que vous avez payé qui ne tenait pas compte à l'époque des charges d'aujourd'hui, ni des frais élevés que nous subissons pour satisfaire votre désir de recevoir d'anciens numéros.

Il ne nous est pas possible, en raison des frais postaux très élevés, de répondre aux demandes de volumes reliés ou recueils que nous épuisons au fur et à mesure de leur parution.



COMICS



POCKET

DANS CE MONDE DE LA BANDE DESSINÉE,  
QUI FAIT DE PLUS EN PLUS PARLER DE LUI,  
L'ÉTRANGE ET LA FICTION SE TAILLENT  
LA PART DU LION.

C'EST POURQUOI LA COLLECTION COMICS  
POCKET, TOUJOURS À L'AVANT-GARDE,  
VOUS PROPOSE CHAQUE TRIMESTRE

# ÉTRANGES AVENTURES AVENTURES FICTION



2 PUBLICATIONS ILLUSTRÉES  
PAR LES MEILLEURS  
SPÉCIALISTES DU GENRE  
FRANÇAIS ET ÉTRANGERS

